يت ١٤ تقبرين الإول ١٩٩١م ــ ٤ ربيع الثاني ١٤١٧ هــــالعنه ٨٠٠٠ السنة الرابعة والمشرون ــتمتر عن دار الجماعم للصنعانة ــبغداد/ جمهورية العراق

الجعهورية الى أن الصراقيين

بقيادة السيد الرثيس القائد صدام

حسبن الذين انتمسروا ﴿ كـل



ولقسار الميسد نسائب رثيس وستضاجا اسريكا وحلضاؤها .. للعوليسة وقسرارات مجلس الاعن

ياسين رمخيان عشو مجلس قيفية طيسار دولار لكى تقوم لمبريكنا الثورة ناقب رثيس الجمهورية ان يشرب العراق ام للعبارى ليست لشر للعبارى واقمال السيد تبالب رئيس للعربية خمد لمريكنا وعظائهنا الجمهورية أن المعبار للفروش وعبيدها وعسلالها ف النطقة على العراق هو حصار عربى واسلامي تتلذه التلمة للتغاثلة العنريبية .. وإن استشالص الدروس والنتائج الايجابية التى والمبيلة . قبل أن يكون حصارا الريقا لم للصارك ، التي تطرف امريكيا .. مؤكة أن البول العربية قنفرة عبل رفض القناطمنة . للصراق بقيادتها غسد تكشر من (٣٠) نولة ، هو الانتصار الكيم استنسارا ال القوانين وللواتيق للامة العربية عل اعدائها . وقال التنيد حله ياسي ريضان

خَالُ أَسْتُقِيلُهُ لَكُلْنَارِكِينَ مِنْ مَعْثَلُ القبوى المعنيسة في السيسرة

الراجلة التي انطلقت مبياح أمس

مسون القصر الجمهـوري ، أن

امريكا وحلقامها الابيرواليين

والطمين لم يعطيعوا خبرب

العراق بهذه الوحلية اولا تيرع

بطرية العرب حكام المنعودية ، وجمل الديار الالبسنة في تجد

والمجاز قواعد لقبرب العراق في الير والبحر والجنو .. مقيرا ال

العبريس للتنظم وللبوهبد ..

واوقمح الميند طه يسامسين رمضان أن أم للعارك .. من لكبس معارك العرب في التناويخ .. وان تضميناتها كبيرة وصفصاتها مضيلة ، وسترمم اقاق النضال

تضمها ومنها القرار (٦٨٧) لان

ميررات أصدار هذا القرار قد زللت

وان اللوات العراقية انسمبت من

تورية شد كل الخونة والمسلاء محارك الشرف القومية الذين خلتوا الشرف العربي واكىد ان القباريــخ تمنعــه الشعوب المناضلة والدافعة عن مُلُولُهَا وَلَلُـؤُمَنَّةُ بِـوجِودِهـا .. وليس المكسام فلغسونسة الذين

سيتمسكون لكثر بمبادلهم وقيمهم يقنمون كراسيهم ومصالحهم

وعملاؤها ف للنطقة بما ستقوم به

الجماعج العربية من انتفاضات

العربية ، لانهم يجساهنون بعمق الامة المربية وتراثها وقوتها وكناثت الوفود والشخصيبات المعللة للاتحسادات والاعسزاب الشقصية على مصالح شعوبهم .

فلتعبية وللهنية وللفكرية

المشاركة ﴿ المسيرة بهتافاتها عن حبها واعتنزازها ببالليادة التناريخية الفذة للميد الرئيس اللبائد مسدام حسين ، سؤكدة استعداد الجماعير العربيية عل امتداد سلحة الوطن العربى للبذل والعطاء من أجل صمـود العراق

الشاشية الحصار الاتصادي الصِكْر للقروض على العراق ، داعية القوى المعبة للسلام ق العبكم لجمع ال الوقبوف مبع العراق وهو يواجه ابشع عدوان أميريالي أمريكي أطلسي 🛘

الجمهورية في للنطقة الشمالية من

معینة زلضو ان خمس قری ق

شمىل العراق اصيبت اصبابات

سلفة ف غبارة للطيران القبركي

الذى استضنم النابل النابالم

قريبا في الجمهورية

الصواريخ الحسينية

الترجمة الكاملة من

العبرية لما يرويه دان

شامرون رئيس الاركان

الصهيسوني عن ليبالي

الصواريخ الحسينية

فوق تل ابيب ..

العربية المشاركة في المؤتمر الذالث للقوى الشعبية العربية قد انطلقت صباح اس في مسيرة راجلة من فندق الرشيد الى القصر الجمهوري . وعبىرت الوضود الصرييسة

واستنكرت الجماهير العربيية



بمنظمة التحرير الفلسطينية . 🛘

جولة شامنة لبيكر في المنطقة العربية

🗷 نيقوسيا / 1 ف ب : ينتقار وصول وزير الخارجية الإمريكي جيمس

بيكر غدا الى القامرة ، في جبولته الشامنة خلال ثمانية اشهر ، التي

﴿ يِلْمَنِّي انْ تَكُونَ الْأَخْيَرَةُ ﴾ قبل عقد مؤتمر التسوية لُواحْسِ الشهر

الجاري . وحتى يوم امس باليت مسالة الثمثيل القلسطينى في المؤتمر

العقبة الرئيمية التي تحـول دون عقده . بعـد عدم تـوصل وفـد من

السطينيي الاراض المحللة في واشتطن الى تسوية السالة مع بيكـر .

وتقفي الخبطة الأسريكيسة بضم المثلين الفلسطينيين أق وفد

اربني ـ فلسطيني ، اما تل ابيب فترفض من جهتها ان يكونوا مرتبطين

مراسلا الجمهورية في استطنبول وزاخو: السفارة التركية مرتبطة بالانتخابات واصابات كبيرة وقعت بين المدنيين العراقيين ارقعوا الحصار

🚾 سلطان الحطف _ يـغداد

الطريق الربيداد ليست سؤلة يعد أن عمل الأمريجون لأسالة

اليها طويلة وهم يحلولون قطع أومثل التنزيخ عن طريق قطع أومثل المفرافية .. ولكنا كلما : لابد من يقداد وأن طال السفر فعانت الرحلة التي استنبرت عفرين ساحة متصلة بالباس (حي كان سميتى التعب والاعياء ال اغفاءة قصيرة بعد طهور صباح اليوم الثاني من الصار على طريق غطع .. مبرخ الجالس بجانبي ... هذه بضداد !! فقعت عيني واجبرتهما عبل تجاوز لونهما الأعمس وانتزعت بقس من النعب وتستقيل طلعتها بعد أن تركناها وحيدة السائق : ساعة ولحدة وتكونون ف فنيق المتمبور .. قات أه .. اخر عهدى بللنصور في مؤتمر القمة حين كلتت العرب تحج ال بغيداد

وتَأْخُذُ هُويِتُهَا الوطنيَّة والتَّوميَّة منَّها .. كانت العرب تنهب وكلُّ الأعراب يجرون اناسهم اليها ليخلوا عيوب الناس واسك الضمع ويبيعون تقاقا صبرت يغداد عليه واقلت بينها وبين نضبها . اللهم أهد أومي فاتهم لا يعلمون !! ﴿ نُرَاتَ بِسُرِعَةً .. تَسبِتِ مِثْنِيةُ مَلابِمِنِ مع زميل ... عيرت للدخل .. تجاورت الإستعبالمات .. وقفت أميام تَمَثَّلُ وَ ابِهِ عِجِفُ النَّصُورِ ، النَّصَافِي المَنتُوعِ مِنْ البَرَوْتُرُ والذِّي كان عدريه وسط قباعة الفندق .. واقت اعلم نضي ". أبو جعفر للنصور .. مازات حيا .. وشعت بدي عل التعذل .. بدات اعلمه .. جنفت في عينيه .. تخيلته يتمنث كان عل وقاره .. وهني فتمتي عينيه يقينا كما كانتنا .. مازال يـواصل النظر الى الباب يستلبـل العابرين ويتاطهم .. هركت يدى على كلفه .. وتلمست وجهه والسم انثى سالتِه .. كيف بخداد يا ابا جعان .. لمسبت أنه يستطيع ان يجيب لاته هو الذي بني بغداد مئذ البدء ، وهو الذي جعلها عاصمة العالم .. وها هو يرى لَحَقَاد شاربان ياتون لهدمها وتجويع اطفالها واللهم .. هن كنت أضع يـدي عل الصديد البيارد وامرزهنا عل تقاميل الوجه لمست وكان النحلة كهريائية تسرى ل جسدى .. وقنفرت بما شعرية الشاعر البمتري هين وقف امام أيوان كسرى مستغربًا كيف العل (للجد) وغابت الحياة . التلفذه الحيرة ... ويصر هلى أن ذلك النجت هي فيقول ، يفتـل فيهم كرتياين حتى تكارات بداي بليس ، لمست أن أيا جعار ياول .. بغداد هيــة وبطيقي ﴿ وَلَكِنْ هَلَ عُنْتُمْ عَرِي ﴿ كَانَ مُوطِّكُ الْأَمَنْتُمَالُمُكَ يَنْكُنِّ سمى وقال : هل كريد تصييل أسمك .. قلت لأى شيء .. قال لأخذ قرقة للتوم .. صعت .. كنت اعتقد انه يطلب منى أن أسجل اسمى للتعلوم لاي هيء ، وليس للثوم .. ظاف ثمنا طويلا هن كانت يقداد لللوى عل حمر الثار وتحترق عل السيخ الإمريكي في رحلة أرادها رماة البار في منيقة العروية المامية ١١١ ألت له مكتورا .. مناتام .. الرائل اليلا .. فقال الن امتكام بالر الطعام لمست يصفعه الدرى وَالْتِ لَنْفِي مِنْ يِطْعِمِ مِنْ .. وَكُنْ لَلَّا يَكَثِيرِ الْعَرَالِيونَ وَيُواصِلُونَ المتراق فلا يتمون وينثم ضيوفهم .. ولا يكلون وياكل ضيوفهم .. كت للعراقي عملي .. ذلاا لا تطعموننا متعلَّم تاكلونه من غير في رُبِّنَ لَلْصَرِبَ .. لَكُمُّا لِالْرِيدِونَ الْمُسْرَاكِنَا مِهِذَا الْمُتَرِقُ وَالْمُسَامِّنَا

بِالْعَلَيْلَا .. فيتمنع الرجل فوق الألم وقال يا فسللا انتم ضيـوف .. فأهسبت بالمُدَالِّ مرة لصّرى ١١١ وهين كنت الحب الى التشاح للولين .. كنت اعلى إن و يعلق أبنا رموز حركة التحرر العربية من وطنين وتومين ومجيرين غطيا تارية تكول عل فيء ما عدا العمل لزام المحتل عن الجراق وكات المعل من العنوية المناهمية أو الترايعة أو تعليل جلد الذات لو واقعة كريلاء أمام الذين طلح يهم الكيل .. واولا انهم هم العرب ليستطيعون لن يخرجوا من جلودهم لكاروا علمزوية .. ولكنهم هم هي وهي هم غلتصلوا بها التصلُّق البعسة بالامنيم .. خلت أن سمعت كلام ، التزمنين ، أن اصل بالظليان كيسبت أن المسرف بعد كلمة الافتتاح لولا أن لسل عريف المال في المنون ميكون اطفل الغراق .. نادة طالات مبتيرات تتن النفتة ويدل التليد . للذا تتركوننا وهينا للموت والنمل يوالرهب والموف والمصار مثلاا تتراونا ومبنا للجوع والزهن .. في اللهب من وطنتا . الد هجنوا علينا .. ولا نجد الأن وْسَالْتِنَا لِي لَيْمُرِسَةُ .. كُلْ بِنَاكَ عَنْمًا فِكُنْ فِي مَلْمًا الْعَامِرية .. نَحِنْ بُنْكِ الْمُمَّلِ الْإِنْكِ الْإِنْكِ الْيِ لِلْهِ يَبِقُ مِنَا الْأَنْحِنْ .. لاِسْتَعليم أن تتعمل فرود أن معود لصفنا وفريد رميلاتها أن يعبن المعرسة .. تُرْجُوكُمْ أَرْفُعُوا الْحَمْثُو عُنا ، ... كَانَ الْآلَمُ وَالْمُدُنَّ بِغَطَى وجِـهُ الطاقة يوكان الجالسون يقسلون القسوم بالبكاء ... تحولت القاعة أَلْ تَعْبِي مِ وَبَيْرَاتُ أَضِواتُ وَ النَّافَةِ مَ تَسْمَعَ قِبِلَ أَنْ بِيدًا شَمَّاعُو

للمطنقان العطاب كاتب لريني بأرز رئيس تعرير هبوث الشعب سابقا

الغراق الغيع عندالرزاق عبدالواحد عتابه للأمة التي تبركت جمل

العراق يَتُوهُ بِعِمله في عن هَالْت هُتَى أَنْ تَسَالُهُ عَنْ نَفْسه ١٠ (حين

 اسطنیول/من عل الشریای _زاخو/من خاند المدیدی : قصف الطيران التركى مساح اسن في غارة دانجلة قرى عبية و شميل الغزاق يبالثانينام ولمؤث

> لجميلها اول باول والله مراسل الجمهوريــة سطنيسول ان رئيس الوزراء الذركى اك الغارة الجوية التركية عبل قبرى فسمسال العبراق ق تمسريحات أدق يهبا للمنصاة

وقال للراسل أن يلمارُ أعان أن (الغارة كان علية جوية سبريعة تقتلها لماتي طائران تركية لجثارت الحدود المراقية

لرنيس الثائد عدا

السطلق لقيسادة الصيت الرئيس

البابان تسمعي الي

عنداد / المرر الناطى نامــد الثمرة، أوي : قبال وزير الدولة لشؤون الطالة الصودائى العقيد مسن محمد ضموي لن بالده كانت سننتج الناسط بكيبات تجارية قبل خمس عشرة سنة لولا

ولسيما شبركة شيخرون المريكية ، التي اجلت استخراج التفط ، متنزعة بالتصرد في الجشوب ، الذي لدعت لنه هـــال دون التمام مهامها .

(الجمهورية) ان شيفرون تخلت عن التزاملتها في العقد ، بيتماكان مقررا ان تقوم بحمليات المطكثماف وتطويس الحقول ، وأيمال النفط ال للسنهال . وأضاف أن البنود الجزائية في

سلطة الشركات الاجنبية ،

الف كبلو مشر سريع غرب السبودان . مبينا ان الخبـرات المودننية لخنت مكان شيفرون في ثلث للسلحة ولوضع الوزير (هنيث لـ ولشلر الى ان السودان نجح في

استخراج النقط بجهود سودانية بحتة . وبون استعانة بالخبرة الشارجية ، وذلك ل حقال (أبو جغرة) بينما تبتل جهود مكثقة لاستخراج النفط من حقل شارق . وبسين الوزيسر المصوداني أن

تشكل انتهاكا للسيادة الصراقية بالانتخابات التشريعية التي من لظرر لجراؤها في العشرين من الشهر الجاري .

واوقسح البراسيل ان اغير ليبتغتامات الرأى العام التركى اظهرت أن سليمان ديميرول رثيس حزب الطريق المنحيح للمارض يتغوق على رئيس الوزراء الحال والسارت الى أن المعصافية التركية كانت قد نشرت مواضيع وتقاريس خبلال الإينام الشلاشة وبساتجساه تعيثسة الراي العسام

وتسويفها . وق تقتريس لورده عسرامسل

بن برنبات النأب الصريكي _ المبهيـوني الاطلس الطِّقم عن شعب العراق الأبي . الهفف أق تبصع قبوة الحراق وقلوا ان هذا الحصيار يتناق

الدولية ، ويستهدف ابناء العراق ونند ابناء المالية العراقية الشامخ كونه رمز الامة العربية واكسنوا وأسوفهم ال جسائب العراق في عواهية هذه المؤامرة

التي تترعبها الولاسات التحدة وحليقاتها من الدول الضربية وعصلاء آلاستعمار ، وتستهدف

القنرة العلمينة والعسكترينة وحيا ابناء الجبالية العرافية الماط رمبية تولمية ؛ لتعديل الوزاري يعدف الى العِلْز بلغك الأعلام الانتصادي

وفد صهيوني يمساقح الوفد الكويني ال للؤندر البرلمانى النولي علمتهُ التي القاما في للوَّتمر . وقد تقبل وقد الكويت هذه التهنئة شاكر

الإلمبالات مع السوايث ."

واخياف ان هذه التطورات تذهب ل الجناه من الشلاف عنول

ويتناول مذا الخلاف لريع جزر ل جنوب الكوريل لمتلها الاتحاد السُولِيتَى عَلَم ١٩٤٥ . وتـطالب بِهَا الْيِثِيانُ ، ويحول هذا الخاط دُونَ النَّومِلِ الْ تَـوالِيعَ الشَّاقَ

جنبوب جبوكبورجنا في ولاينة خكاري ، غلاملة عناصر ترهفيية من عبريد العبل الكردي التركى عسال بيئ للبنيين يجبري وطبرب موظعها) ونكل عن رئيس الوزراء قوله في

اللؤتمر الصنطى الذي عاده عاب العمليسة انبه ﴿ اعسمَى الفسوء الخضر لخطة وضعتها ركسة الاركسان التسركيسة معسناه يسوم الخميس للقيسام بساعمليسة وأن

📜 الدوجـة / طوكـيــو / برازيليا / واع : جننت الجالية المراقية والعربية في قطر ولامدا

صدأم حسن المكيمة ، وياركت انتخاب سيعته امينا لس الآيادة القطرية لحرب البعث المربي هِـاءِ ذَلِكُ فِي بِرَقِيـَةٍ رَفِعتُهَا الْ

السيد الرثيس صدام حسين اكنت فيهيآ وتوفها للطلق مع شعبنا وجيشنا البطل المسامد غسد للشطنات العبوانية التي يتعرض لها شعبنـاً منَّ التحالفُ

يسمم الملاقات بين البلدين

السلام عن البلسن .

رئساسة الاركسان ستنبرس بل وقت لاهق موضوع القينام بطلعنات استطنافية أوق النطقة) . وريط مراسل الجمهورية العطية الجوية الجديدة التي

عمين يتلنى المزيد والميسطرة عثل لسروات الامسة وجعيسع الاعسراف والقبولنسين

والعربية في البرازيل بىالحمار الاقتصادي الجائر القروض عىل

ودعنوا في برقينة رفعوهنا ال السيد الرئيس القاثد صداء حسين المتقامات والهيشان والمؤمسسات

الدولية والاكيمية الى الصغط على الامم المتحدة للاضطلام بمسؤوليتها ، ورضع الحمسار

■ بويش ايرس / واح : منافح وقد الكيان المنهيـوني لاجتناعـات للأتمر البرلاتي الدولي للنعاد حاليا ل تثنيل وقد الكويت مهندًا أياه على توقد العنو ميغرته . وكان الوقد العراقي للمؤتمر قد قاطع كلمة ممثلً الكويت عند تعرضه العراق لخروجه عن صلب الموضوع المعروض (للجلسة . من جانب أخر قال (احدد الخطيب) احد قادة للعبارضة الكويتية ان المكام القروضين على الكويت النين حلوا البرلان ﴿ عَامَ ١٩٨٧ كيريدون مجلسا تشريعيا يوجه استلة لهم . واضاف في تصريح تفسرته مسيفة الدستور الاربنية انهم يبنلون اقص سا ف وسعهم التنخاب برائان موال لهم على لو كان هذا يعني تزوير الانتخابات ... انها

> شراء جزر الكوريل 🗷 طوكيو/ [ف ب : بعد اكل من بْنَهْرِينَ عَلَىٰ مِحَاوِلَةُ الْانْقَلَابِ ق مومكو ينزور وزير الضارجيثة لليباباتي المبامعة السوفيتية ابتدأه من اليوم ، لاستثناف بحث هل المُلاف عول الأراضي ، الذي

وموقلرح تازو تسكياسا برنامجا للمساعدة البابانية بقيمة ٨/٥ عليسار دولار لدهم الاقتصاد السوايتى ، وذلك بهنف تسهيل

النقية ص ٢

■ تونس/ا ف ب : رات الاوساط الرسمية التونسية أن وكثلك شهد التعديل الرزاري ، وهــو الثاني خــالل التعديل الوزاري الجـرئي الذي اجـراه الرئيس زين سبعة اشهر ، ترقية وزور الداخلية عبداله القاتل (١٨ العلينين بن عل يهدف بشكل اساس ال تحسين عمل عاما) ال منصب وزير دولة ، وبات بذلك العضو الوحيد للحكومة في اطاز انجساز ملفات الاحسلاح الاقتصساري الذي يصبغى بهذه الصفة بين باقي الوزداء واشيسرا تم والإداري . وشمىل التعديـل في الحكومـة التي لا يزال استحداث وزارة التجويز واستصلاح الاراضي التي عين يراسها حامد القروى تعين وزير جبيد للدفاع الوطني التكنوقراطي صلاح الجبالي على راسها ، ويحمل الجبالي هو عبدالعزيز بن ضيا ، الذي كان يشغل سابقا منصب اجسازة في القنون والمان الحرفية من بساريس . كذلك وستشار رئيس الدولة ، وقد حل مكان الحبيب بولعراس استحدث كتابة الدولة للشؤون الأفريقية لدى وزارة فلسطيني يثسار

لشبهداء الاقصى

■ القيس/افب : اعلن ناطق

بأسم الثعرطة الصهيونية ان

للسطينها قتل اس جنديهن

صهيبونيين وجسرح احد عشر

اخرين بمبيارته التي وجهها عمدا

لتصدم مجموعة من العسكريين

المعهينة كانوا يوقلون السيارات

في ضاحية تل أبيب . ونقلت الشرطة الصهيونية عن

السائق الطسطيني وهو من قبية

﴿ الصَّالَةُ العُرِيعَةُ ﴿ ٢٥ عَامِناً ﴾

قوله انه قبام بالعمليية انتقامنا

للفلسطينيين الثمانية عشر الذبن

استشهدوا في مجسزرة المسجسد

الاقمى في النامن من تشرين الاول

ووقع الحادث عند مفترق طرق

تل (هاشــومع) في غـــلحية تــل

ابيب الشرقية . وتوجه السائق في

اتجاه مجموعة من عشرين جنديا

كانوا يوقلون السيارات قبل ان

يصدم عددا منهم واعتقه جندى

١٩٩٠ ﴿ القيس القديمة

بعد ان انگلبت سیارته .

وزير الدولة لشؤون الطاقة السوداني لـ « الجمهورية :

العقد للبرم يئ الحكومة والشركة المساق تقع شرق البلاد ، في حين كانت ضعيفة ومطاطة ، بحيث لم تقع الحقول غربا عبل بعد القر يستطع السودان بموجبها وقف عيلو متر .. اي ان عملية النظامين تلاعب تلك الشركة الحقول والمناق غير مجنية وقسال العقيد الضحسوى ان اقتصاديا الإاذا اكتشف النفط شركة شيقرون تعمنت اهمال ٦٠ بكعيسات تخطى تكسليف النقل بالثة من السلحة الكلية المتوحة والانتاج وما الى ثلك . لها للاستكثباف . والبطقة ٨٩٥

وقال أن الحقول الكنشقة منذ اثنتي عشرة سنة تبلغ ١٥ حقالا بين صغيرة ومتوسطة ، وان الجهود التي تبخل لاستكشاف النفط في الجذوب اكثر كلياضة ورَّحُما منها في الشعبال ، واهم الحقول الجنوبية هي (الوحدة) و (هيد ليج) و (عدارييل) و (اعالي النيل) .

وابسدى الوزيسر المسودانسي

واستهدف المنيئ من للزارعين ومستوصفات ومراكز صحينة أك مبيت بالفارة . والله أن عطية اخلاء الجرحي وتكر للراسل نقلا عن مص ستمرة من للنطقة الى مستشفى كبردى أن ضرق لنضاة من أبضاء نَّاهُن وَانِ شَيْهِود عِيانَ ابِلَغُوه بِأَنْ الضَّالَةُ وَالْيَعَاتُ قَدْ تَسُوجِهُتْ فنشنت علمة ومدارس للمساهمة أرعطية لتقبأذ القمعايا ، واتبه لم تتوفير حلى ساعة متالضرة من عساء اس

على الأقل ٢٥ جريحا وثلاثة أنسل

مستشطى زلخو

منَّ الإكراد المرافيين تم نظهم الى

وظائل عن اطبياء إلى المستثنث وأن

عيدا من للتعلين في عللة خطرة

جدا وقد أصيبوا بحروق بليفت

وتتسطك حسالات البعش متهم

معلجة سريعة ، وتنخلا جراحيا

وتقل ليضا عن مختبار قريبة

بانيك التى اصيبت بانتابل النابالم

وتعرض عدد من سكانها للاصابة

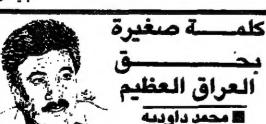
بالنسبة البعض الأخر

لمسائية بقيقة عن حجم ضرائضل وكسالة المن القرنسية اكد في تقرير ابرقه امس حدوث خسائر كبيرة بين المنيين العراقين جراء غارة الطيران

بجروح مختلفة لنه لم ير في قريته او حولها في اي يوم من الإيلم اي

وجود تجماعه مستحه تو علمم وقال الراسل الفرنسي انه شاهد من حزب العمل الكردي التركي . لمدى العمليات العسكرية التبركية ضد الاكراد في أذار ١٩٨٧

🕿 بغداد/واع : استقبل السيد طه يلسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية وفد جبهة التحرير العربية الجزائرية المشارك في للؤتم العربي الثالث للقوى الشعبية والحزبية واللقافية برئاسة السيد محمد صبلح يحيلوي . واكد السيد طه يلسين رمضان ان احد اهداف العدوان الثلاثيني على العراق هو اهدات مزيد من التفرقة والعزلة بين المرب .. لان التجزئة تساهم في اضعاف قوة العرب وتبديدها وتسهل للاعداء تحقيق اطماعهم ونثودُهم في المنطقة والسيطرة على مقدرات شعوبها ونهب ثرواتها . واوضح السيد نائب رئيس الجمورية ان هذا التجمع القومي الكبيروالذي يعقد تحت ظروف الحمسار الغاشم هو أول اختراق للحصار وعجب إنْ تَتَهِمُ خَطُوات عَمَلَيَةُ اخْرِي لَكِي بِثَبِتَ العَرِبِ انهم الوي من كل اشكال العدوان والتامر وانهم لن يستسلموا مهما استخدمت ضدهم من اسليب الأرة ووحشية . وعبر اعضاء واد جبهة التحرير الجنزالرية العربية عن اعتزازهم بققيادة الشجاعة للسيد الرئيس القائد صدام حسين التي تحدت حلجز الاستسلام ونازلت المعندين دفاعا عن الكرامة . واكتوا أن الشعب الجزائري سيواصل دعمه لشعب العراق بكل الوسائل مؤكنين أن العنوان الثلاثيني على العراق هو عبوان على الامة العربية لأن العراق اصبح القوة العربية التي تدافع عن وجود العرب



جِئْنَا الى بِقَدَادِ الطَّهُرِ الطَّارَفُ بِقَعَلَ حَرَابٍ ﴿ الْأَسْقَـاءُ ﴾ والصفر المُشرع للمجد ، في مصاولة حَجِولة مصَّمَحَـة بالاسي ، لقول كلمةٌ

صفيرة بالقياس للماثر التي قدمها العراقيون . أن السؤال الذي

يدور الان في تروقة العقل العربي هو : ما الذي لم يجر عنه ا وليس ما الذي على جبهة المواجهة " ثلثًا كنا على هذه الدرجة من العجرُ ؟ اظن ان الحركة الشعبية العربية مختطفة ا يصادرها قادة تكليديون منبريون خطابيون يديرون شؤونها بسلهرجسان والجعل اللتورية ويقطون بعد نلك في عجرُ عميق يعبر عن ناسه بالفشيل المطبق ل الارتقاء الى ملتفرضه النفروف من انماط واساليب حركة وفعل . لقد تطوع للقتال مع العراق مثات الالاف من الشباب الاردنيين ولم يأت واحدمنهم الى بقداد أوكتك الشياب العرب اليس هذا دليلا ملحقا على ان القيادات السياسية الشعبيـة العربيـة لم تسلطع هتى أن تنظم جهد العرب ، على غرار عليفعل رقيب السير ؟! لقد جَنَّنَا لنقول كلمة صغيرة بحق العراق العظيم . واخش أن ينتهزها البعض من النين يقولون مالا يفعلون ، لتحويل ، مناسبة ، التضامن هذه ال ، سَرْهَة ، تسـوق وينتهـزون ـ مَن انتهـازي ـ القـرصـةُ الجليلةُ مستفيدين من سوق تصريف العملة الصوداء لشراء كل عاهب ودب من سلع ومن فسنها الادوية والمواد انفذائية !!! تلكم ستحصل . وتلكم مآساة حقيقية تعبر عن الضلجمة وتكشف ان ثمـة جعجمة ولغوا وبؤسا واثما يمارس احيانا تحت اسم جليل . أن شعبنا أكثر مسيمية من ان تمثله حفتة هؤلاء ؛ وأن الكليرين من اعضاء الوفود السموا ان لايحملوا معهم اية حبة تص عراقية وابية لعبة اطلبال عراقية وبعضهم لا يتناول الوجبات الغذائية كاملة . نشهد حالة تطهر كبرى تحتاج الامة . وستكفر الامة عن عجرُ قياداتها السياسة الشعبية بكل السبل . والذين اطلحوا بالقاروقية عقب هزيمـة علم ١٩٤٨ . ﴿ فَلَمُعَانِ اطَلَحُوا بِهَا لِانْهَا خُنَائِنَةً . وَالْتَقْصِيرِ لَعِياضًا يتسلوى مع الخيانة من حيث النتائج ولاعمسة لكل من كان معيفه

اطول من قامته ابان المواجهة الرهبية 🛘 🖰 كاتب اردني بارز ، تنشر له (الجمهورية) حواراً يهم ش

توجهت الواود الشاركة في المؤتمر الثالث للقوى الشعبية العربية الى مقر رئاسة الجمهورية مثنيا على الاقدام لتأكيد موقفها بأن القائد الشيماع صدام همين هو قلاد عربي قومي وليس لاي طرف دو لي هق في التعمل في شنؤون العراق واحتيارات الشعب

وتنداقعت للوفود الى مقنر الرشامسة وهي تهتف بحياة العراق والقائد صدام حسين . ورفع لحد الشبك للمتريين على الاكتاف وهو يهتف (عهد عهد للاجداد .. عش حنسيبك يابقداد) ، وكان ايناء ظمطين يهتلون .. (بالحرار بالحرار .. اكسروا هذا الحمار) ، وهتف شأب اردني (يـابوش شـوبدك منا .. خذ كلابك وارحل عنان

وعندما اقتريت الوقود الكثنية على الاقدام من مقر رئاسة الجمهورية وحدت هتافاتها وهي تقول . من ﴿ مَرَاكُسُ لَلْبِصَرِينَ . كَلْنَا نُحِبُ صَدَامَ حَسَينَ ﴾ وكسررت هنذا الهلباف عشد ومسولهنا ال يسأب القمى ،حيث كـان السيد طه يـاسين رمضـان ناثب رئيس الجمهورية في استقبالها .

تدفقت للشاعر العربية . اليعض كان يهتف فيما راح اليمنيون ينبكون ويرقصون ويفنون الاغلني

الوطنية اليمنية التي تعبر عن حب الشعب اليمني للقائد مدام حسين وللعراق العظيم وتنشد للقائد مندام حسين .

رئيس الجمهورية واحتضنوه ، وهم يقولون (كلتا يتمع العراق .. لاتريد قائدا عربيا إلا القائد صداد حسين) .. (ام للعارك مستمرة والنصر للعراق) .. اشقاء من اليمن وتونمن واللغرب ومصر تدافعوا * غَيْد بِنِي مَقْر رَبُّاسة الجِمهورية وهُم يَهِتَلُونَ اللهُ اكبر ، أنه أكبر أنه لكبس .. النصر للعراق .. النصر للقائد صدلم حسين

وكانت الوفود التونسية والورينانية ايضا تببك وتدافع العديد من المقباركين ال مكان السيد نائب

والفادت جلسة في عدلئق القمنر الجمهوري قال خاللها محمد فريد زكريا من الوقد للصرى ، انه حضر الى المؤتمر مباشرة من المعتقل بمبي مواقفه المؤيدة للعراق ، وقال ان الملطات للصرية اثلقت اعصاب عينه اليسرى خلال الاعتقال وهنك .. الله اكبر .. الله اكبر والنضر للامة العربية وقوبل ألهتاف بالتصفيق

وأضاف المبيد محمد فريد زكريا أن الحصار ليس امريكيا لمبريقيا كما يدعى بعض العرب ، واتما هو حميار غربي .. حصار غربي .. حميار غربي .

القدس ويغداد ، عضاوين دائمة للكرامة

ممثل الاتحاد الوطني للقوات الشعبية في المغرب قال .. تقول للقائد صدام حسين نحن معك مقاتلون . الشباعس اليمني عبيدانه الكبيس القي قصييدة

افلاواقوالقاند

وقال ان العراق اطلق (٤٨) صاروحًا حسينيـا

على الكيان المبهيوني ليعمو عار ١٩٤٨ . وأن

أرواح شهداء العراق الطاهرة تحوم سنكم وتقبول

لقد ضحينًا من أجلكم ومن أجل الامة العربية ،

الكياتب المصري محمد عبودة قيال ان الشعب

دعت رئاسة الجلسة الدكتور محمد عودة للتفضل

الى منصة المؤتمر التي نصبت في حداثق مقر رئاسة

الجمهورية والقاء كلمة : وفور وصوله الى منصة

المؤتمر ، هتفت الرغود (علم علم واحد .. وطن

عربي واحد .. جيش عربي واحد ، شعب عربي

قال النكتور محمد عودة نــ ان الشعب المسري

وقف مع شعب العراق موقفا تناريخيا .. لايمكن أنّ

تكون ام مصرية او اب مصري في موقف ضد العراق .

الذي نكَّ تَل ابيبٍ محا عار هزيمة العرب

والطائرة والباخرة لكسر الحصار .

ثم تحدثت لبابة الفضل ، وقالت .. ان (الحسين)

وطلبت لبابة من الوضود الاختصار في الكلام

والانصراف ال جمع تبرعات صندوق المليون دولار

وأنها ستطارد كل خلان للامة وكل مستسلم .

المصري وقف مع العراق ،

بعثوان د مقام عراقی ، قدم لهـا بقوله (قبلُةُ عـلى جبين صدام همين) ، وقطع الشاعرةصيدته وهـو يقول ٣٠ دولة قادها برش ومته الاوباش بعن فيهم

حسن النجداوي رئيس جمعينة الحقواييين الاردنيين قال .. من يغداد انطلقت شرارة التحريس وستستمرحتي النصر .

سيدي ولد الدايه من موريتانيا ، اخبر المؤتمر بان عوريتأنيا قد اصيب بالجنون عندما شاهد اثار قصف طائرات العدوان للجا العامرية

مُحمد مسعود الشبابي من تونس قبل .. سالت جزارا في بكان عن حقه اثناء العبوان الاطلسي على العراق القال .. عيني لم تعرف النوم مادام العدوان مستمرًا والحرب لم تحسم وانني آخشي أن يفوتني خبر عن الحرب لنلك لاانلم

وهكذا عبر الاشقاء العرب في مسيرتهم الرائعة عن حيهم للعراق وتضامنهم معه في مواجهة الهجمة الشرسة التي تقودها الولايات المتحدة ضد الامة .







ستلو قوى الشعب العربي نــ الك تحيـة للقائد مـدام حسن



· لبِـاية الفقسل .. عاصفة تصفيق للفعل لا للقول



يل ذات المندق وذات الحساس LIVE CHANNE TO A VIEW يتا وتعاظيهم لميتنا ومثيارته ال معادلة بالكنها كلدت موزعة على ي المقادلة في إكار علم تبركيا والمقادمة الكان بالأيلي واسا والبعسة اللامس فلقه نقور ذلك كلة فاشتا فتر اعرائنا ومحبية لنا والمشتركة بسان هذه الأمسة ان ق ان انه عليه ان طريقها بطوران کی وی عدما طال از بان او اهم والأملامة طيرازي كمية للعاناة والعذاب وروح اللمندي الني واجهنا بها لعدون والغروالغر متكرة الإنس وهنث امتوات ولت خالدر والشخة لخنا هو خبار طبول النعيزينا ولن ينون غم التمير هدفا للامع وفن يكبون العجزاق الأعما بعرفهن بلذ القنيامة والاخدى بلد

البسالة والقازة بلذ الدخاب

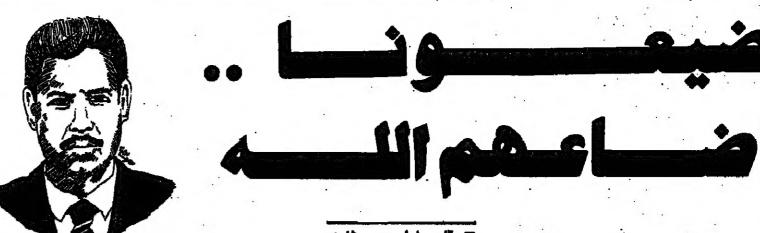
ب تصوير نبيل الشاوي

SALAY BALLES

الواقع المنطقة القطع بسيار مكسان ينكل وللوائش منتدرة ككل مسترة والأ تأكلل عظلنات انها وان كبانت



Saturday, 12 October, 1991



🖪 بقلم : ایاد سعید ثابت

من يعلقت أن ولحدا من أهـدافتـا التي تسعى ألى تعليقها هو احداث انشقاقات داخلية ق صارف احزاب وحركات ما يسمى بالمسارضة المسراقية يقسع ف خطا كبير . شيء كهذا لا يمكن ان يشطر في بالنا لانه ليس لدينا اية عصلَمة ذاتية حزبية في ذلك ، فنحن لا ننتمى الى هني سياس ، وليس في تضطيطننا تشكيل هـرب معابى ، ولسنا من المؤمنين بالولاءات الحزيية . وليس لعيثا تلك النظارة الضيقة التى هى من سمات المتعصبين وهم يحددون علاقاتهم بكل ما يجرى هولهم من احداث ومتغيرات وتحن ايضا لا نملك اي نوع من الطموحات السلطوية المسلحية التي تدفع العديد من الاحراب ال بذل كل ما في وسعها من جهود الى تكبير حجمها باضافة اكبر عدد ممكن من الإعضاء الى مطوفها مستعينة من لمِل تعليقُ هذا الهدف _ بكافة الطرق والإساليب حتى لو كان البعض منها ء متنافيا ، مع ابسط البادىء الإغلاقية مثلا في الحصول على حق اللجوء السياس فيما لو اضطرته الظروف لشد رحاله الى احدى الدول الوربية بعد ان ضافت به السبل .. منحه تك الوثيقة التي تميزه عن الحيوانات ولو ان الكلاب في اوريا تمثلك وثالق الشل منها يكثير . تبرهن على إنها أكثر اهميــة واكثر انسانية . وليس هنك من بيننا من لا يعرف عندا من اولتك الاشتخاص الذين باعوا انفسهم لهذا الحزب او ذك مقابل حصوله على مثل ثلك الوثيقة التي تبيح له . هرية التنال وتمنحه شبينا من الإمان

ولائنا نحترم الانسان فان هدفنا _ونحن نتعامل معه مقتلق جذريا طموهنا المحوري هو ان نسهم مع كاقة المُنْزِينَ مَنْ أَبِنَاءِ أَمَنَنَا فِي العمل على تحريـره من تلك القيود التي تكيله وتسحق انسانيته وكرامته ونحص منها تلك الامراض ذات الاتوان البسراقة الزائفية التي مُنَاوِدٍ بِهَا طَوِيلًا مَصَـورِينَ لَهُ أَنْ أَمَالُهُ وَطَمَـوَحَاتَـهُ ستطقمن خلار التعسك والاخذ بها واهم خطوة في هذا الانجاء تبدا ف معاولة اغتراق البراقع الزاهية الالوان التى شدعوه يهنآ عن رؤية مصالم الطريق الصحيح ووضع الحقائق للجردة امام بساصريسه بأمسانة تسامة ويعيدا عن الالاعيب والأطماع السيساسية ، دون مــا التفات ال ما قد يسبيه ذلك من ارتماج ومنخط ومضايقة

احقىك طويلة من الزمن مرت علينا وتحن تعيش هلة متفاقسة من الضياع والتقسرةم تأمس خلالهما غالنية الحكومات العربية ومشظماتها السياسية في منتمها وفي اغراقنا فيها انتبا لم تسمع ــ عبس لجيال طويلة ـ سوي وجهات تقر سياسية تخدم اطماع هذا الطرف وتعمل على النيل من الطرف المعادي وتقسويه عبورته زاو العكس بالعكس محلى لو صافف وطرحت الإطراف للتمسارعة بعضنا من المقائق عبس لجهزة اعلامها او عير نظرات وبيانات الاحزاب الجلسة ف المضائها فان الجماهير العربية نابرا ما تأخذها عب مجمل الجد لانها تنطرح وهي مغلقة برؤية سيلنبية لا تخدوم الا اطماع الطرف الذي تسوى طرحها وهي - ف الماية ستكون غارقة في بحر زاخر من الشيتائم والاعلاب والبالغات التي تقفي على البقية البالية من مصدافيتها اماتك الاهزاب والحركات السياسية التى لجأت الربلد

عربی اخر بعد ان شالت بها السبل ن بلدها بسبب مطاردة المبلطات لها ﴿ وقد يكون من هرب لاجِنَّا ، يشكل جزءا من المزب او الحركة او قد يكون الكل) قائها سرعان ما ستكتشف أن حركتها قد تقيدت كليا بأهداف سلطة الْبِك الذي لجات اليه ، والتي نادرا ما تعثى مع اهدافها ، لِكثر من خطوات معدودة .. ستكتشف أن كلُّ ما هو مطلوب منها في الواقع هو التصرك السياسي المنسجم مع مصالح الحكم السياسية الذي لجات اليه وهـو يتصارع مـع الحكم الاخر الذي فـرت منه وهي مصالح لا علاقة لها بمصالح الجنَّاهــــر هنا أو هنــــاك والمسطرة في برامج والبيات تلك الاحزاب والحركات السياسية فاذا ما اكتشف حزب ما هذه الحقيقة الا انه ، مع ذلك ، فكر في التذاكي على اجهزة الدولة ومواصلة نضاله من أجل تحقيق أهدافه فانه سرعان مــا سيجد يتفسه منبوذا وقد اغلقت فيوجهه كافة المنافذ والايواب لتتركه مشلولا وعبلجزا عن التحيرك الى ايعد من تلك المقاهي والبارات المنتشرة ف كل مكان

وتجربة السلحة السورية هيـة في ذهن كل عـراقي وطني شريف ساقه سوء حفله للتواجد فوقها لفترة او لضرى . اما بقية الاحزاب والصركات التي اقتنعت بعيث السيلحة ضد التيار ، فاستدارت بقوة الإغراءات اللبية للعوم الربح معه (ونحن لا نشير هنا للسلحة السورية وحدها) فأن كافة مبادئها الطفائلة الرناشة المسطرة في برامجهنا سرعبان ما ستتصول الى مجرد هراء ... ديكور ... اعلانات (مبوبة) تم قبض ثمنها وهدفها الرئيس جنب اكبر عبد معكن من اولئك الجلسين في الطابور والبلحثين في بلد اللجوء والغربة عمن يساعدهم في تامين لقسة عيشهم وتطمين بمض احتياجاتهم البسيطة المحدودة لدى اجهزة الدولة المُلَقَةُ الا في وجه المُنظينَ من أهل الحسفاوة . وأذا ما حمى الوطيس وسخنت سلحة المعركة يين القطرين فائه سيكون مسموها لتلك الاحزاب والحركات أن تتحول ألى رماح مديية الاطراف تقمز بها اجهزة هذا الطرف خاصرة الطرف الاخر ضمن الحدوذ التى ترممها لحركة كل رمح .. وعندها سيطلق لها العنان كي تصرح باعل صوتها بكل ما يساتي على لسبانها من شنسائم واكلايب وحقائق وكل هيء . . وعندها سنستمع الناس من الردح الرّاعق ما لم يسبق لها ان سمعته حتى على لسان جرير وهو يهجو مبلحيه الغرزيق

وعندما يعود السلام ليرفرف مرة اخرى بين البلدين _والإسبيك كليرة _ويتم التمسالح والتصافي تنظم الاوضاع من التقيض الى التقيض الاخر بسرعة خرافية تجملك تلف مشدودا وانت لا تمسق منا تردده ناس وسائل الإعلام من مديح واطناب ، وكان من كان يزعق بالامس اجهزة اخرى لدولة اخرى

وق خضم هذه التحركات المتناقضة المتعلكسة غم البيررة لعدم حدوث ابة تغييرات جذرينة في الواقع المبيناس لتلك الإقطار ، خساعت الحقطق وغبرقت الجماهير في بحر من الحيرة وعدم الفهم ، لقد ضيعونا اضاعهم أنه . وذلك الذي هدث على أيني حكوماتنا العربية والاحزاب والحركات الجالسة في أحضائهم وما

زال الذي يحدث ويستعر في الحدوث في المستقبل هـو المسؤول الاول عن حالة التمزق والتشرذم والضياع التي تعيشها الجماهير العربيــة في هذا العصر في كـلّ

هذا الواقع يمثل صورة الحد الادنى للواقع العربى

وواقع العديد من الاهزاب العربية التي نمت وترعرعت

في احضان الانظمية ، وهي ايضا تعثيل صورة الحيد الابئى لواقسع احتزاب وحسركتات ورمسوز مسايسمي بالمارضة العراقية . الا أن الصورة بابعادها الحالية قيد انحيدرت بسواقعهم الى دراه سحيق من العصالة والخيانة خصوصا أثر العنوان الغاشم على العراق كما هو معروف ونحن عندما ننكر هذه الحقائق ضائنا لانهدف من ورائها احداث انشقاقات داخلية فيها وليس لدينا اية اطماع حزبية في كسب اي عضو من قواعدها هدفنا وواجبنا هو ان نضع تلك القواعد امام الحقائق العارية كسا نعرفها ، وإن نضعها اسام مسؤوليتها الكاملة في اختيار طريقها ونحن نعتقد ان امامها _بعد معرفتها للحقيقة الكاملة ــ ثلاثة خيارات لاغير : فـاما تجاهل المقيقة والإزورار عنها ومواصلة التشيث بذات الشط السياس الخياني الذي فرض عليها من قبل قيادتها الرتبطة مناديا وسيناسيا بناجهزة المضابرات الامريكية او « الاسرائيلية ، أو غيسها ، ومعنى ذلك انها اختارت التجانس السياس التام مع تلك القيادات وعليها تحمل النتائج كاملة امآم الشعب عندما يحبين وآت الحسباب . وأمنا اشتيبار أسباوب الرفض ثم الانشقاق ، واما ـ اخيرا ـ اختيار طريق التلاجم فيما بينها لخلق تيار داخل ضاغط يهدف الى اسقاط القيادات العميلة وكنسها ومعها اي عنصر اخبر بياع نفسته للشيطان ، ثم الارتفاع بالحزب أو الحبركة من خـلال التيار الوطئى الذي يسنر فوقه كنافة الوطنيين بعزم وارادة لاتلين . وواحدة من أهم الحقائق ف هذا العصر التي نسعى الى وضعها امام انظار الجميع هي تلك التي تقول أن هذك حكما وطنيا معاديا للاستعمار في العراق يتمدره قائد وطنى صلب نجح في قيادة بلده لخوض اعنف ولشبرس معركية شهدهنا العصر الحديث وان يَصِنَدُ مِع جيشه وشعبه متعودا خرافيا ضد عبوان-ثلاث وثلاثين بولة تحالفت وسخبرت كافنة امكانباتها المتطورة بهدف القضاء عليه وعلى الجيش ومايملكه من استعدادات تكنولوجية متطورة ونحن نعلم ان طرح حقيقة كهذه ومحاولة تثبيتها في ضمع الجماهير يفجر سخطا متناميا لدى الكثير من السيساسيين وحتى غيبر السياسيين ، البعض من هؤلاء لهم دوافعهم المعروفة والمُفهومة .. انهم يتشبثون بلاعاءاتهم بتبعية الحكم العراقى وصدام لامربكا تقعث الغربق البائس بالقثبة على امل ان يبؤدي ذلك الى تبرثة سلحتهم من تهمة الخيانة والعمالة اللمعلة بهم ل نظر الشعب ، ياعلون في انهم عندما يزعمون انهم ماتحركوا لاسقاط صدام الا

وتضليله ودفع الانظار بميدا عنهم مضحكة فعلا هذه التخريجة بقدر ماهى سائجة .. فلاا كنتم انتم والعراق في عندق واحد غلاا لبيتم اوامر امريكا و د اسرائيل ، والسعوبية وغيرهم بحماس على

لائه (عمیل امریکی) سینجمون ق خداع الشعب

جحائل الجيوش الاستعمارية للدخول الى اراضينا وشن ذلك الهجوم الوحشى الغادر والتى قسامت بمهمة التصويل لثلك الجحافل ولكم ايضنا ، ثم لتواصلوا لقاءاتكم في حضن بولة العنوان (العربية) الشانية وانتم تضعون الخطط بامل تحقيق الهدف الذي فشل العدوان في تحقيقه وأبضتم حصتكم حالكم حال كل من اسهم في العدوان ولالزالون . الم تفعلوا كل هذا ؟ هل ترانا أند تجنينا عليكم ؟ فلم اذا ذلك التسابق المجنون لعرض الخدمات على امـريكا و « اسـرائيل ۽ لاسقـاط النظام وتصليم العراق مفتوحاً لهم ؟ بيل غاذا تعيذل امريكا المستحيل وترتكب كل مان قواميس التاريخ من

مستوى عل من الوطنية فتقاطرتم من كل حدب وصوب للالتقاء مع بعضكم في حضن نفس الدولة التي استدعت

ارجوكم .. لاتعودوا الى أدارة ذات الإسطوانيات القيمة السَائجة اذا اردتم أحدا ان يصغى اليكم فلابد لكم من اختراع هجة الل سذاجة وسطحية .. تقولون انه رفض الانصباع لاو امر الامريكان في الشخل عن الحكم غضريوه وعندما فشلوا طليسوا منكم ان تقومسوا انتم بالواجب ؟ افضل نسبيا ، الا انه يثبت عليكم تهمة العملة بشكل اقوى ولايقسر لنا لم ارادت امريكما القضاء عليه اذا كان هو رجلها في المنطقة ؟ الحرى بها ان تعامله كما عاملت يلتسين في روسيا لا ان تقود اشرار العالم في تلك الحملة المسعورة . حاولوا مرة ثالثة فقد تضبط معكم في هذه المرة وعلى كل حال ليس هذا هو مدار بحثنا في هذا المجال ، ما أربنا قوله هـو أن هؤلاء لهم

الشيء غير المفهوم على الاطلاق هو ذلك الإنسزعاج المتفجر لدى العديد من المثقفين الوطنيين العراقيين عندما تقال هذه الحقيقة امامهم اذ المغروض ان يحصل العكس عبلى طول الخُبط . المقبروض ان يـشعبروا بقسعادة العَامرة وهم يعلمون ان في العراق ذي الثقل والوزن السياسي والجغراق والاقتصادي حكما وطنيا مخططات الإعداء المعدة لابتلاعنا . هل يعقل أن السبب انفراده المطلق في ادارة دفية الحكم ولكن وجود حكم وطئى له ثقله العسكسري والاقتصسادي والجغسراق والسياسي في العراق مسالة غاية في الضخامة .. غايةٌ في الاهمية .. مسألة كبيرة جدا . اكبر بكثير من عواطف الانطلاق نحو التحرر والانعتاق عبلى مستوى العبالم البداية لتحرير فلسطين

بكلمات ابسطواوضح .. ان موقف الحد الابنى لاي وطنى مخلص لشعبه وأمته يتلخص في الاتي : أجل الحكم العبراقي هدو حكم وطني معسأد الأستعمل والمبهيونية ، نحن جميعا سنقف متكاتفين ضد كافة المحاولات الاستعمارية لاسقاطه الااننا نطالب النظام بتحقيق كذا وكذا

اما الاندفاع في طريق التامر ظيس له الا معنى واحد ووهيث هو انضا قد وضعضا انفسضا تحث سوى هذين الخيارين لا خيار غيرهما

فهل يعقل ان يدفع الحقد وحده مثقفا وطنيا للانحدار نحو مستنقع العملاء ؟ ربما ولكني شخصيا لا اصدق

🔲 ایاد سعید ثابت : شخصیة سیاسیة عراقیة UT LIFE A STATE OF THE BOOK OF THE WORLD SHARE

جِرائم وحشية بهدف القضاء عليه اذا كان هو رجلها ٦.

مبرراتهم في السخط العارم من محاولة ايصال الحقائق

الى الناس وهي مبررات مفهومة كما قلنا . يحمل في احشائه العديد من الاحتمالات اتخريب يعود فقط الى حقيقة كونكم لاتحبون صدام ولاتحبون المحية والكراهية مسألة من المكن جدا ان تشكل قاعدة العبربي بلجمعه .. من المكن جدا أن تكون تقطة

التغريط بهذه القاعدة الوطنية بفض النظر عن كافة الملاحظات والانتقادات ومشاعر الحب والكراهية قضية لاتفتفس . الواجب الوطئي يلزم كافئة المواطنين ويسالخصوص المثقفين منهم سبينال كنافية الجهبود وتسخير كافة الطاقات لإسناد المرحلة الوطنية النادرة والحيلولة دون انتكاسها . وامريكا و د استرائيل ، ويقية توى الشران يهدأ لها بال الأبالةغماء النهائي على هـذه القاعدة .. واستبدال الحكم بــاخر منسجم مــع متطلبات وشرط النظام الدولي الجديد بزعامة امريكا . هل تراثى اقول منطقا خاطئا ؟

وتصرف الإعداء وعملائهم في المنطقة لاننا نزلنا بلرايتنا الى خندقهم . موقف الحد الإدنى للوطنية لايعنى ابدا ان يتمول القرد منكم الى مجرد بوق دعائي ونحن لانعلك

رؤية قانونية

طر المنيث في الاونة الاخيرة سواء عَـلَ مِنعَيد الطَّبَارِعِ أَمْ عَلَى صَطَحَـاتُ المِنجَالِ عِنْ الْكِلْعِ مِنْ الْسَائِلِ التي تَمِم الرائ العيام وتنس حيناة للواطنين وانكل مباكر أزمن هنذه القضاينا التي بالت تطرح بالحاح هذه الإيام مسالتا النبجة وأطية والشدمات اللى تقنمها الدولة للمواطنين

لك قرات قبل مدة حبيثا للمنيد أمين يقدار مع لحدى المنحف اغتار فيه ال المنعوبيات التي تعلني منها الاملنة في تقييم خيماتها يالكم والبوع للبطور بينا الكلع من الشاكل الوضوعية التي تعانى منها تظرا للظروف العامة التي تفريعراتنا دواد اشار المبيد امين مِعْدِاتُ الْيُ شِرورة إِنْ تِبَاجِدُ الْمِسَاس البلغيثة تورها في التقليف من اعبساء لِعِهْرُةُ الْلِوْلِةُ كِمَا هُـو الْحَالِ لِي اقتطار العلم المتعمة منها أو النامية

كسرا ارات عصودا متحليا للاستا فعيند مععد أثثر غيبه المثملكل التم نَ عَلَهِا الإجهازة الشعمية في المالتان (البيما الخيمان ال الواتاتين ولندة خلت لحتل سوضوع النتبار أفية ويعارساتها الاهتمام العام بنواة عل متعيد القيدة الا الكتناب واللهين ، وما لور عرفته هنا يتعلز عالني النيمار اطية والخدمات العافة للتونع في كل الرحلة الجديدة التي بزعهبا عتراقتنا المبيب والقاروا المنسة التي يجائزها والتي الطاب منا التنبع (اللكل والمكامات الكليم من الكَّمَاعِلُ اللَّيْ تَسِائِيَ مِنْهَا كَعَلَيْهُمَا مِنْ عَيْنَا النَّهَا عَنْ جَهِنَا وَلَعَلَيْنَا النَّكَمَ التفود من عهة القرى ـ ولكي نكون واقبيمنا إر طرحن ويبعيبنا عن الصوميات سأعرض مسالة تتشيط دور للبيكس للجلية ن مسارسة بورم للرسوم فلتونا و القلتون (١٠٩) لسنة (٢٩) .. ولكن المسؤال الذي سلساً ر القلون (١٥٩) استة ١٩٩٩ ٢

القوانين والتشريعات التي تكفل لها لعب دور متميز في الحياة الاقتصادية والاجتماعية والتضافية بل وحتى السياسية لمجتمعاتها . ولم يكن العسراق بعيسدا عن هسذا القنصار فقد قلهرن بدايبات معارسية الدارة السحليسة في وادي الراضنيسن وظهرن يشكل متبطور أبيان الحكم العياسي . كما عرفها العراقيون بشكلها الصنيث ل العهد العثماني وصدرت العدييد من التشيريميات التي تشظم شبؤون الدارة للطيئة حتى مسدور القانون رقم (۱۰۹) لسنة ۱۹۶۹ الذي سمى بقانون الماقطات في بدايات ثورة ١٧ ـ ٣٠ تمنور للجيندة والذي عند

تهتم جميبع دول الصالم المتقد والتامية بالدارة المحلية وتعدما صيغة

متقدمة من صبيغ الإدارة الديمقراطية

التي تحقق العديد من الاغراض التي

خطوة متقدمة في هذا المصال ، ولكنه للمنف غال جنيس الرضوف العبالينة يتوجيه النف الى اجهزتها بل يشمرون عن سنواعبهم ويضحنون معمهم ويوجهون الكارهم نحو الشاركة بعطية

البناء المقتاري الجديد . أما الذي يحاقه قانون للحافظات رقم 1 74 Juni 109 للحبية على هذا السؤال لابد من سرد



فتصماه التراب ولم يطيق منه الاعدد من المواد والبنود التي لم تستطع أن تعالج الكثير من الشكل التي جاء من اجلها القانون أواذا كانت الزحلة السبابقة تعظي بعش للسوغات لهذا التطبية التعزز فاتنا نرى أن البرحلة العلية احوج ما تكون الى نقض القبار عن هذا التشريع المهم والبدء بتطبيقه لتحريك عجلة الأدارة المحلية في المطالات لكي مُخْفِفُ الكِثْيِ مِنْ اعْبِاءَ الدُولَةُ وتَجِعَـلُ النواطئين شيركناء متضيامتين في المسؤولية منع النولة فبلا يكتفون

المطولية

الثورة فعلا كل ملجاء بالبيان المذكبور ولم يبق الاقانون الماقتان ٢ ـ تطوير النظم الإدارية في العراق بما يلائم روح العصر ويبلور فكر ثورة ١٧ تمبوز في اعتبياء الشعب غبايسة ووسيلة واتباعة الفرصة للمواطنين

وتعميق ففاهيم السيادة الشعبية ه _ رضع المنسوى الاجتمساء والاقتصنادي والعمراني في الوهندات



١ - التزام الثورة بتنفيذ بيان ٢٩ حـزيران حيث الت عـل نضبها تحقيق

اتحقیق نیمقراطیـــــ الادارة

الادارية على مختلف مستوياتها . للمواطنين باسهل الطرق واغضلها

> امسانى الشعب العسراقى يقسوميتيسه العربية والكربية وقند نفثت حكومة

الاسباب للوجبة لتشريع هذا القانون

الساهمة ق تخطيط وبناء المجتمع عن

طريق مجالس الإدارات المطلبة . ٣ ـ مشــاركــة الجمــاهــير في اداء الشيمات العبامة المطينة وق العصل الإداري الحكومي وتعويدهم على تحمل

ضعف عدد الإعضاء الدائميين وذلك ضمانا لتحليق النيمقراطية في ادارة المجلس . ان رئيس الوحــدة الاداريــة (المصافيظ أو القبائمة أو مبيسر النباحية) هـو رئيس المجلس المصل

العمارات السكنية في شارع حيفا

٦ ـ تيمسح ايحسال الشدمات

أن قراءة متانية للاسباب الموجبة

لتشريع القانون توضح بما لايقبل الشاه

اهميته الاستثنائية لاسيما في المرحلة

لقد ورد في المادة الحادية عشرة من

مشروع يستور جمهورية العبراق ما

يساتي : « يتكون العبراق من وحسدات

ادارية ، تنظم شؤونها المطية بقانون ،

واننا نرى ان القانون موجود فعلا ولا

فكيف تدار الوهدات الإدارية وفق

لقد نمت للادة الثانية والخمسون

من قانون المحافظات على الاتي : ﴿ يكون

لكل وحدة ادارية مجلس للادارة المحلية

يجري تشكيله وفقا لاحكام هذا القانون

وتستثنى من ذلك الوهندات الإدارينة

الركزية حيث يعثلها في المعافظة مجلس

المعافقات وفي القضاء مجلس القضاء) .

ينقص سوى تطبيقه .

هذا القانون ٢

فهى كثيرة ولا يوجد مجال لسردها هنا الا انها تمتد لتشمل معظم شبؤون الصيباة الاداريسة والاقتسمساديسة والاجتماعية بما لا يلغى دور الحكومة المركزية من جهة ، وبما يكال النهوض بمستوى الخدمات ومشاركة المواطنين في تسيير امورهم من جهة اخرى .. ترى ما اهمية تطبيق قانـون المحافـظات في

المدة الحالية

وينوب عنه احد الإعضاء المنتخيين

أما عن اختصاصات المجالس المحلية

ان مجلس الادارة المحلية في الوحدات الاداريــة (المحمافظة والقيضماء

والضلحية) تتكون وفق القاضون من

أعضاء دائميين رؤساء الدواثر الرسعية

ق الوحدة الادارية (الصحة والتربية

والزراعــة ... الخ) . ومن اعـضــاء

منتخبسين من كىل وحسدة اداريسة يتم

انتخابهم بالإقتراع السري المساشر من

قبل ابناء الوحدات الادارية شدة ثلاث

سنوات يجوز تجديدها لاكثر من مرة

وقد نصت الفقرة (ثبانيا) من المادة

السِتين من القانون على انــه لايجِب ان

يكون عدد الاعضاء المتتخبين في المجلس

🛘 ان الدولة ونسطرا للطروف التي تمر بها من حصار وعدوان اثم يتطلب منها تركيز جل اهتمامها على التخطيسط والتنفيذ لكسر هذا الحصار وللمشاكل الخارجية ، الامر الذي يتطلب التخفيف من اعبائها عن طريق مثماركة المواطنين معها في تحمل مسؤولياتهم التــاريخية وذلك بتسيير امورهم الذاتية التي لا تحتاج ال تدخل الحكومة للركزية بها 🗆 تعويد المواطنين عبل ممارسية الديعقسراطيسة عن طريق انستخسابهم لمثليهم في المجالس المحلية واشعارهم

بانهم مسؤولون عن كل قرار يتضد ا هذه المجالس وبالتالي الكف عن النزعة المطلبية التي تسود بعض المواطنين بالقاء اللوم على اجهزة الدولة دون تحريك ساكن للاسهام في حسل مشاكلهم

🖪 منقذ محمد داغر

🗆 الاقتصاد في استهلاك السوارد المتلحة للحكومة المركزية سوهي ظيلة في الظرف الحالي _ واستهام المواطنين ق المطيات ممن تتيح لهم ظروفهم المادية الاسهام في عملينة البنساء لانهم سيشعرون بمسؤوليىة اكبر ق تنفيـذ القبرارات التي أتخبئتهما مجسالسهم الملية النتخبة .

🗆 تعميق الصوار بين المواطئين واجهزة الدولة في المعافظات والاقضية والنواحي بخصوص المسكل التي يعانون منها للتوصل الى افضل السيل لحلها ولتضويت الضرصسة عبل من يتصيدون بالماء العكر للاخملال بامن الشعب والدولة عن طريق استغيلال اخطاء بعض اجهزة الدولة وقيادتها ق

وبعد قان هذا جزء من القوائد التي نعتقد بانها ستترتب على بعث الروح ق القانون رقم (١٥٩) لسنة ١٩٦٩ والتي لايتسع المجال هنا لسردها جميعا والتي لا اعتقد انها تخفي على القلريء اللبيب . وانسها لدعسوة الى وزارة الداخلية باعتبارها الجهة ذات العلاقة اولا والى السيد امين بغداد والى جميع المعنيين ليعلوا بعلوهم في هذا المصال وليغنوا هذا القانون الذي فتل حبيس الرفوف لاكثر من اثنين وعشرين عباما ونعتقد بانه قد أن الاوان لاطلاق سراحه 🗆

🗰 نيقولا الفرزلي انا مثلكم من المؤمنين بحاليلة دامغة ، هي ان العراق منتصى

المُعرِكَةُ لَم تُنتُهُ .. ونارها ما زالت مستعرة

صنما على العدوان الثلاثيني .. فللعركة لم تكن مواجهة عسكرية بالمني التقليدي من قوى متكافئة ، في العدد والعثاد ، حتى تحتسب النتائج بالقياسات التقليدية للحروب

المعركة لم تنته ولم تتوقف ، وكل ما يجري الآن من اعمال عبوانية استفزازية مدروسة يدل على انها ما زالت مستعارة -ولكن بانتكال أخرى المُعرِكة بدأت قبل الكويت واستعرت بعدها ، مما يؤكد ما لم

يعد بحلجة الى تاكيد وهو ان النية العدوانية كانت موجوبة والمضماط معد بسلحكام ومسا تبقى ذرائع لا اكثس . والذرائيم موجودة دائما ، واذا انعدمت امكن افتعلها بايسر السبل وليست هادثة الهجوم على سفير (اسرائيل) في لندن بعيدة فِقَدِ النَّفَاتِ هَذَهِ الْحَادِثَةِ الْمُقْتَعَلَةُ ، النِّي لَم يَكَثَفُ هَتَى الْأِنْ النقاب عن فاعلها ، ذريعة لعدوان صهيوني واسع على لبنان والمقاومة الفلسطينية في مسطلع صيف ١٩٨٧ ، هذا العـدوان الذي ما زالت أثاره المعنوية القطيعة ماثلة في الاذهان . وكذلك اللره المادية المتمثلة بلحتلال اجزاء مهمة من الجنوب اللبناني

والبقاع الغربي . المسركية مستمسرة يستسي المسور والاشكيال والطرق والوسائل ، ولاسيمنا الحصار المفروض على العراق العزيسةِ وشعبه المناضل . والتاريخ القديم والحديث ملء بالشواهد على ان الحصيار عمل اجرامي من اعمال الحرب والعدوان ، بل من ابشع اعمال الحرب ، ومن اكثر فصولها جبنـا لانه يعـرض النساء والشيوخ والاطفال والمرضى والعجيزة لصنوف الالام والحرمان وهوافي حللة العراق يلطخ جبين المحاصرين بالعار ويشكل اهانة مغزية لادعاءات الغرب الحضارية والإنسانية ويمرغ في الوحول جبين الانظمة العربية المشاركة في العدوان على ارض الرافدين وشعبها الابي ، بينما هـو في الوقت عيف موضع غضر للعراقيسين وقيادتهم العنظيمة في عنين التاريخ

ان الآلام التي تـرافق الــُحصار كبيـرة من غير شـك ، ولكن النصر الذي يتحقق كل يوم من خلال افشال المخطط العدواني وهزيمته هو بلسم للجراح وغذاء للنفوس الكريمة التي ترفض الذل ، وتشكل بصمودها الزائع قدوة للعرب والعالم للانتفاض على الهيمنة والقطرسة وللتحرر من كابوسها الذي سوف ينجل

ككلُّ الكوابيس الثقيلة على الصدور الحرة العلم يقف مع العراق في ضميره ووجدانه ولولا ذلك ١٨ كان هذا الحصار الثلقم . لو أن العالم هو الذي يحاصر أو يقاطع العراق لما احتاج الامركل هذه الإساطيل التي تغتش المحبطات والبحثر وتسد المنافذ والاجواء . أن القوة الغاشمة هي التي تمنسع شعوب الصالم من الشد على اليد الصراقية وتهنئته بصبمودها وبطولاتها . القوة الامريكية الصهيونية الإطلسية تمنع شعوب العبالم المحية للحق والسبلام ، وقوة الإنتظمة العربية القمعية والرجعية العميلة تمتسع ، مع الاسف والالم الشديدين ، ايضاء الشعب العربي الواحث من التعاضد مع احُوانهم في العراق ، اذا لم يكن من القثال الى جانبهم والدقاعُ عنهم كما قاتل هؤلاء الاخيسار دائما الى جسانب قضايسا امتهم المسرية ، وفي طليعتها أشية فليبطين

يحاول عرب الذل والهبوان والركوع عبلى اقدام المستعمير السخرية من قيم الشهامة العربية ويسقطون من حسابهم كل المعانى السامية والمثل العليا الوطنية والقومية والاجتماعة ويشيعتون لجواء السقوط ف مستنقصات الرنيلة والفجس والانصطاط ، لانهم بذلك فقط يحرزون الانتصار ويحولون الجماهير العربية الى قطعان تلهث وراء الفتات ، بينما يرفلون

هم واسيادهم بخيرات هذه الامة وثرواتها ينس ما فعل هؤلاء وما يفعلون فان خداعهم لا يضطل على الشعب العربي الذي عطلته التجارب المرة ، ولو أن الظروف الصعبة المحيطة به اليوم لم تترك له فرصة أن يكون تعبيره ً العمل في مستوى حسّه الشعوري وادراكيه ووعيه . ولسفيا نقصد بالقاروف الصعبة عبيف الانظمية وبطشها فقط ، بيل ايضها تخلف الطلائم التورية والتقدمية عن الارتفاع الي المستوى العالي الذي فرضته هذه المعركة الكبري أو تطلبته من المشاركين فيها ، ولو بمواقفهم العاطفية والفكرية ، وليس ذك فصب بل ان بعض ادعياء النفسل والانتماء ال الطلاشع النورية والقومية والتقدمية قدوقع فيمخطط الإعداء الصبهايت والامبرياليين ووقف ال جانبهم او ال جانب الانظمة المؤيدة ليم

او المشاركة اياهم مشاركة عملية اجراميا لم يشرك العدوان الغائم على العراق لاي من الدول أو الاهزاب او التنظيمات او التجمعات مجالا من أي نوع كنان للاختياء وراء الغموض والالتباس فالعدوان كان سافرا صريحة الى درجة لم يقف معها عُدرلاحد ، أيا كان معتقده أو أدعاة م سواء اكان تيارا دينيا ام قوميا ام يساريا ام انسانيا على وهه العموم . ولكن الجماهير انبرت بملايينها واحْذَت زمام البلارة ينفسها فحققت يذلك وحيدة المشاعر العربيبة رغم حواجي الشمزنة وسياسات الإنتظمة وضرضت على الاحتزاب والقوئ القومية والوطنية والتقدمية والاسلامية الصلاقة أن ترتفع هو. الاخرى أن مستوى التحدي فتتحد في جبهة غير فلرفية بل جبهة متنظيمية فكرية واحدة على أمتـداد الوطن العربى ورحبـه 🥳 القوى والتنفليمات والهيئات التي كان لها شسرات الوقوة ، ال جانب العراق مدعوة فعلا الى تلبية نداء المستقبل العربي كيـــ

فعل انعراق وَما زال يفعل شعبا وقيادة ورئيسا بطلا مؤَّمْنًا ليس صحيحا أن الامة العربية علجزة عن مقاومة الغطروية الإسريكية والتصالف الصهيوني الاطلس . هذا وهم يشيام لتثبيط العزائم وشل القدرات والهمم ، ومتى احْدُنا في الاعتمار ان جانبا مهما من العدوان قام به عرب خونة على شعب عرمي اصبيل ، تأكد لنا أن الأمة العربية قادرة ولكنها مغلولة الإرادة بهذه الانظمة العميلة والجبانة . واول مهمة من مهمات النضال الشعبي لمقاومة العدوان هي دون ادني ريب فك الاغلال وكسر الطوق الذي تضريه هذه الانظمة حول الارادة العربية لتنطلق مع العراق العظيم وبقيادة الرئيس صدام حسين الرمز الذي جسُّد في قوله وفعله طموحات احرار العرب والعالم وامانيهم

فإلى سيادته تحية حب وولاء وتاييد من لبنان القطر الذي عانى من نفس المؤامرة التي استهدفت العراق تُحيةُ أَلَى شَخْصُهُ الْحبيبِ أَلَى قُلُوبِ الْمُلايِينَ وَأَلَّى كُلُّ الْعِرَاقِينِ والعبراقيات الرجسال والنساء والشبساب والشابسات والاطفال والشيوخ فبهم عز العرب وفخرهم ورجلؤهم . تحية الى شهداء العراق وفلسطين ولبنان وكلُّ النين قدموا حياتهم من اجل الامة -العربية وارضها المقسة .

الجرب مستمرة والنصى أت . والسلام عليكم

🗖 مثقة محمد داغر : باهث ــ ملجستج ادارة

السبت ١٤ كليون الإول ١٩٩١م - ٤ ريفع الثاني ١٤١٤ هــ العند ٨٠٠٨

فكذاص اللفل

كنان منتخبنا الوطنى ببالعاب المضمار والميدان يجري اخس تعريباته في علعب الكشافة قبل السفر الى روما في البعثة التى مثلث العراق للدورة الإولمبية التي اقيمت في ليطاليا علم ١٩٦٠ .. وأرب حفرة القفز العالي كبان مرشمنيا في تلك الفصاليسة محمد عبدالرزاق يجري مصاولاته على بعض الارتضاعات وهنيا طلب منى استباذي عيل السامرائي لن اجرب حقلي في هذه الفعالية حيث قال (النجرب صبري) فوجنت ناسي واذا ابن الثامنة عشرة في وقتها منافسا ليطل العراق .. ووقات املم العارضة لاول مرة في حياتي وانا حالي القدمين . كيف لي ان انافس عل العراق . وأنا لم أجرب هذه للسابقة من

بنانة كلماته عندما طلبت منه الحديث عن شيء من تاريخه الرياضي . وشدني ذلك كليرا لمرفتى بحانوة المغارقات الريبأضية ايبأم زمان . فواصل حديثه بعد ان سالته . ما الذي اجبراد على قبـول مثل هـذه المتاركة ؟ فاجأب ندكتا مبابقا نحب الرياضية حبا مطلقاً . ونجرب انصنا ﴿ كُلُّ مَجَّالُ كُمَّا انْنُى لم اكن اقدر على رد طلب استاذي . فاجترت العارضة على ارتفاع (١٦٠) ثم نجحت في الارتضاعيات التساليية من لول المصباولات واجلنزت ارتضاع ١٨٠٠ مثسر ولكن محمد عبدالرزاق لم يستطع لجتيبازها . فتبرك المنافسة واستصريت بها ومسطدعشية الحاضرين .. واجتزت ارتفاع (١٩٠٠) متر .

يهذه الكلمات بدأ الدكلور صبري مجيد

سلوك مبرقبوض اعتراض لاعبى الكرخ شرار عيدر وكحريم مطمان عبلى قرار حكم مبباراة لريقهما املم القوة الجوية ل احتساب غسريسة الجسزاء بسذلك ألشكسل مرفوض .. مرفوض وبذاءة في القول لتى اسمعاما للحكم وهما يسرعنان تحوه كما شهد الجمهور وبسالصورة

التى اعلن عنها الحكم نفسه ، تدعو أتى غنرورة انتخلأ الإجراءات المناسبة ضد هذين اللاعيين سواء من الهيشة الإدارية لنغيهما أو اتحاد الكرة لايقافها عند حدهما ومنعا لتكرار مثل هذه الاصاءات والتصرفات البعيدة عن الذوق والخلق الرياض .

هادي عبدات _يوسف جويدة

قادها السيد محمد صليم وانتهت بتعادلهما

سجل أبراهيم عبد نفر هدف الزوراء في

وأحبرز غمان رؤوف هدف التعادل ق

الدقيقة (٥٥) من شربة جزاء منحها الحكم

عنيما تصرض جعفر عصران الى اعثار من

مدافع الزوراء سلام هاشم كنان يبدو أننه

خارج خط الجزاء غير ان سقوط جعفر جاء

الاخيرة بعشرة لاعبين بعد طرد هارس

وَلَعَمَهِ الزَّوراء النِقَائِينَ الـ (٢٥)

الثين شهنوا ميباراة الطلبية

والشيرطة شعن الدور الثباني من

نوري الكبرة امس الاول في ملعب

الشُّعْبِ لِاحتَّاوا بِاستِغْـرابِ ان حكم

المباراة السيد عباس عبدالرحمن عند

احتسابه ضربة الجزاء للشرطة كان ق

اذا ؟

دلخل المنطقة

جسرب هسطه لأول مسرة في الشفيز المسالي . فكناد يجشلننا في اولمسيساد روسا

وهي علاقة فرضتها سمة العصر . الرياضية بالكرة الطائرة الذي كان في طليعة الضرق العراقية نلك الوقت كما كنت اول 🗈 من تنتق بالصيث الى العاب المضار

> 🛎 مأهو باعتقادك الفرق بين رياضي الامس والرياضيين الآن ٢ ـ انه ذات الفرق بين ما كانت عليه الحال ﴿ المعلقي واسلوب الحيساة الذي نعيشسه في الوقت الحاضر . الرياضي الان اصبح يطلع من كتب عبلى كل المسارسات الريساضينة والانصال بكفارج له مربوداته الايجابية الكثيرة ولكنه بدا يتناشر بصورة اكبر

ان هذه اللعبة تأخرت ؟ وأنت ماذا تقول ؟ رغم انها كانت المرة الاولى التي تلعب فيها ـ العاب المصار والعدان تحتاج ال رعاية خاصة لتعطى ثمارها . ولانها واحدة من الريسافسات التي تبنى عليهسا معسقام نظريات علم الشدريب فانها تكون اكشرها تلارا بالتغيرات التي تحدث هنا وهناك . ان تجهيزاتها بلمضة الثمن . ولو توفرت نصا

هي متوفرة في النول المتأنمة في هذا :لتَعرب من غصروب الرياضة لقبلنا أشد انواع الانتقادات .. لعيتنا تحتاج الى ملعب مؤثث جيدا في كل محافظة من المصافقات ولكنشأ

رئيس لغريق عراقي بكرة البد حيث لعبثا والميدان التي ترأس اتعادها .. هناك من يقول املم منتخب جامعة الكويت هناك وفزنا عليه

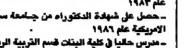
بقعلاقة الجدلية بين الرياضية والسياسة

بلختصار

۔ الدکتور صبری مجید بناتہ _يشغل حالينا منصب رئيس الاتحاد العبراقي لالعاب المضمار _ يشغل منصب عضو الاتحاد العربى باللعبة ـ يشغل ايضا منصب عضو اللجنة الغنية في الاتحاد الاسيوي

ـ مواليد بغداد الكاظمية ١٩٤١ ـ تَحْرِج فِي كَلَيْهُ التربيةُ الرياضية/بغداد عام ١٩٦٦ ـ حصل على شهادة الملجستير من جامعة نورث كارولدينا الامريكية

ـ حصل على شهدة النكتوراه من جنامعة سينزاكيوس نينويورك الإمريكية علم ١٩٨٦ ـ مدرس حاليا في كلية البنات قسم التربية الرياضية ـ عين اخيرا بدرجة خبير في اللجنة الاولمبية العراقية



ثلاث مباريات انتهت بالتعادل .. ونقطتان لكل من الصناعة واربيل

واحد مقابيل لاشيء سجله شكير محمود ق

الدقيقة (٧٦) من الباراة بعد هجمة موطاته

قادها بنفسه ومرر الكرة الى زميله عباس

عبيد الذي هياها عل بعد بضعة امتار من

خط منطقة الجزاء للواجهة للعرمى فسعدها

شباكىر قوينة هنزت شببك مبرمى عقيبل

وحقق ندى ارييل فورا جيدا بتغليه عل

احرز الهدف الاول اللاعب سركار على خان

الكرة التي ردها حارس مرمى الصليخ وليد

واضاف طارق عبدالرحمن الهدف الثانر

من ضربة جزاء لحنسبها الحكم في الدقيقة

نادى الصليخ بهدفين مقابل لاشيء في المباراة

في الدقيقة (١٠) من الشوط الثاني مسا

فخري ليعيدها ال الشبك عن يمينه

عبدالمحسن في الزاوية العليا اليمني .

التي جرت بينهما في ملعب الكشَّاقة

لاول مرة .. طرد صارسي مرمي النزوراء والحنباب حسب التعديبلات الجديد

كانوا يبدعون في كل مجال يجريونه .. ففي كرة القدم لعبت لنتخب بغداد الاهل ونادي الاملتة ونادي قريش وفي كبرة السطة لعبت لنادي قريش الذي كان ضمن اندية الدرجة

وكنان بعضوري ان اواصيل المساولة عبل

أرتضاع اكثر لكن الظلام كنان قد لف ملعب

الكشاقة وما عدت قادراً على رؤية العارض". .

فأرتديت ملابس واقترب منى الاستباذ عل

وقال انه سيبنل كل ما باستطاعته لضمى الى

بعثة العراق الارغبية لكن محاولاته ذهبت

سدى بدعوى أن أجراءات سقر البعثة قد

أنجزت ولايمكن اضاقة عضو لخر ال البعثة

وحرمت من فرصة المشاركة بدورة اولبيـة

وهسو حلم اي ريسافى وكنت واثقسا اننى

ساجتار اكثر من مترين لو قد لي الاشتراك في

انا عبورة من رياضيي تلك الفترة الذين

الدورة وهو بحد ذاته انجاز ي وليلدي .

📰 عدا ذلك قبل الله كنت متعدد المواهب ؟

الأولى . كما لعبت انتخب كلية التربية بطولة اندية العراق الشانية بالمضمار والميدان

ينظم الاتحاد العراقي المركزي لالعاب المضمار والميدان يومي (٢٤) و (٢٠) من االشهر الحالى بطولة اندية العراق الثانية في ملاعب كلية التربية الرياضية بالجاهرية اعلن ننك مصدر مسؤول في الاتحاد وقال ان الاندية التي احرزت الراكز المتعمة في البطولة الاولى ستثمارك في منافسات البطولة 📵

بسراميج عسمسل ريساضسيسة في البسمسرة

البصرة ـ عبدالمكيم الكعبي : سمت معتلية اللجنة الاولمبية في مدينة المدن البصرة الباسلة الدعتور ريسان خريبط عميد

كلية التربية الرياضية في المحافظة كرثيس للجنة تلخذ على عاتقها وضع برامج عمل رياضية للنبية والمؤسسات وتكليفها بالاشراف المباشر عل تنفيذ هذه البرامح . جاء ذلك خلال اجتماع عقبته المثلية وتراسه السيد لطيف مجل حمود محافظ البصرة النظشة جملة الامور التي تخص الحركة الرياضية في المحافظة كما جرى تكريم بطل العراق في بناء الإجسام ستار جبار 🗆

دعسوة الاردن الى لقساءات وديسة بالكسرة الطائسرة

وجه الاتحاد العراقى المركزي للكرة الطائرة الدعوة ننظيره الاردني لاجراء لقامين وديين بين منتخبات شباب ونساء القطرين الشقيقين أعلن ذلك الدكتور سعد الجميل أمين سر الاتحاد المراقي للمية وقال أن أحد هذين اللقامين سيقام في بغداد والاخر في عمل وحسب اختيار الاتحاد الاردني . هن جهة أخرى تصدر نادي دياق المجموعة الاولى لتصغيات المنطقة التَّانية لدوري العرجة الاولى القامة حاليا في محافظة بيال بعد فورَّه على تُعيي الكوت بثلاثة اشواط مقابل لاشيء والدور بناس النتيجة وتصدر نادي الصنيخ المجموعة النانية اثر قوزه على ناديي القدامة بقلالة اشواط مقابل لاتيء وعي النصر بنفس النتيجة 🛘

بألكرة ومسيطر عليها ضرب كأصران محمد

بباليد منزكها خنطا لامبرر له كلف ضريقه

تُسجِيل الْهِدفُ الثاني في مُرَّمَاهُ وكلفه نيـل

ول ملعب الكرخ خطف شادي الكوت

بجدارة احدى تقطتي مباراته مع ندى

الطيران الذي تلاشت خبرة لاعبيه بما فيهم

النوليون امآم اصرار لاعبى الكوت وهنير

جمهورهم الكبير الذي حضر لمؤازرة الغريق

ورغم ان لاعبي الطيران نظوا الكثع من

الكرات ألى منطقة جزاء الكوت على مدى

الشوطين الا أن التسرع وسوء التركيز فيضلا

عن استبسال نجمي المباراة لاعبي الكوت

الدافع شوقي جابر والحارس حيدر نقل قد

بدد كرات الطيران وامله ايضا فخرج الكوت

اذ انتهت المساراة (صفر ـ صفر) .

البطالة الصفراء .

أنتهت مباراة نادي الشباب والنجف التى

وشبهنت البلراة حالة طرد حارس مىرمى

الشباب حسن عبيد في الدقيقة (٢٦) بعد

ان تعمد مسك الكرة خارج مضطلة جـزائه

وكفت المباراة منوسطة المستوى قدم

فيها الغريقان عرضا متواضعا وانعيمت فيها

الفاعلية المثيرة التي يمكن أن تنهي المباراة

لصالح احدهما حيث تلاشت فيها ألخطورة

على المرميسين باستثنياه فرصتين احداهما

الحمد جواد من النجف في الدقيقة (٦٣)

عندما سدد كرة مباشرة أبعدها حارس مرمى

الثباب فوق العارضة والاشرى للشبل

عندما استفل مؤيد غزيز كرة عالية سيدها

برأسه لكن بقفلة حارس مرمى النجف كانت

دعوة حكام

دعت لجنة الحكام اشركارية في

الاتصاد العبراقى بكبرة القنم طاقم

تحكيم مباراة القوة الجوية والكرخ

التى اقيمت امس الاول شعن دوري

الفراق للدرجة الاولى وهم السبادة :

طارق احمد ومجتبى محمد على وحازم

الشيخل واكرم محمد الى الحضور في

الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم في

عقر اللجنة للنداول في اللابسات التي

.. من جهة أخرى تضطم اللجشة

بورة تحكيمية في محافظة بيالي للفترة

من (١٧ ما١) تنشيرين الاول

وسينمح التلجحون في هذه الدورة

حدثت خلال الباراة .

الجاري .

كافية لتحويلها ال ضربة ركثية 🛘

تضامن مع العراق

واقق الاتحاد الرياضي للجسامعات

الاربغية على الشباركة في الهريسان

الرياض التضامني منع العراق الذي

سيقام في بغداد خلال النصف الثاني

من الشهر المقبل والذي ينظمه الاتحاد

بتضمن فعاليات كرة القدم والطائبرة

والعاب المضمار والميدان الجامعيات

العراقية ومؤسسة المعاعد الفنية

وجامعتا اليرموك وسؤته الارىنيتين

.. وقد وصل الى بغداد امس الاول

السادة فهد فافيش وخالد البيش

وعلي الدردور معثلين عن الاشحساد

الوياضي للجامعـات الاردنية للاطلام

على الاستعدادات النهائية للمهرجان

.. وتشملك في المهرجسان الذي

العراقي للرياضة الجآمعية

وجامعة الصفاء اليمنية .

وهي حقة تعديل جديد ﴿ قَانُونَ اللَّعَبَّةُ ۗ

صبري بنانة . الفتى المتعدد المواهب الذي مازال في قلب هوايته

تىرى أن الامر الان غير ذلك . ﴿ البِيطُولَةِ

الأغبرة جلبنا السوامع عن كبركوك ال

الموصل . هذا لايحدث في كرة السلة أو اليد

او الكرة الطائرة بغضل القاعبات التي

انتشرت ف عموم العيراق وحلت مشكلة

الملاعب وتأثيرات الظروف الطبيعية على

- أننا اعتبر البطولة تناجحة من كل

الوجوه .. فقد تحقق الشيء الاهم وهو وجود

حافز للمشاركين للغوز بمكرمة المبيد الرئيس

القظد حمدام حسين كما ان مشاركة رياضيين

من الاربن الشقيق اعتملي البطولة مسحنا

اللقناء الدولي الذي افتقده لاعبسوننا فنسرة

ليست قصيرة كما تحققت لهم فترة اعداد

● هل حملت البطولة الاشيرة مزايا معينة ؟

سير فعاليات تلك الإلعاب .

تراري كان معيما .. وكنت بستعدا الطرد اكشر من لاعبين قل حكم مباراة القوة الجوينة والْكرخ التي جرت أمس الاول ضمن الدور الثاني من الرحلة الاولى لدوري انديثة العراق بكبرة

القدم للدرجة الاولى والتي انتهت بفوز القوة الجنوبية (٢-٢) ردا على سنؤال ، للجمهورية ، حـول ضربـة الجزاء التي منحها للجوية والاحداث التي اعقبتها : لقد علنت ضربة الجزاء التي احتسبتها ضد

الكرخ صحيجة ١٠٠٪ فض الدقيقة (٧٠) تعرض لاعب الجوية محمد على مكي الى أعثار متعمد داخل مضعاقة الجنزاء من قبل لاعب

كافية معتها خنصة اشهر .. لقد طاراء في

البطولة (٢٣) تغيباً وهو رقم يأف بين

الارقام القياسية في تاريخ اللعبة وحنظيت

الغرق بامتمام الهيثات العارية مما ضاعف

الشعور بالمبية هذه البطولة كما انتا حظتا

عبة اغراض في وقت واحد فسعة للشباركة

وهدها لاتكفى وائما ليضا سعبة القاعندة

وهذا تحاق من فرض مشاركة فلأت عمريـــة

مختلفة مع الضريق الاول . كما أن تـظلم

التتغيط ثلذي اتبعناه يجبر الانبية على

الإعداد لافضل مشاركة . كنا سابقنا تعطي

(٧) نقاط للاول و (٥) لللـاني و (£)

للثالث وهكذا .. فيكتفى فاتصابق بالسركز

ولكن في الوقت الحالي فانه مجبِّر على تحسين

انجازه للمصول على اكبر عند من الظاط

لناسية . مثلا الفائر الثاني ن القلز المال كأن

يحصل على (٥) نقاط في الترةيم العشري

لَذَا اجتازُ العَارِضَةِ عَلَى ارتَفَاعَ ﴿ ١٦٦٠ ﴾ عَلَر

فاته يحصل على (٥٥٤) نقطة الان نفس

الرياض يسعى الى تحسين انجازه ومضاعظة

نقاطه حتى او احتىل نفس السركر لانسه

بلجتیازه (۱٫۷۰) متر مثلا سیمصسل عل

(٦٤٠) نقطة ومن هنا لك ان تقدر الفارق

بين نتيجته بالامس وانجازه خلال البطولة

ـممتقبل اللعبة مقوقف عل جهود

للدرين وتقتشا بهم علية فهناك حوافز

التصبين الإنجاز تأمل استثمارها على احسن

وجه ومن هنا نامل ان تجد المواهب الثماية

طريقها لتحقيق الإنجازات التي حقلها من

قبلهم اولتك الذين مثلوا المراق خير تعليل في

🖪 هيڻم محمد رشيد

البطولات العربية والاسبوية 🛘

🛍 ومأدًا عن المستقبل القريب ؟

وليس اكثر . 🛘 وعلام الإعتراض اذن ؟

ألقبط القريب واكند ان الخطأ كنان داخل منطقة للجزاء .

🗖 وغاذاً اشهرت البطاقتين بوجهٰن كريم سلمان وشرار حيدر وطربتهما من لظمب ٢

الكرخ كريم مطمـان .. وقد طيقت القـاتون _ على اساس ان الشطا هنٿ شارج منطقة الجيزاء ورغم تأكدي من أن الحالة وقعت دلضل للنطقية فقد شياورت مراقب

حُكُم مباراة القوة الجويسة والكرخ:

_ لانهما اندفعا باتجامي وفتحا خمدي



مدربو المانيا يحتجون غلى

تعييسن الدانمساركسي ليسريي

احتجت جمعية معربي كرة القدم في المانيا لمس الاول على

وجاء في بيان للجمعية أن ليربي الذي كان يلعب حتى للوسم

الماشي مع ايندهوفن الهولندي لم يخضع لدورة مكثلة خاصة

بللدريين ولا يملك الاجارة المناسبة ليقوم بللهمة ، وطليت

الجمعية من بايرن لحثرام القوانين الشافذة التى تضرض على

واشارت الجمعية الى انها طلبت من الاتحاد الاثباني لكرة

من جهته اشار بسارين ان مرسان غيرلاند الدرب المساعر

يذكر ان بايرين استغنى الاربعاء عن هلينكس لسوء نتائج

الغريق ﴿ بطولة الدوري الإللني حيث يحتل المركز الثلني عشر

يفارق خسنة تقاط خلف اينتراخت فرانكفورت التصدر

القدم ان يتلخل لثني بايري ميونخ عن قرار تعيين ليربي

الاندية المحترفة الاستعانة بعدرب مجاز .

لليربي مجازوانه احترم بذلك القوائين النافذة

تعيين النتماركي سورين أيريي عدربا لبارين ميونخ خلفا ليوب

مجيد عبدالرضا يجتاز شاعي عباس خصوين : صباح جامع

نساد امسريسكى يسفتسيح

ايــوايه لمــدمن مخدرات !

قال اوسكار انسيرا لمد مالكي نادى كرة

القدم الامريكي سنان دبيفو سنوكرز ، ان

الايواب لا ترَالُ مفتوعة ، لقم الارجنتيش

دييقو مارادونا ال مطوف فريقه من لجبل

واكند انسينزا الذي زار الرهشتين

الاسبوع لللشي ، قبليات ماركبوس غراتكي

احد وكلاء مأرانونا وانا مرتاح للمبلعليات

لكنني لا أريد أن لخوض في التضاصيل ،

الاحتَّمَالات عَثَيرة وسنبرسها عَلَها . مَثْرَابُونَا

موقوف حتى حزيران القبل لكن بعقبوره أن

واعترف انسيرا ان الارتباط بمارايونيا

الموقوف للصغلب المتقسطان وللثورط

بحيازة الكوكيفين من القضامين الإيطال

والارجنتيش يتطوى على مضاطرة . وقال

ولا أشك اللها مضاطرة ولاسيما في هذا

تتشيط اللمية في الولايات المتحدة .

يظهر قبل للباريات .

.

منصان المستشبسل

عندما صعد فريق نادى السلام بكرة القدم أأي

الدرجة الاولى ف غنوء مباريات دوري القناهيل

التي نظمها الاتحاد المركري استبشرت غيرا

بوجود شيف جديد على أكبر دوري في الصراق

واكثرها اهمية واستقطابا للجمهور على إساس

ان هذا الفريق سيلعب دورا مع الفرق الاخرى

الصاعدة ، في تنشيط اللعبة ورفدها بالمناصر

التباية المؤهلة التي يمكن أن ترتقي ألى مصاف

النجوم ببالاستمسرار والاحتكساك واكتسباب

غبر أن المفلجاة الغربية التي أطل بها علينا

ناديَ السلام هي التشكيلة التي يدا بها طريقه في

الدوري والتى ضمت لاعيسين مخضرمين معن

تخلت عنهم الفرق الاخترى لكسونهم في طريق

لقد كان حريا بمدرب الفريق وهو اللاعب

الدول السابق ناتلم شاكر ان بيحث عن الوجوم

الشاية والعشاص الواعدة ليبيدا خطواتيه ف

الدوري ويعمل معها بـداب من لجل ان يصطب

عودها وتواصل طريقها بثبات فنلك اجدى وانقع

وإلا فقد تسمع بعد حين باستعانة الدرب بعدد

من زملاته السلبقين ليلعبوا معه من چنيد ١٦١

عليه للطرودان .

🔳 عبدالجليل موسى

سيلا من الإلفاظ الجهارحة وكانت مستعدا

لطود لخرين اذا كان التصرف معاثلا لا اقبم

🕒 الم تتجاوز احتساب خشرية جـزاء

ـ لقد انضلت قراراتی واننا والق من

مسمتها ولا لخابي او اتعاطف مع غريق على

حساب لخر بعد القرار .. وقد كانت هبركة

هساح جعير قبل أنتهاء المباراة بدقائق

تمثيلية وليست حقيقية 🗅

صحيحة بعد ذاك لمنالح عنباح جعير ا

1

محمد رشند _محمد ایراهیم ـ فلجرى المدرب عمو بسابا تبديلا بساشراك الحارس بشار عبدالجليل بـدلا من المهلجم تقاسم نباديها الزوراء والنفط نقطتي وأضاع لتمد راضي فرصة تسجيل هدف بيازاتهما التى جبرت عصر امس في ملعب الشعب غسن الدور الثاني من دوري الكرة

الفوز من ضربة جزاء منحها الحكم للزوراء إِنْ الْمُقْيِقَةُ الثَّانِينَةُ مِنْ الوقت بِدِلُ الضَّمَالُمِ عندما مس غمان رؤوف الكرة بيـده داخل منطقة الجزاء وقد نُجّح حارس مرمى النفط وعد

عبدالوهاب من صد كرة لحمد راض الذي تلكا ﴿ تَسْدِيدِهَا ﴿ البِدَايَةَ ثُمَ ارْسَلُهَا ضَّعَيْفَةً نسبياً عن يسار الحارس ا لعب الزوراء بشكل افضل في الشبوط

الاول غير ان النفط تفوق تماسا ق الشوط اضاع عدة فرص مؤكدة في التسجيل .

الشائى واتسنت هجماتيه بالخيطورة لكثه مباراتان حاسمتان

وتتسم اليباراة الاول بالحسم لغرثسا

السوفيتى معا .

الإجتماع

ىوران (م) .

الكبير ـ حصان .

للعدد _يدق (م)

٧ _ مكرر _ ويخ _ كلام دون لف او

٩ _بئر_ (نهض (م) _لحد (م) .

١٠ ـ دليل (م) ـ نلبي ونسمع كلام

۱۱ ـجواب ـیحمل (مجـزومة) ـ

١٢ - للنبية - مكرر - استفهامية

٨ ــ مَنْ مؤلفات شكسيير

مكاد بلققا أخر انقاسه _للتخير

الجموعة الثالثة .

.. وتحتاج فرنسا ال نقطة ولمدة ظط لتنلزع بطاقة المجموعة الاول كصا أن التعادل يكفى الاتماد السوفيتي ليتاهل هو

وهدها وألثائية بالحسم لأيطالينا والأثحاد

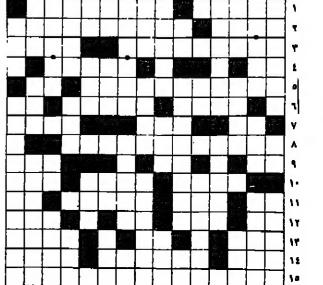
فى تىصفىات اوريا. اليوم

تخلد بطولات كرة القدم الاوربية للراحة

مؤقتا لتفسح الجال امام منتخباتها لخوش (١١) مياراة ﴿ تَصَافِياتَ القارة لعام (١٩٩٧) هي مباراتا اليوم بين اسببانيا وفرنسا في اشبيلية ضمن الجموعة الاول وبين ايطاليا والإتمىاد السيوفيتي ف سيسكسو خسن

منتصف اللعب تقريبا بينسا الهجمة وصلت داخل منطقة الجزاء ال حنث هنئت عملية سحب زيسار طارق من قبل مدافع الطلبة مقافر جبار عندهنا امسرع الحكم وهنو يسطلق منظرته مشيراً ألَّ تقطة الجرَّاء . .. قاين هي اللياقية والمتابعية ي حكمنا الدولي ٢ .. ولماذا الإمتناع عن

انذار لاعب الشرطة سعيد نوري عند اعتراضه بشدة عل مراقب الخبط السيند بهلول حميند (بسلقبول والاشعارة) التي نص عليها قبانــون اللعبة ، بالمالية بالبطاقة الصفراء ؟



يقدمها اليوم: عدي علاء على الحداد/بغداد/المنصور 🖸 افقی 🖸 ١٣ ـ من الحيوب (م) ـ حرفان من

لقطة من مباراة لاسبانيا مع يوغملافيا في كأس العالم علم ١٩٩٠ بايطاليا

هام _مدينة فرنسية (م) ١ - ولايــة امريكيـة _ من مــؤلفــات ١٤ -يقيد -ممثلة مصرية - اعترف نجيب محفوظ

١٥ ـشاعر تونسي ولد علم (١٩٠٩م) ٢ - نبهي -ولاية امريكية (م) (له من أغاني الحياة) ٣ _ممثل مصري معروف _نسقا ٤ -ندى (م) -اغلَّقة (م) 🗖 عمودي 🗖 معثلة مصرية معروفة ـ أنهى

١ - دولة أسيوية - برسيم (م) - من ٦ _ اعلم _ ممثلة مصريحة (م) _

جمهوريأت الاتحاد السوفيني ۲ ـحرفان من کجر ـداس ـکسد (م) ددار السلام (م) . ٣ - س م س ـ مـن الحـشــرات الشيارة (م) ـ ارتفاع . ٤ - النادر او الوحيد ـ منياع

ه ـقطـمدينة اسبانية (م)

روماني مات غيلة (م) .

٦ - حبرفان من أعم _ أعبلي سلسلة

٨ ـ ملكتا ـ حذر (م) مدى (م) ٩ - عند الحمار - نهـر (مبعثرة) -

١١ ـ للتبالف ـ للتبنى ـ فيصبل البعض عن البقية ١٢ - رئبة عسكبرية (م) - قلة -

١٤ -من مراهل العمر ــ أبي ــ اراض

 الجمهورية ترحب باسهامات الإصدقاء والقراء الإعزاء وعبل العنوان الاتي بغداد/الصرافية/ص ب ٤٩١/زاوية تسلية 🛘

شهادة تحكيم من النرجة الثالثة 🗀

جبلية في العالم (م) ــحرفان من وقد ٧ - دولة عربية (م) - ثمار شجرة السدر_هلم .

بالون (م) ـقصد ١٠ ـحرفان من روم .. ارغب باللهجة اللبنانية ـ للنداء _ عطر الورد (م)

۱۳ - تتبع (م) - حرفان من افق ـ هرب (م) - سئلة مصرية

١٥ - بقرة (يالانكليسزيسة) - ملك

- Name of 1 1986年 1980年 1986年 - 1986年 1986年 1986年 1987年 1987年 1987年 - 1987年 1 ارض صناعية للبيع

في ابو غريب ولحدة من البنتين المظللة

الحد (۲۰ اليم الألا	غيط . هي الله الله الله الله الله الله الله ا	/attyste
-W-2	ا دارجه ــ	ب بنداد
المو 2 - 4 -	م، المرهدة ع الكرنكوشية	
—,	1,00	طرنو
1.1 2.0	الماني المالية	المحاجبا

یمه دوخم

اعسسلان مزايسسة

تعلن شركة رمضان مبارك عن وجود مزايدة علنية لبيع مواد احتياطية للعجلات والمكاتن للدرجة الناه واق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٧ لسنة ١٩٨٦ وتلك في مقر الشركة الكائن في بغداد حي جميلة طريق كسرة وعطش في تمام الساعة العاشرة من يوم الثلاثاء ٥١/١٠/١ فعلى الراغبين بالاشتراك في الزاد المتعور خورق الزمان وللكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية الملافة ر من مبلغ المادة التي ستباع به على ان يتم دفع بالى البلغ خلال ، ابلم من عارمة يع وعلى أن يتم رفع للواد حُلال مدة ٣٠ يوماً من تاريخ اكتساب قرار البيع الدرجة المعية وبعسكه يعتبر الشتري ناكلا وتصادر تنامينات ويتم بيع المادة على

إد الاحتياطية للعجلات ١ . انترنشنول ٢ . هينو ٢ . عارسييس استانيا . . تيوتو بيكب ٢ . دانسن بيكب ٧ . فولفو ٨ . ساحبات عند العقيد المشس رئيس الشوكة

نعى فاضلة

انتقلت الى رحمة الد تعال الصلجة والسيد كريم والسيد كنظم ونقيم الفاتحة على روحها الطاهرة في حسينية طمة صداق عقيلة الصاج خضير الجوادين في منطقة الشاجية اعتبارا مود يعلوب ووالدة الدكلور عصام والسيد علاء والسيد عماد والسيد من يوم الجمعة الوافق ١٩٠١/١٠/١ مصود وشقيقة السيد جبار صفق فالساعة الرابعة عصرا ولادة الالانيام المندوق والسيد جواد والسيد محسن أنا ف وانا اليه راجعون

Seturday, 12 October, 1991



هل تلام اماتة بغداد عندما تحاسب .. وتعالب اصحاب الطابع في شارع التنبي الذين كتمنوا مخلفات مطابعهم الورقية بهذا الشكل الذي يشوه منظر الشِّيار ع .. فَضَلاً عَنْ خَطُورِةَ هَذَهُ لَلْخُلْفَاتُ بِاعْتَيْزِهَا مِنْ لَلُوادَ السِيعَةُ الْسُتَعَالُ ، يعيداً عَنْ الشعور بالسؤولية العلمة .. وقريباً جدا عن لنخلقة اللَّاتُونية التي تستوجب المساب .. والعلاب ١١٦

خفاثة عاطبة وصلتنا استفلاة علجلة من سكنة هي الصمايين في القاسية/ الكرخ جاء

. حصب ل تمسرب للعيساد من احسد الانكبيب امام الدار الرقم ٧ رقاق ٣ محلة ٢٠٢/ القانسية منذ عدة ليسام . ورقم تكرار الإتمبالات منع مكثب الإمبالة ق القاسية فان احدا لم يحضر العالجة النفنوح الذي بدا يحدث لنخساف في رصيف الشارع ويتؤثر على جدران

مضل في اختياره .. وقد يكون حسنا

جميـلا .. وقد يعيش الإنسـان معقـدا

بسبيــه .. فهنك الكلــع من للعقلاات

الموروثة التي يعتنقها البعض وتعد في

نفس الوقت دافعها لاختيسار الاسمساء

الغربية اتقاء لشر او حسد او ليعيش

المولود .. وهذا معتقد خاطيء لا حقيقة

له في الدين ولا امناس له من الصحة ..

وقد عرف قائنون الاصوال المنتية

العبراقي (الإسم) ينكبونيه ، امتم

الشخص الذي يميزه عن غيره في السجل

المنس ، . . وهو يرتبط بشكل الانسان

وعباداته وسقياه يسمه الذاتبية

والسلوكية .. وليس هنتك ثمن

للامتماء .. فالوالنون احترار في اختيار

اسمساء لولاعهم فهي ملك مطساع بسين

الجميع .. وهذا الاختيار مرتبط بزمانه

ومكانه ودوافع الاختيار عنىد الانصان

غالبا ما تتاثر بأفكار الناس وعباداتهم

وعستواهم الثقاق .. وللعادات في بعض

مناطق العراق كنان لها فصل في هذا

الجال .. قالحُوف من النصد أو الأرض

كما ذكرت مسابقا يسفع بساوالنين ال

اختيار الاسماء القبيحة ظنا منهم انها

الاسماء (جريدي ، جريو ، صلبوخ .

مهبول) وما شابه .. وفي الريف كما في

الدينة تفعل الوضية فعلها في اختيبار

مُطَلِّمُهُماء ومن الأمثلة على ثلك (هليل ،

حلبون) .. ولهذا تجد سجلات التلوس

ليعض مناطق القطر تثنيد كثيرا من هذه

الأسماء .. غير ان القانون يحُولُ لَنْ لا

يشعر بقحب لأسمـه ان يقيره عنــدما

وهم يرجون المنيد منير أسالة ساء الظهر: ١١,٥٢ بغداد ارمال من يعضع تعبرب لليساه العصر: ٥,٩ ويمالج للخلل بشكل علجل .

الشروق والغروب شروق القنعس لهذا البوم سيكون ال الساعة ٥٠,٥ مباها اما غروبها يما

aciul) Office مواقبت الصيلاة

الفجر : ٤,٢٩ الغرب: ٥,٧٥ . <u>العشا</u>م : 00,7 غجر الإحد : ١٠٦٠

المنئية مع ما يثبت الاسم الصحيح

مصطحبا معله احدى للستمسكات

الرسميــة او بمراجعـة للحكمــة اي

الطريق الكضائي بساقسات دعنوي

التصحيــج .. وهي دعـوى ســريعـــة

الحسم .. ويكتسب الحكم فيها بعد نشر

الاعلان بالصحف المحلية بأنزة امدها

عشرة ليلم .. وفي كلتا الحقتين يكلف

صلحب العلاقية بتاديم الستمسكات

الاصبولية لاثبيات الادعياء .. عبل أن

بعض الناس لايشعارون بحارج عن

اسمائهم ولا يطلبون تبديل اسمائهم

الباقلاء من المصاصيل ذات

القيمة الغذائية العائيسة للأنسان

حيث تبلغ نسبسة البسروتسين في

حبوبها ٢١٪ ويمكن تناولها كبديل

عن اللحوم كما تستعمل بقايا حال

البظلاء والتين الناتج منها بعد

الدراس ﴿ تَغَنَّينَهُ الْمُسُوانَـٰاتِ

الصافية الى ذلك فهي تسريب من

خصوبة التربة ، تزرع الباقلاء في

جعيسع أنواع الشرب عدا الشرب

الصيخة والغدقة وتعود زراعتها

في التسرب المريجيسة الطينيسة

امنا موعند الرّراعة فييندا من النصف الثاني من شهر تشرين

الاول ويستمر لغاية نهاية تشرين

الثاني في الوسط والجنوب اما في

الشمال فيمتد صوعد زراعتـه من

بداية شهر تشرين الاول ولغباية

نهاية شهىر تشرين الشاني حيث

تحرث الارض في الزراعة الاروائية

مرتين متعامنتين بالمحراث القلاب

ثم تنعم التربة بالمصاريث

تسهيسل العصليسات الزراعيسة

والانسة جنان طارق علوان الشطوة الاول نحو حياة زوجية سعيدة عبس اعلان خطوبتهما ، مع الامنيسات لهما بالسعادة الدائمة

الميد عماد جليـل عباس عـلى السيدة جلعدة عزيز فرج، الف مبارك 🗷 الف مبارك للسيد شديم رائيد للمسامرائي والانسية عبير طارق محي

ﺎﻧﻨﻪﻣﻴﺔ علد قرانهما ، عليي الزفاف .

🗷 خطا السيد محمد صادق صالح

🗷 في حال عاثل بهيج تم امس زفاف

 وسط فرحة الاهل تم عقد قران الصيد أياد مطمان فرحسان على الانسسة

■ يزق السيسممصود شاكر الجبوري وعقيلته السيدة ريم فاضل حمود بمولودة لسمياها وفساء ، جطها الله من ابناء السلامة .

🗷 من انه على السيد حسن هــنني وعقيلته السيدة انتصبار عباس شطش بعولود اسمياه على ، الف مبارك . ■ رزق السبيد مسالح مهاوي العراوي والسيدة عقبلته بمولود

اسميناه وقناص ، اقبر انه بنه عيسون

ان تكون الاجابة منطقية وتقنعة كون معظم ابناء شعبنا قد اطلع على حجم وكعية لحوم الدجاج الستوردة ن 🚆 بوشن حسن

رسالة من القاري يتمال صادق العزاوي

غشر ق الصفحة الخاصة شؤون الناس وبالعبد ٧٩٨٩ في ١٩٩١/٩/٣١ هال

أنا ليس لي علم بما كتب للزميل عنف الشج والنفي احاطب السيد (الحالق حمدي)

ولكن كم هو مبالغ فيما كتبه عبيل عدم ارتفاع لجرة الملاقين وقد اغاتله الحال

النشور حول ارتفاع أجرة الملاتن الا يعنير يفع الاجرة للحلاق اكرامية وليس سعرا

بحددة الحلاق وانا لست ضد هذَّ، النجرة ولكن وصل سعرها الى اربعة أو خمسة

دنانير وجاه في رسالة الحدق ان فيشة التنظيف سعرها في الاسواق حاليا (١٠٠/٥٠)

فقط خصنة وأربعون دينارة واقولها ان سعرها الآن بخمصة بتأنير وتصنفهم

باستمرار لادة خُس مندِات و ان صعرا لقصر (١٠٠) مانة دينار .. وفرشاة هــلاقة

الوجه (١٥) خسنة عثر دينه) و نلبة دوس الحلاقة بـ (١) ثلاثة بناتع فهذا بدل عل

وَانَ هَذَا الْقَالَ تَمَ الْتَدَرِيبِ عَلَيهُ لُوقَتْ لِيسَ يَقْرِيبُ وَالْصَحَفَي عَلَى مَا أَقَانَ فِي كَافة انحاء العقم له حق في ما يكذب بالم نزيه فهو الوسيلة الوحيدة لعلاج شلة الحلاقين

وانت يا سيدي حمدي سوف ازورك ونتن هل سلعتبر حلاقة شعـري اكراعيــة أم

رسالة من وزارة الصحة

🗷 تعليباً على ما نشرته ب يبددتم في العدد ١٩٨١ في ١٩٩١/٩/١٥ تحت عضوان

لقد مندت و زارتنا مرانز د.مية خافرة في جانبي الرصافة والكرخ في مدينة بغداد

نقتضي مراجعتها جمعه نظام لليطاقة الصحية بأستثناء حالات الطواريء التي يتم التعامل معها في شعر، الناو اربيد في المستشفيات مسافرة وهذه للراكز الخافرة

أ. ق چننب الرصائة ديكر ـ عدير. شادين ق بغي المعظم ، المركز الصحى اللهن في

ب . المُراكَةُ الصنابة في جانبُ الكرخ مركزُ الشَّهِيدِ عامرٌ مركزُ الكرخُ الصحي مركزُ

مدينة صدام - الرئز الخادن في سيخة صدام دركز للكندي الصحي

أنْ (شَلَّة) س الحالقين اجتمعوا على حَتَابَة المُقال بأسم (حمدي الحالق)

(وزارة الصحة وما عليها) .توقيع السيد يونس حمن .

سعرها ثلاثة يثلنج وعفرة النا

تود ان نبين ما يل 🕳

النور الثاني ت

وما تطرق البه حول الموضوع الذي نتبه الاخ الصحفي عليه ان يعتبرني من الان رجماعتي زبائن مخلصين وقت الفندة وليضنا متفعدين عنى البالغ أاتى تكرها

عنوانه (رسائل ال المعرر) والذي أغاظني فيه زاوية (رسالة من الحلاق حمدي) .

اين نصوم الدجاع المتورد ؟

تعاقدت الجهات العراقية (الرسمية او شبه الرسمية) على شواء الدجاج من

القطر الاردني .. وقد طرح لحم الدجاج الى الاسواق الركزية لبيعه الى الموظفين وهي

التفلاة كريمة من فيادننا وحكومتنا الوطنية وكانت موضع ترحبب ولناء من قبل

الموظفين بالرغم من قلة الكنية التي يحصلون عليها أنذاك الإ انها تشكل النفاتة

طبية وتدلل على عدم تصيان الموظف وعائلته الذي بات يصعب عليه أن يشتري

ومنذ مدة تدويفت الاسواق المركزيسة عن بيع لحم الدجساج المستورد وبعدات

الاستفسارات والاسئلة تطرح على الالسن وتتهم من تتهمه الاسواق بلركزية بلحوم

الدجاج وبالنتال مرمان الموتلف من شذه المندة الغذائية المهمة والآن وبعد أن عرضها

القضية المطروحة في الخفاء الى الملن غان الإجابة اصبحت مطلوبة .. والذي يهمنا

الدجاج ولحم الشان والبقر باستار شيشية لاتصدق .

ميل من الأضائي الجسيدة بمخطأ موجبه كال ينوم ومن

> الشباب ويسمى بأسمهم ولايحمل مِنْ أَمَالُهُمْ وَطَمُوهَاتُهُمْ غَيْرِ ٱلنَّـْرُرِ النسان تضابهت من هيث اللحن والكاثم والإداء حد التكليد المطحي للثقر . وامتلات باهات لاتنتهى ، وجسسرات لا تنقطع ، ويمبرع لا تجِف ، ولقة جمعت اغننية والريف والبنادينة غوق

> الاتصافيات الاربنع كم كبير من

اللمسان والعلمسات ينسب ال

-

4 . C . L

-

2000

احطومتون

-

San Street, San St.

-

DES & S

ستر نيوسۇ

Sucape

٠ تو زبان عه

Wine.

لسان واحد ، فاضاعهـا جميعا في لمثلة ولحدة ا هذا النوع من الإغبائي الذي يطلق عليه في الغرب أسم اغلنى المسائسويسج والذي يعبب اك معداعنا لاتقش مشه يسهبولة اعبيع يتثفرين الناس بسرعة تلوق مرعة الصوت لكنه يختلى من ذاكرتهم بسرعة

أما أن تتمَّذ مقعمه في سيارة الاجرة حلى يكرمك سائق السيارة ماسياعك سلسلة من تلك الإغنيات للتي لم تاللها اذنك . واذا سألت سلاق السيارة عن الفنانين النين ليدعوا هذا النوع من الغنباء فيعدد إلى أسماء لا يستطيع أحدها ان يعلق ﴿ ذَاكسرتُكَ . بَسُلُ النَّكُ ستنساها جميعا قبل أن تصل الى مكلتك وتدفع لجـرة المنيارة ، أو . ال ضريبة مماعل عله الأغاثي الصلفية والصرفات للبحوحة وما ينعدث لله في سيارة الاجرة يمدث لغيرك في للطمم السيلحي والقسر في المتشرَّد الصمسري . ولأخرين في القهي الشعبي لكنهم جميعا لا يستطيعون أن يحققوا البياا معا يمعمون لكن ذلك لا ينفير من الإس شيئا قتلك الإغاني لم تزل تتتثر عطفيان ميساه الفيضائسات لتجرف معها الطمي والغرين وما اليهما وتخنش الاسماع وتميء ال

النوق وتلوي الاستة ويعد ان كاتت الاغتيات تتلما كنميينا يميرعن وجدان التاس ولصاسيبتهم وتطعاتهم وتعص خلجات تأوسهم للتطلعة ال الغير ، بعد أن كنات كذلك ، امتيمت الاغتيثة تصنيع تحت جتح الليل فيياركها سكأن الملاهى وروادها وبن هتك تبيدا وترعق اسماعناء وتملأ خواطرنا بالكاق على ما سيمبيب ابتاحنا من تشويه للثوق والم للقيم وهدم للفضيلة . ومنا معصبيب شيابتنا من اساحة لصفياتهم ممنا يسرتك بساسمهم وينحلهم بياسيم الفن (فـن+

السائدويج)□

لسمى (ظالم ين سراقة) .. فأبتسم عمر (رض) وقبل له : تظلم اثنت ويمسرق ابـوك ثم تجيء الى عمر ليـامنــك عــلى مُصَالِحَ لِلزِّمَتِينَ ؟ وَاقْبِلُ رِحِيلُ لَحُرِ الْي عمر (رض) بريد هلجـــّة فقال له : مــا اسماء ؟ .. فقال الرجل : اسمى (شهاب حرقة) ومن اهل (حرقة الثان) .. فقال له عبصر (رض) غناضينا : ولين مستفتك ? . فقال الرجل (بذات لظي) ... فقال له عمر (رض) انعب فأن اهلك قد احتراوا !! من هذه النصوص الواقعية نرى أن

قدم رجل ال الخليفة عمر بن الخطاب

(رض) بريد عملا .. فقال له عمر

﴿ رَضٌ ﴾ ما لعمله ؟ .. فقبالُ الرجبان :

الامتماء تؤثر على تضيية التأس وعبل تفسية صاحبها ايضا .. قبال الرسول (ص) : _ (خير الإسماء مـا حمـد وعيد) .. اما مايسبيه الاساء لاينائهم من اسماء غريبة فهي نترك اثارا سيئة في النفس .. فالانسان عصوما يحاول أن يحقق مايدل عليه اضعه ولذلك يستنكر لثره على نفسه ان يكون اسمه دالا عليه وهو يرتكب الشر .. كنان يقول : كيف اسرق واتا اسمي (امين) .. وقد تمثل اسماء الاشخاص او العاثلات ﴿ بعض الاحيان حرجا للقنقص ناسه كاسم (زيلة) او (مغزوز) او (جلقم) او (مفتـوك) ومِنا شنابِيه مِنْ الإيبِيمِياءِ و المال .. غيدة ، ماليية ، زيار ،

حول هذا للوضوع كان لنا لقاء مع السيد لبراهيم خلف الغراس للشهدلتي مدير الواقعنات في مدينوية الجنمينة والإصوال للننية العامة حيث بدا حديثه معنا يلقول : _

الإسم هو اول ما يحمله الانسال على كتفه .. فهو يعبر عن للبيئة الاجتماعية التي نشبا غيها وبون ان يكون له اي

كىف يتولك ؟ ـ يقوم الشخص بمراجعة المحكمة

لاقلبة الدعوى لتغيير الاسم ولختيسار

المحلات والطاعم في منطقة جسر نيالي الواقعة على جانبي الطريق

البعد عن هذه القاصد التبيلة . . فصاحب الملك يشكو والسافر يشكو انه الماء .. فهو مقطوع لشهرين متواصلين ، ما ألقصة ولماذا او لا لحد يدري 🛘

والتي يتوخى منها أصحابها والمسافرون الربح والراحة بعيدة كل

TO STATE OF THE PROPERTY OF TH

حبذا لو تعنح الجهة المعنية في امانة بغداد بعضاعن اهتمامها ال الرقاق ٣٣ محلة ١٥٤ للقابل التنزه المحيط بالكافامية ، فالرقاق غارق ق اكوام من النفايات والازبال ويفتقر الى حاوية خاصة بذلك 🗆

🖪 د . حارث عبود A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O

بغداد وقدمت طلبا أمنوليا لتغيير رقم

هاتش ، ومِن سوء الحظ كان من ضمن

الارقام الشاغرة ﴿ ذَلْكَ الْحَيْنَ رَقَّمَ هَاتُكُ

مستشفى الطواريء وللتي انتقلت من

قبل أن تقدم على تبديس رقم هاتفك الجميـل [الذي يعققه كـل محبيـك] تتيجة مضايقات سمجة لنقوس ترطث بقحف وحب الإزعاج ، عليك أن تحذر الوتوع ف شبكة الارتام الشاغرة والتي ستقيم لك على طبق من المغريات فتحتار على مُقْمَعُنْ وبِلَهُانَةُ مَايِعِدِهَا لَهُمَّا وَقَمَا يضحك يسره عليك والقضية هي كسأ يل - انها ارقام لفظهنا اصحابهنا وقد طيع عل وجهها سنة للشكسة فيدلث وظلت تنتظر من يلقى بمطارته عليها . احد للعارف اصطاد رقبا ويعد مفي ساعات قلائل القطام يتقطع رئين الهاتف اساعات متواصلة قلد الانتخاب فجاة ان رقمه الجديد يعود مسابقا ال مسالون هلالة نسائي ، هذه المانلة وحوانث احْرى وَهِيتُها عند اللعنين عن تبديل الارقام جعلتني اعود القهقري بعد ان لحمد الله على رقم مسالكن الوبيع الذي كنت ازمع ان أغيره ، منسخة بتلابيب

موضوعي هذا -🖫 في جريبتنا لنا زميل قبير اشاخته الشكاوي الهاتاية والشخصية للتناس وله زاوينة معزوفته سلجمهورية والناس ، له قصة منع رقم هاتف عهو

و السينينية ، كان هياني على بدلة الشرق [التي الفيت فيما بعد] فكان رقمه كزينا حدا من رقم هاتف كلية الدلب ، أكنت أعبلني وأعبل بيكي من رَحُمُ الْحُطَاءُ الْهُلَتَأَمِيُّ فِي فَتَرِينَ الْأُولُ بداية فسنة والمؤل عن القبول ف للعنامفية ، ونهنات العبام الدراس والسؤال عن المتحاشات والنتائيج فاضطررت الى مسرلجعة دالسرة هواتف

شارع الشيخ عمر الى مكان لخر ، ويقي رقم تلفونها شاغرا ، فوافقت عليه دون ان اعرف هويته ، واذا بنا تتحسر على الايام السابقة التي يسال فيها طالب بلهجة تطيفة عن القيـول او نتـائـج الإملحانات : فقد بننا نسمع من ينتحب ومايؤذينا باكثر انها تاتى أي النداءات بعد منتصف الليل وللقارىء أن يتصور حلتنا التي سنتفى بها سلمات الليل القادمة بعد إن تسمع مثل هذه الحالات

الإنسائية فذهبت لكي أبدل رقم هاتفي فقياوا في اصيبر فيالمبسر ميبارك وستحولون على بدالة ١٤ تعوز ، وخلال فتبرة المبر ثلك اغسطررت أن اتحمل النداءات الضلجة بالنحيب معاولا أن القي كل ما من شانه تهدئة النفوس بعد أن أعطى لهم رقم للستشفى الجديد ..

لقد تحولت في ليلة وضحاها الى مأمور مصدر مسؤول في للنشاة العامة للاتصالات والبريد يقول نــ

تيل العدوان الشائليني على قطرنا كانت تتوفر لبينا ارقام غير مشغولة من قبل للواطئين في بدالاتنا ، فعندما يلدم اي مــواطن طلبــاً لتغيــير رقم مــاتفــه التعبان نعطيه رقما جديدا فيحل جزء من مشكلته اي المضايقات التي يتلقاها لمل بيته ولكن في الوقت الحاضر الارقام الموجودة في البيدالات قليلة جدا وهي مشقولة سابقا وملفوظة من قبل اهلها للمضايقات التي تحفها ، لذلك لا اعتقد ان معاناته اي الذي ينوي تبديل رقم هاتفه ستصل فرشين الهاتف مسوف لا يتقطع ايضا كنثك وعلى ضوء واقع الحال فعملية التقيير بدون جدوي ، وهذا ما قد يقهمه متاخرا فقد ياتينا في اليوم التالي لاسترجاع رقمه القديم ولكن الحركة اليومية في البدالة لاتضمن بقاء رةمه على ماهو عليه وسيقال له بأسف : ان رقبك أمنيح على نمة عائلة لخرى

وهاتف لخر 🛎 وهل هناك عقوبات معينة تحمل على الارقام الشنكسة ؟ _نعم وقـد سبق ان تـم تـوجيــه للواطنين الى ان عملية استخدام الهاتف بشكل سء تؤدي ال دفع غرامة وقطع

يرفع الهاتف نهائيا .. اما عملية القطع فتتم بعد ان يقدم للواطن طليا الىشعبة الراقية القبيط الهاتف الأسلاس .

القرمية لتكسير وتقنيت الكتل الشرابية والطينية الناتجة عن الصراثة بعبد ذلك تعبل التبرية بواسطة التختية او الحادلة او باستعمال الله التسوية (اللاند بلين) وتحد عملية التعمديسل والتسوية من العمليات الزراعية المهمة في ترشيد المياه والبذور الزراعية اضافة الى الميتها في

الإخرى ، وتزرع الباقلاء اما عبل مروز الساقة بينها ٧٠ سم وفي جور المسافة بين جوره واخرى (١٥ ــ ۲۰) بنم وتوضع في كل جوره من (۱ -۱) بذرة او تزرع على خطوط وتكنون الساقية بين خبط و اخر (٤٥) منم أما في الزراعة الديمية فتزرع الباقادء بعمق (۸ -۱۲) سم لتصاشى انخشاض درجات

وتتراوح المسافة بين خطو آخرمن الهاتف أدة معينة وفي حكة التكرار ، للراقية ۾ للنشاة لومنع هـ الله تحت

جنان الشرع



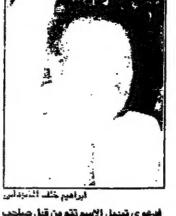
اضاعة لتباريخهم وشخصيتهم في الاسم البديل .. وعضما تجد للحكمة المجتمع الني يعرفها ويميزونها بالاسم اسبابا تقنعها بالتبنيل .. وبعد نشر الذي يحمله الشخص .. فالإنسان ليس الطلب في لحدى الصحف المحلية وعدم اسما فقط ولكنه فكرو ثقافة وعمل . وقد وجود موانع قاشونية تصندر للحكمة قرارها الذي يلخذ طريقه للتنفيذ تجاه ينطلق هذا الانسان الى عالم الشهرة من آيت الشخص بعد اكتساب الدرجية خَلَل اسمه المختلف .. والاهم من هذا كله قد يجعل الناس تحب هذا الاسم من القطعية .. وهنالك حالة لخرى لتغيير افعاله الطبية الحميدة .. فحين يشعر الاسم وتختلف عن مفهوم التبديس الا المرء ان اسمنه غريب وغير مناكوف وهي التصحيح .. فالتصحيح بقصد به کفتفوص او تجیل او فرهود وما شابه انكار او نفي لصحة الاسم .. ويأتي من فانه يولجه لحد احتمالين اما ان يشعر كون الاسماء قد سجلت في سجلات انه بعيد عن الاضرين مما يـولد لديه الاحوال المنية خطأ .. ففي هذه الحالة الشعبور بلليسل للوحدة والعبزلة أو يكون بمقدور اصحفها أو من يشوب يبطعه الى التفوق وقرض اسمه على عنهم قطنوننا تصحيح ذلك الخسطأ بطريقين اما بمراجعة دائرة الاحوال

الإخرين باحترام ■ ماذا عن طلب تغيير اسم الاب او اللقب العنكل ا .

ـ لا يجوز قائـونا تبـديل اسم الاب مطلقا لانه رخية فيخمسة ومحصورة بصلحب القيد نفسه ولا تنصرف لاسم أسه الا اذا قدم الآب شخصيا طلبا يروم فيه تغيير اسمه بينما يجوز قانونا تغيير اللقب .. فقلقب هو اسم الامسرة التي يميزها عن غيرها والمدون في السجل المنيني .. انن هـو مـرتبـط بعلهـوم الاعسرة .. واجبراءات تبسيسل اللقب تختلف عن لجيرادات تبعيل الاسم ..

القطور والتغير الاجتماعي ويعكس شكل العلالة الإسرية بين الرجل والراة .. فالاسم الجميل يترك لثره على نفسية الطفل .. لأن غملاا ، لا نختـار أسماء سهلة حسنة لإطفائنا

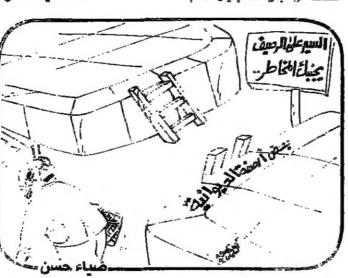
🖪 نادية شكارة



طفل شهد النور هديثا وينتظر تسميته

فدعوى تبنيل الإسم تتم من قبل صلحب القيد نفصه او الوكيس قانـونا .. امــا اللقب غثقام الدعوى من قبل رب الاسرة وللقامي المختمي انريقي عماياذليكانت الاسباب مقنعة لتبديله أم لا . "

■ الخييرا .. الاسم يشكل نبوعا من



الى دائرة الزرعدات البلدية في امانة بغداد

المواطن عبدالسلام غائدً عن عن المذلبي في بغداد (الزقاق ٢٠/ المحلة ٢٠٣) بعث الينا برسالة ابدى فيزه ارتباهه لخبر استحداث دائرتكم، وتعنى ان لايكون هذا الاستحداث مجرد تربيل اسم (معاونية غلوون الوحدات) مسابقا (بدائسة الوحدات البلدية) لاحقا ، بل ، يعنى انطلاقة عملية للخدمات البلدية ف مختلف مناطق بغداد ومن خلال الوحدا. . البلدية الموزعة عليها جغرافيا . ثم اضاف المواطئ ملا أن يتحلق الحلم الذي راوده وسكان الحي طويلا فقال :

هناك شارع خلف دورنا طوله لايزيد على ٣٠٠ متر ، يحلاي نهر الخير ويكسوه التراب الناعم الذي يتحول الي غيار صيانا .. والي مجمعات مائية تكثر فيها الضفاد ع شناء ، وقد قدمت تثلبا ق ١٩٨٨/٩/٢ الى الجهة المُختصة (طرق الكرخ) استلم مني برقم واردة ٢٥٩٣ وا..يَا, إلى المهندس عبدالسلام كاظم لإكساء هذا الشيارع بِمِلْاَةُ الاسْفَلَتِ هِيتُ سَبِقَ وَأَنْ فَرَسُ بِعَلَاهُ السَّبِيسِ . وبعد مراجعات عنيدة أحيلُ الطلب ال مديرية تصاميم النارق بكتاب مديرية تنابذ الطرق ذي الرقم ١ - ٨٦٦/٩ ل ١٩٩٠/٨/٢٣ لاعداد التصاميم اللازمة . فقامت المصيرسة المذكورة باعداد هذه التصاميم وارسافها : في معاونية الطرق/ الكرخ بموجبُ الكتاب ذي الرقم ٦٨ه ٣٠ ق ٢٩/٨/١٩٩ ، وذلك يوم .. وهذا يوم ، وامل وطيد بان يتم التبليط على يد الدائرة المستحرفة ، فوا، يُؤسلوني أنار عد، الاقل ٢٠.

وللمواط يقول ننظمه أريكون تفاؤك في محله ، ومن باب (تفاطوا بالخج تسعود) وفعارتك الأمل (ينشق معلاومع كل مواطئي بغداد أن يعلى استحداث هُمُد الدائرة وَمُمَّا أَسْتَعُنَّ . تَشَرَفُ عَالِيَّة للقَدْعَاتِ البِلَدِيَّة في مَخْتَلَفُ مَنَاطَق بِغَدَاد 📭

 أشوسان سنت بدر عبدت سبق كاطم من الماصوبية النبيار الدار مزائم الا السار بية راملتان) التعطل فيما هو اصول واعتبادي من الما ولا تسويد الربسية من درنيع من قبل الصحاب العلاقة بقطرق الاصولية والانتهام الم

عد المسالال

🛎 تحفقل اليوم الغزيزة نسئمة البدري

سنيد ميلادها السابع . شع الاعتيان لها

🗷 أطفات الصعيرة نزرة يفسين خليل

الشمعة الرابعة من سنى عمرها المعيد ،

🖭 ﴿ حَالَ عَاشِيْ بِهِيجِ أَطَافَأَتَ الطَافَةَ

شهد صلاح العبد الشععة الرابعة من

🕿 ائتلظت شهب عبدالياتي محمود يوم

الاحند الماضي بعيث تيلادعنا الحادي

■ اطفات الصفيرة هنيل مظار لحمد

داود الشمعة الثانية من سنى عمرهــا

وسط امنيات الإهل فها في نينوى بالعمر

خدمــات عامة

حاسوب للبيع

Maeinl OSh PLUS ناسيم

يحقوي على خمس قطع المزيد من

المطوميات الاتصال ببالدكشورة هشاء

السائي/ قسم اللغة الإنكليزية/ كلية

اخبسار الناس

🗷 تم تكريم المهندس عبدالرحمن هادي

محمد المدير المقوض للشركة العبراقية

للسجياد والمغروشيات من قييل الرفيق

منزسان خضر هبادي امين سر الكلب

المهنى للحزب ومن قبل اتصاد تقليسات

العمسال للدور الذي قسلم بسبه الانسام او

المعارك وعدم تسريح العمال بل زيسادة

رواتبهم انسجاما منع ارتفاع الاسعبار

Saturday, 12 October, 1991

والظروف المعاشية الجديدة

الإداب/جامعة البصرة 🗖

جهاز (كومبيوتر) نوع APPLE)

سنى حياتها ، عمرا مديدا لشهد

بقعمر المديد السعيد

عشر ، میروك

المديد 🛘

وريس الاوقاف والشاؤون الدينية (الفوور الماس) اشراءات شديدة لمنح الاسر المتعنفة اصوال مضحوق المرقطاة

واليـــــوم ومع استعرار فرض الحصار الجافر عـــ الدراق اصبحت الحلجة الىحث الاغنياء على أيتاء الزكاة السوى من السبابق ولم يأت ذلك عبل الجهبات المنيسة وشموعنا وان اهتمام الدولة بادوال الزكاة أد سبق ذلك ياريع سنوات عندعا اقرت تاسيس قانبون صنبوق الزكاة غساعدة المحتلجين ولعرفة الدور الذي يلعبه مشوق الزكاة

لقد لومى ان مجملت وتعال ببالظع وحث الاغنيناء

الدينية ، كيف تفسرون نلك ٢

ـ السيد الوزير . لم يتم عنرف مبلغ صندوق الزكاة على

المتعافة ويحرج النشير من الاسر المستحقة للزكاة الاستفادة من صنبوق الزكاة ا .. يحق لهم ذلك إن الحد الأعل للعبالم تشعلت عن أمل

الاسر القمولة بموجب هذا الفانون هن (٥٥) سِنَاراً بيننا شند المد الاعلى الوارد للاسر المستنفة للبهاء يسبلع (٥٠ إ

🛭 كيف يتم الوصبول للعواليل المتعفلة المندنية لادوأا.

الم الاجواءات نثتى المختها الوزارة للبسيط المراءات لفعدول الإسر المتعلقة والفقيرة هو تشكيل لجنة للرعث الميداني والاجتماعي لزيبارة الاس السنحقة والمتعلقية في محلات سكناهم بدلا من علم الاستعارات السليقة الخامسة بالاستحقاق اضافة ال الاتصال بوجهاء الاحياء والمضاطق والتنسيق منع مجلس الشعب والمتطمنات الحزبينة واثمة وخطياء للسلجد لتزويننا باسماء الاسر للتعظة والستحقة

🗃 هدى ملك شبيب

وتقديم المساعدة للباشرة غير للربكة والنئة

(۲۰ ـ ۲۰) عسم مسع غسرورة التقليل من عدد الحراثات حفاظا على الرطوبة وصيانة للتبرية من التعربة 🛚

الحرارة والصنيع في فترة الانبات

والموسرين على ابتاء الزكاة وجعلها احدى اعدة الاسلام و ركن من اركانه الخصب حقياً من لجز. الوصول الإ، الاسر المتقاجة والمتعققة كان لنا هذا الحديث مع السيد عبدانا فاصل وزير الاوقاف والشؤون

 أم يحدد ديننا الحنيف اوقانا معينة لمنح الزكاة بينما يقنصر منحنم اعوال صندوق الزكناة عادة عبل المناسبات

مدار السنة لان الواردات محدودة ومئذ يسوم تنفيذ قسانون منتوق الزناة رَقم (٥٥) لمنة ١٩٨٧ لم ترد ال المنتوق وفروعه ﴿ للمقتلات سوى (٧٥٠) الف دينار . منذ مطلع علم ١٩٨٨ ونغلية ١٩٩١/٩/٢٥ عدا واردات للكلب العربي لمشوق الزكاة في معالظة صلاح الدين الأخيرة ، وهذا المبلغ لايسد السليسات المتزايدة للمعتلجين والستحاين للزكاة وحسب الاوجه الشرعية للصندة بالليانين اعتلاه وتعليمات صندوق الزكاة رقم (١) لعملة ١٠٠٨ اللحلة به ولكن لدى المشدوق خطة ستعيرفر ﴿ أَبْدُسَامُ مَكْسَرُ مشوق الزكاة الاذير لعام ١٩٩١ وتلضمن العظة القراح مبرف مستعدات شهريسة للأسر للقعافة والمطخشة نتدب البحث لثيداني والاجتماعي النقيق في بغداد كلجرية يمكن انْ تطبق في المُحافظات الإخرى التي ستـزداد فيها واردات المستدوق وسستبدا خطسة للسساعدة الشهرية للمتعظين والمعتلجين حصب الاسبقيات لبتداء من مطلع علم ١٩٩٧ في حسلة للوافقية على ذلك حُسلال اجتماع مجلس مندوق الزكاة الذي ميعاد الشهر الحالي الإجراءات التي اتخلتها الوزارة لتشجيع الاغنياء

أحاليكولوا دائد وأفسله فها الأول درا الما السال الدائد عِهِم وهُدرِج تَدُهِر حسوق تُرْكَاهُ مِدْ تَقْهِمُكُ وَالْتِهِ. وَهُنَّا

المناسية وتذارية الى التكافل الاجتدائم وسدريز اللهة رفيد لاحقاما انسنج ابنه من قبيل البعض وفاكت الاخرين بسانهم يدفعون الزكاد مباشرة الى ئسر معروفة لديهم وألى جسعيات خيرية ودينية . كنك بادرت الوزارة لاستحصال موافقة وزارة المقلية عالى تخصيص المبلغ للنضوع الى المستنوق مياشرة من قبل الاغتياء من الدخل الخاضع للضربية العائد للاغنياء (الوعاءالضريبي) بعد تزويدهم بكاتب رسمية ال دوائر للضربية ، كما وجهنا الاثمة والخطباء للتصدي من خلال مثير الجمعة لحث الاغتياء على رفع زِّتالهم ألى صندوق الزكاة أو فروعه ق المحافظات لان نفك يخدم مصطبنة الاسر السنحقة بصورة تمنع تكريس المسأعدات على افراد مخصموصين ولان النفع للباشر يحسرم العديد من الاسر

السبح ١٤١ تتليزين الأول ١٩٩١ غ - ٤ ربيع الثاني ١٤١٤ هـ - العبد ٨٠٠٨

الله المالغ

يمكن القول ان عاجة الانسان المتعقر للابداع لاتك المعية وغطرا عن حلجاته البليولوجية الاخرى ، واللمضر على رأي (تايكر) الذي يــواجه اسباب التلف بأسباب الحياة . وهذا المعلى يرينا اللهم معركة في الشاريخ واطولها .. تلك التي دارت بين الإبداع والاتباع ، وقد حقد كل طرف متهما الناس والواقف !!! واذا كان القيماء .. يعيرُون بين ميدع وعليج لوجود سمات مجندة في كل محور فأن المعامنوين الل حظامن فسأتفهم .. إذا المُتلط الإبداع والاتباع وصرنا نفهد التباعا يتجلبب بلبوس الابداع من البيل وكوب الرجة وصولا ال شاطىء النرجس وقد يحصل العكس عند نوي النفوس الهشنة ارضاء للحقة

للد شرف اند الابداع بأن جمله صفة من صفات الذات السماوية قارن لوله تعالى (بنيع المسلوات والارض) أي مبدعهما ، وق للعجمات العربية يكون الابداع دالا ومدلوله مستاعة الشيء على غير مثيل وتحترز ابتداء غنكول ان الابداع ابتكار والاتباع سرقة الابتكار او مُعلَكلته .. ولمنا شعني بالاتباع مَثَارُلُ التَّرَاتُ .. فَلَكَ كَانَ أَسَالُكُنَا الْعَرِبُ مَيْدَهَيْنُ وَمَجِنَدُمِنَ .. مَنْعَارُينَ الْي الابداع دائماً . فانتصروا للشبياب .. هذا نص نقدي لابن قليبة ت ٢٦٧ تعليناه من كتابه النفيس الشعر والشعراء ، ولم يقصر الله .. الشعر .. على زمن دون زمن ولا خص په قوما دون قوم بل جمل ذلك مشتركا ۽ د .. فاني رأيت من علمائنا من يستجيد الشعر السخيف لتقدم قائله ويضعه ﴿ متغيره ويرنل الشعر الرصين ولا عيب له عنده الا انه قيل ﴿ رَمَـاتُه لُو آنــه راى قائله .. كان أبو عمرو بن العلاء ت ١٤٥ هـ يقول : لقد كثر هذا المعدث وحسن حتى لقد هممت بروايته .. كل شرف غارجية ﴿ اوله .. فكل مِنْ أَتَّى بحسن .. ذكرناه واثنينا به عليه ولم يضعه عندنا تلخَّر قاتله .. ولا هداللهُ سنة ، ١٩/١ ، وانت واجد ﴿ كُلُّ رُمَانَ ومكانَ مَلَاتُ لِلْكَدِينَ وَالنَّـاسَحُينَ ولكنك ان تعار على ميدع حقيقي بسهولة لأن الابداع قبل كل شء مـوهبة يتلقاها الانسان ابتداء دون تدخّل منه ثم يروضها وينميها ، بيتما فاقد الوهبة أن يتوفر له الابداع حتى لو انفق مِن عفره نصف قرن !! ومن هنا تبدا المخاطر في ان يشن الله موهوب غارة نكية شرسة على للبدع فيجريه من الأشراق (وسيلته في محاورة الآخرين) وريما بدر الفسك المتلف في روح المبدع وأوهمه بأنه مجيرد رقم في اللائحة أو الطابيور ، ولكن لاخطر على الإبداع فينهاية الشوط لانه جوهر لللدة وماسواه عرض فضلاعن انه يمتلك خبرة عميلة وشامعة باسلحة الخصم وكيفية اعطابها ، فاذا عدنا الى المبدع الفيناد مذهولا بابداعه عن سـواه ، عن النفع الآتي ، فهـو يولد الصـور ويسخن الألوان ويؤلف الأحلام ويفازل النقم ، فهو رُعيم الذوق بين الناس يرتب لهم حفاوظهم في البهجة والجمل ويؤلث أرواههم مللثل والاشراق ، فاذا انجز المدع قصيدة أو قصة أو مقالة أو لوحة أو لحنا .. ثم سالته أن ياسر لك ذلك ارتبك وتلعثم لانه غير معنى بالتنظيع .. وكذا امتححت او اطريت عمله احمرت وجنتاه وتركك قبل أن تُلم حديثُك .. لأن للديح مبهط .. انسه ينزل والأخسر يؤول ، فكيف انن نفس ظاهرة حنق القول في المقهى والنادي ووسائل الإعلام .. كَيْفُ مُعَلِّلُ شَعْفَ الْمِعْمُ وِكَتَنْظُعِ عَقُولُ هَـدًا الضرب من البعض يمتك ثقافة أو اجتماعيــة .. بيد أنه لايمتك أبداهــا ويلاحظ المتتبع ان فقد الوهبية يمتك تشاط الثملة وداب النطة وخيطر العقرب .. فهو بامتلاكاته يسد الفجوة العميقة التي يستشعرها والديمنق الفتية الذين يقرزمون الشعر .. لن تلك الفجوة فعل المتلره اللا موهبوب بمحض ارادته فيحاكونه ويترسمون شطاه .. لكي ينالوا شهرة مثله وينافسوه في بذخه واسترخائه .. كم قراتا كتبا يعينها انجزها صبي أمرد أو شيخ ادراه يغازل بها ولحدهم شاعرا او قاصا او رساما .. لكي يكون الأجر على قدر المُشقة . واللا موهوب ايضًا قادر على تجميع مقالات المُحاملة او المائنة التي كتبت فيه أو عنه بين بفتي كتاب .. يحمل نسخا منه فيحقيبته الثقيلة ليوزعه ل المؤتمرات .. ويتوهم قارىء الكتاب .. أن هذا الماطل يمثل حقة بنتت واقعا في بلاده منا يزهده بقرانة الإغمال الاطرى للمبدعين و فيذلك

خسارة فلاحة للابداع .. فيف فعالج هذه والبجالة): ١٤. ان الحل - في نظرنا - وتر يصل بين تقطئين هما (التحاد الادباء) و (الجامعة) فهاتان تحت اي ظرف ازا تجاورتا تستطيعان حفظ ماء وجه الابداع لقد أن الاوان لكي تلتقي الجامعة واتحاد الابياء على بركة الكلمة والفعل الابداعي وريما تكون التقطتان عما (تقاية الفناتين) و (الجامعا فيكون عند من الاساتذة المتعيرين اعضاه في لجمان الادباء أو الفضائين وبلتقابل يكون عدد من الادباء تو القناني البدعين أعضاه فعالين في مجالس الكليات أو الإقسام أو اللجال الثقافية ويعيدا عن هذا قريباً منه يسجيل الابياء او الفنانون عضورا واضعا في منافشة الاطاريح الاببية والفنية .. وفي مثل هذا الحل تناقش معطيات للبدع في اتحك الأنباء أو الجامعة أو نتَنْبَة الفنانين بكتكافل وصولا الى نظرية نقدية ول الل تقدير للوصول الى رؤية نقدية غلا يستطيع معدها للعطوب ايداعيا أو ثقظيا ممارسة سلطته عَلَى اضواء الشهرة والرَّعَم فلمة مقاسات ينبغي تحققها .. وثمة جهات تغار على الابداع غيرتها على شرفها تتصدى للكتابات اغيلهاة والاعمال اليشة وتثنيه الستهلكين للابداع الي مخاطر هذه الكالبات وتلك الإعمال ثم تستبرك عليها بما يؤسس تقليد البية تكثف لنا حالات كثيرة من الإبداع كمئت في

أخيات الأولى والأخيرة

والعربية في اليابان صمود العراق

في مواجهة العدوان الامريكي

الاطلسي الذي تتنزعمه الولايات

المتصدة بهدف شدمسع القبوة

العسكرية والتكنولوجية ف

تتمة النشور صا

واكنوا ﴿ برقية رفعوهــا ال

المبيد للرثيس القائد صدام حسين

وقبوفهم الى جسائب العبراق في

التمسدى للمؤامرة الاصريكينة

المهيونية الصنيدة الثي

طه ساسين رمضان يستقبل الوفدين الجيزانري والمفربي

ومستقبلهم . كما أستقبل السيد طه ياسين رمضان امس الوفد المغربي للشارك في المؤتمر الشعبي العربي الثقث

سَانُدة العراقُ التي شَّكَتُهَا الاحزابِ والمُتَعَلَّمات الْمُغرِبيَّة مازالت تعملُ بجِدُ لنصرِ العراقُ 🗆

ارفعوا الحصارعن العراق

بدلت كلمات المتحدثين وعلا القاعة زيد الخطابة لحمست اننى غير

قادر أن أنظر في وجوه العراقيين الذين كانوا يرمطون القبرياق من

العراق قبل أن يموت ميت العرب .. ولكن من يأتي الآن بالترماق ألى

العراق .. كنت أراهم يكتلمون الفيظ ويرتفعون فوق العتاب على ظلم

وهـدُه حقيقة كثلف وسيكثف عنها الزمن .. وسيتوقف عنـدهـا

التاريخ الذي سيسقى لجيائنا حنظلا حين يتاملون ما الذي جرى ..

العراقيون .. يقبضون على عرويتهم كالقابض على الجمر .. قت

اهرب من هذا الهروب الذي يعارسه البعض في الخطابــة واغلص

ناسي من جلد خلل يمارس علبنا آبل أن ناتي ألى المراق هين كنا نسمع

جعجعة ولا نرى طحنا .. وهإن كانت العرب تواصل السب ﴿ هِينَ

علنت الإعراب يغطون سرقة أمريكا للابل .. فالسيعناهم سيأ وأوروا

بالإيل !! خرجت من القاعة .. مشيت ف الشارع لاكثر من سلطين ..

توجيات ال موقع ملجا العامرية .. أريد أن أرى وجوه اطفال العراق

وأسمع منهم .. اتحدث معهم اتعلم .. أمثل كلام القباعة لإيراقع

الحصير عن العراق انه نفس الكلام الكرور والمعلد .. فهل تشرع ال.

الفِعل ونطلق الاحتماء باللغة وأو لطلقة وأهدة .. عندها ستتفع

اشياء كثيرة بما فيها الحصار !!!

نوي القربي .. فالحصار لم يكن كله لجنبيا .. يل كان جله عربيا .

وَّاكِدِ السَّيْدِ عَضُو مَجِلُسُ قَيَادُةُ الثَّوْرَةُ أَنْ أَمْ الْعَارِكُ أَزَالْتُ كُلِّ النَّدَأُخُلاتُ فِي الْنُطْقَةُ الْمَرِيثِةُ ... وافْرَزْتُ المُواقف

القومية الاصنيلة المتسكة بالحقوق العربية عن المواقف العميلة والمتضلالة والمتسلمةوالتي كانت تدعي

لعربية

وزيس الدولة لشوون

الطاقسة السودانس

اعجابه للشديد بتجربة الاعماراق

العبراق واعبادة بنباء سأدميره

العنوان القادر ، معرباً عن أن

السودان يطمح الى تحقيق اقمى

برجات ألتعاون والتنسيق مع

العبراق ، ولاسيمنا في المجمل

النفيطي . وقبال أن بسلاده عبل

استعداد لتوقيع اتفاقية فنية

تمكنها من الاستفادة من الخبرات

وكان صلاح الدين الكرار عضو

مجلس فيادة ثورة الإنقلا الوطئي

كر إعلن أن سنة ١٩٩١ هي سنة

استخراج النفط في السودان . وأن

التشديسرات الاولينة لحجم

الإمتياطي النقبلي الكنشف هي

مرا مليار برميل . يمكن استخراج

٠٠ _ ٢٠ باللة منها .

مبدءان جماليان تسعى اليهما الفنون كي يقال عنها انها تملك بناء متعاسكا وجميلا . وخلاصة الامر ، ليس الادب بمعزل عن الانمىجام الكل الذي يشعل الكون والانسان . فثمة من النسب المتفاقلة ما تكون الهيكلية العامة للشء . والرواية وفق مبدئية التناسب والانسجام تقف ف طليصة الفنون التي لا تقوم الا وفقهما . لكنها اذ تسعى للانسجام والتناسب تحاول ان تواكب تحورات الحياة نفسها فنغير هذه النسب تبعيا للتغيرات المُعاملة ، فعندما يكون البِـطل راويا عليمـا في رواية تقليـدية البناء ، يمتاج ال نسب من العلاقات مع مكونات النص الإخرى ذات سمة مركزية محددة به بوصفه الطاللة الخلاقة للقص لكن الرواية التي تعتمد تعددية الاصوات ، تكون النسب الوزعة بين مكوناتها منسَجِمة مع هذه التعدية . وكلنا الروايتين تختلفان في نَسْبِ العلاقات عن غيرهما عندما تكـون الرواية ذات صبغــّة هوارية . مشهدية ، أو رواية بوليسية ، أو رواية تاريخية ، أو رواية هديلة اسطورية ، او رواية اجتماعية .. سياسية .. الخ الن ما هي علوميات التنفسي والإنسميام في عموم اعطيف الرواية ؟ في البدء يعكن القول ان الانسجام والتناسب هما البنية الدَّاخَلِيَّةُ لَلَّمُسِ فِي هَالَ كَالَكِ عَنْأُصِرِ الْرَوَايَّةِ مَعًا . بِمَعْنَى ابْقَ هما الهيكلية التي على الروائي ان يملأ فواصلها بالإجراكي تكون مسلحاته ومشاهده وهركة شغوصه ، التناسب والانسجام انن لغة خاصة بقشكل الغنى للرواية وبقتركيب الداخل للغة النص

"بيدا الانسجام والتناسب من لحفلة الحثيار الحدث ، وفيما اذا عَلَىٰ يَسْمِع لِيبِتني الروائي منه بيكا روائيا ام لا ، اذ لا يجوز اغتيار الإعداث النتهية أو البلة ، ولا الاحداث المصومة النظلج ، على الروائي اختيار الحدث الذي يحتوي على قدر كبير مَنَ الرَّمَنيَّةِ المُنْقَدَّدَةِ ، ومِن المُغيلةِ الشَّعريةِ ، ومِنْ المُوضوعية الشاملة ، ومن الإمكانية النمويلية الخاصة بطبيعته .. ألختيار الحدث جزء من مخيلة نشطة تسهم في رسم صورة اونية لاجزاله

يعد الاختيار توزيع الحدث الى وحدات زمانية ـ شخصية/ مكانية .. ووضع لكل وحدة منها فصلا او مشهدا ، أن الروائي هَنَا بِمَحْلَ فِي بِنَاءَ تَعْلَصِيلَ للعمارَ الخَاصِ بِهِ ، وعلى كل جزَّهُ مَنْ اجزاءَ الحدث تقع مسؤولية القبط الداخيل لمُدِّداتُه . على الروائي ان يجيد التعامل مع هذه المفردات ــ القَصول والمُشاهد وان لا يوسع من لا يستوجب التوسيع ، ولا يقمع من يحق له الأمتداد ، أن مسالة الطول والقصر ليست معنية بكنتأسب والانسجام . وانما المعنى حاجة الحدث الى التوضيح والاعتمال ظد يفترض بوحده ان تكون بصفحتين ، ووحدة آخرى بعشر صفحات .. اللهم ان لا يكون الانف اطول من اليدين ، ولا الهُدان اقصر من القدمين ، ولا المندر اصيق من البطن .. وهكذا .. ان خَلَقَ البِيتَ الروائي يتطلب فهما جماليا لعبيد الوحدات أولا ، ولدورها ل بنية النص ثانيا ، والحاجة المعلية لها في التركيب العام ثقلًا . ان بناء الوحدات للكونة للرواية ليست الا عملية اعلدة توزيع الكتل والقراغات مرة ثانية بعدما كانت مبعثرة في الحدث قبل التعامل روائيا معه . الكاتب يعيد ترتيب الحياة ، أو شريحة منها ترتبيا انبيا بحيث يجعلنا نقحسس الزمن من ذلال



🗷 ياسين النصير

توزيعه للنسب الفنية .. الانسجام والتناسب هنا غير مرثى وغير محسوس الإبدرجة أتقان فن النقد ، وما على الرواشي الا ان يكون تقدا ، بمعنى أنه يعاين بعين النقد البلحث عن البعد الجمال للنص وبندون هذه العين يختل البنـــاء ، وتضطرب النسب ، ويصبح مدخل البيت اوسع من غرفه ، او غرفه اضيق مما تتطلبه الوظيفة لها تضبيا ومكاتبا وجماليا

لا يمبح الانسجام والتناسب قضية قنينة الاعند الكاتب المجيد الكاتب الحقق ، فهما من التعقيد والدقة ما يستوجب اعادة النظر فيهما كلما تقدم الرواش خطّوة . كسا ان العلاقـة بينهما وبين عناصر البناء الاخرى علاقة متغيرة ، متجمعة ، فعثلا لا يكون الانسجام والتناسب في فصل دون اخر ، ولا مع شخصية يون شخصية . ولا مع زمن دون الزمن ، او مكان دون مكان ، فهما في الأستهلال لهما حضور ضابط وفاعل خاص بالفصل الاستهلالي . لان الاستهلال ليس الا الجمع الفني والفكري لكل قـوى العمـل ، فـالانسجـلم والتنـاسب أيــه يحُضعـان لمهمـة الاستهلال ، الإبلاغية والايمائية والانخلية الماسونة للنص لكنهما ما ان يغلار الروائي الفصل الاول حتى يتخذا وظيفة بِنَائِيةَ تَتَلَامُمُ وَالْنَمُو دَاخُلُ النَّصِ ، وَكَلَّمَا تَقْدُمُ النَّصِ ، أَصَبِّحًا من التعقيد والنقة بمكسان . لانهما يحساولان ضبط الجسوانب المحسومة والمنتهية خلال عملية القص ، على العكس من البدايات هيث يحلولان اعتماد الدقلة والثاني ومسليرة الإيقناع العام

أما علاقتهما بالشخصيات ، فعتفيرة من شخصية الى أخرى تبعا لتوجهات الشخصية واهدافها ومركزها ودورها في عملية القص ، اذ لا يمكن ان تكون ايقاعية الشخصية الرئيسة بمثل ايقاعية الشخصية الثانوية . بمعنى أن الانسجام والتناسب ذو طلبع شعري يتبع مخيلته الشخدوص ويعكس طباعهم

واخلأفيتهم وسجلياهم وتعيزاتهم وتفرداتهم عل ننكل النئاسب والانسجام عن حقيقته الكونية/ الخارجية الى حقيقة النص الداخلية فثقارن بين ما هو خبارجي...طبيعي وواقعي ، وبِينَ ما هو داخلِ فنى وابداعن ؟ ان ائتَك البسيطُ يجد حاجته الانية بمثل هذه القارنة ، ولكن الشاك المصيف والواعى ، يحاول أن يجعل من العللين ﴿ هَالَ تَنْأَلُسُ الْنَبُ التلفن لا يولد (التقليد والتكرار والشبابهة ، وانسا يولد في الاشتلاف والتنوع والتفيع أن حليلة ما في شارع مثلاً ، يمكن أن تروى بعشرات للرات روائيا نون ان تقسابه الواهدة منهما الاخرى ، ويتعدد الروايـات يولد شوع خاص بكل رواية من الانسجام والتناسب الداخل بين الاجزاء . وباستطاعتنا ان تعمم هـنده الفكرة عـلى بقيـة العنـاصر الفنيـة ، فـالزمن الروائي -الداشل - له تناسبه المَّاص الثلاث ، أو المُحدد بـوطنعيــة المبيلق ، والكان الداخس ـ الفني ـ له مواصفاته الإسداعية الشاصة هي غيرها في المكان الشارجي و أن كانا متشابهين من حيث التسمية والمعنى . أن للبناء الفنى للرواية معمارية متقنة ودايلة لا يصبح ابدا تركها للصجية والثاليف غير المدوس . أن تعلم مبدىء التناسب والانسجام لا ياتي الا من بابين : الاول ، هو

المُرانَ التَّالَيقي وَالْمُرَاهِمَةُ النِّقِيلَةُ لِلْمَعَلِ كُلِمَا تَقْدَمَ بِـهُ الرَّمَنَ . والثنائي ، معاينة الاميناء الطبيعينة في حيناتها والمعالها وخصائصها . فالطبيعة تعلمنا مبادىء لا يستهان بها في هذا المجل ، حياة الاحياء الملاية . يعق النبات ، بناء الستعمرات للنمل ، حياة البحار والمياه ، حياة الَمِبالُ والمَعْور والبراكين ، النمو العضوي للاشياء الحية ، الاثار ، العمارة .. الخ .. كل هذه الحيوات بنت ذاتها وفق تنفسب طبيعي موروث .. وما على الروائي الا التامل الشديد في هذه المجالات ، كي يتاح له التعامل الفني مع كل عناصر البناء ، وبخاصة بناء الحملة والمشهد فلا تكون جملة اطول من اخرى الا وفق حلجتها الداخلية للافصاح ولا يكون مشهد معمولا بخبره ودراية واخر ملقى كصا أو كأن

كتب عفوا . أن معانيه أيقاعية الاجزاء لا تتم الا بمقارتة بين

النص بوصفه حياة فنية والحياة الاخرى بوصفها تكوينا قام على

التناسب اللامركي . وارتباطا مع أبعاد الحلقتين السابقتين من هذا الموضوع ، وهما ، القواعدية الخاصة بالمعنف ، والبدائية ، يدلنا الانسجام والتناسب على اهمية الجفاقة عل ايقاعية خاصة بالنوع الروائي ككل . تسميها القاعبة ـ أو انسجـامية كليـة تتاون وتتعمق بالتصنيف النوعي للرواية ، فعندما تكون رواية تاريخية مثلا يكون لها ايقاعيتها وانسجامها وتضاسبها السلائم للتأريخيية . تتاكد بمنظها اولا ، ثم تتسع وتتعمق بمستوى وتشعبات الحبث ثانيا وعنبما تكون رواية نفسية يكون لها انسجىامها وليقاعها الخاص بها كصنف اولا ، ويتسع ويتنوع باللعب الفني

، ریدرز دایجست »

- للسبحين عما ، وزيادة على ذلك فقد

وعيت السلطات للروسية بعدم فرض

الرقمابية عبل المجلة التي ستبضع في

المرحلة الاوق ترجمة لمعظم القالات

التِي تنشر في النسخة الإنجليزية . على

القضيايا التي تهم القبارىء الروسي

بالدرجة الإسأس

دايجست ، .

والقيت خلال الجلسة كلمات

للسيد صريلح بوجمعة عضو

جيهة التحرير الوطئي الجزائري

والسيدة بلقيس الحفراني من

اليمن ومحمد الاعرج من فلسطين

وحسن حماله امين عبلم الإتصاد

الدول للنمش للعرب والنكشور

وليد مصطفئ من قلمطين والبسد

محمد بن جلون الإنساسي من

المغرب والسيدة تويرة حنور من

حزب العمال الجنزائري والسيند

تيسير الزيدي من الحرب الشعبى

البيمقىراطى الاربشي والسيب

وهين الكلمنان والخطى

الشعب العراقي وقيادته الحكيمة

متعثلة بالسيث الرثيس القبائك

صدام حسين ودعت الى وأوف كل

الخيرين العرب مع العراق ق

تصديه للمؤامرات التن تستهدف

مركز اشعاع الامة العبريية

مستنكرة الحصار الجاثر الفروض

على شعب العراق الصامد 🗖

يحيي حسنين من مصر

قرائها وطبعناتها تا

خة الروس بح

وبصدور النسخة الروسينة تكون

مجلة ريـدرز دايجست قد رفعت عـدد

اللغات التي تصدر بهنا ال ست عشرة

لغة من بينها اللغة العربية حيث

صدرت تحت اسم ، المُثلُّر من الريدرز

وتبييع المجلة اكلس من ٢٨ مليـون

نسخة شهريا وتشكل حلى الأن ظاهرة

استثنائية ﴿ عالم المحافة حيث لا

تـوجد مجلة اخبرى تضاهيهـا ﴿ عدد

◙ شعر : اديب كمال الدين

🛭 مخاطية المعنى

مَن انتُ ؟ وعلامُ اخاطبُكُ ، اللحظةُ ، مجنونا ؟

🖀 صورة المعنى

سقطُ السلحرُ في كاسي .. فبكيتُ على نُفسي .

🗖 طيران المعنى واصير جوعى حرفا ورمادي حرفا

و انيني حرفا .. أركبُها واطيرُ الى الموت .

🗷 إله المعنى

دغ لي الباء ولا تاخذها فلعل القى تقطتها ذات صباح او ذات مسالم فاتوم من القبر إلها أبعث في جُسَدي الروح !

🖪 ارتباك المعنى

مرتبكا مذعورا كان المعنى آذامي وورائي بيحث عن معنى لطلاسمي العقامي !

🗷 مأساة المعنى

خرج الحطَّابُ الى الفايةُ سرق النفس ورؤغ اطفال الإمراء فاتى القهدُ

واتي النمر واشتَاقُ الثعلبُ للثاءِ اخيرا : هبطُ الاسدُ المُاضِيُ مِن نفائتِهِ العملاقةُ لحظتها : هربُ الحطَّابُ

طارُ الناسُ الي خيبتهم ضحكَ الإطفالُ كليراً منَّى .. إِذِ مُزَّقِتُ كثوبِ متهرىءُ قُطُغْتُ كما شِاءُ الحظُ

وارتفع الراسُ إلى موكيهِ فوق الماة ا

🗷 خيانة المعنى

حاصرتي المعنى باللامعنى .. اجلسنى في تاءِ الموتِ قليلا .. اجلسنى في نون الحزن وقال النون عيون أطفا نوري مرتبكا ، قال بان العين

سقطت في نكد الدنيا . فهلمُ الساعةُ نخرجُ ، نخفي موتا من نورٌ فخرجنا في الظلمةِ . أعطاني المعنى سيفا ... قال : اقطعُ راسكُ !

اعبلانات

وضع المعنى الراسُ على الرمخ ومضى يحملةً في الطرقاتُ وسط صهيل الناس .

ال تحدمها : نازكالاعرجى

ذر والحقيق ، كنعان ، - الحـ

عن مركز أحيساء التراث العبربي في الطيية بالارض المعتلة صدر العدد الاول من مجلة ، كنعسان ، التي تعني يقضايا الفكر والسياسة .

وينمكن تلخيص اهداف الجبلة بغيارة • الدعوة ال الحقيقة • ليس فقط دعوة الإخرين للتعرف على مالدينا وما في ثنايا تاريخشا من حقائق غلابة ومقيبة بل وبالنرجة الاساس دعوة الذات ال التعرف على حقيقتها حقيقة الجذور والاصول والتاريخ امها دعوه الى إزاحة العتمة المتكاثفة



انها دعوة لاعادة تقييم نهار الشنعوب الغربية القنيمة التى بثت الحضسارة اصول وجذور عربية لحضارات ،

ودعسوة الى اعبادة النسظر في تساريسخ الشصوب العربيبة القديمية باعتبياره سياقا تاريخيا للحدث الحضارى المتمثل بظهور الإسلام ذلك ان افتعال التنافض بين المصادر الروحية للاسلام والواقع القومي لدي الى تقديس النقيض والي تصوير الجذر القومي وكنانه جنزء من تعلقبات استيطانية على هذه الأرض يمكن ان تزيمه خرافة او اسطورة عن

انها دعوة الى الالتحام بالجذر

لارام و اشور و بابــل ، حيث بنى افراد هذه الاسرة الوجبود الحقيقي لانسان هنذه الارض وحضبارتيه منبذ الاف

وتعرضت عير التباريخ الى مصاولات لاتكل للتقليل من شان دورها عن طريق خبلط الاوراق والإشبارة الدائمية الى

موقع التنافس على الاولوية • .

هَكَدًا تَقُولُ مَقْدَمَةُ الْعَبَدِدِ الْأُولُ مَنْ

ومبلطاته مع لندن بلغت ذروة انجازاتها في الاتفاقية التي أسست لدولة ايرلندا الحرة ، وقادت مباشرة الى الانفصار الذي فقد خلاله حياته .

لأول منزة في تاريخها تصندر مجلة · ريدرز دايجست ، نسختها الروسيـة هيث بدأت بطبع خسين الف نسخة يعد ان وافقت السلطات الروسية عبل دخول هذه المجلة التي حملت رأيسة الحرب الباردة ضد الاتجاد السوفيتي طوال مطيوات. صنورها التي قاربت

وقد دفع الموت بكولمنز الى داخل محضل ابطال ايـرلندا الدِّينَ اصبِحت منهِـزاتهم جزءا من اسلطع لم تعد تحليل

وسيرة عوغان الوثائلية الضافية عتبت بنوع من الانطلاق

سيرة ذاتية كلبها تيم بات كوغام للقائد الاكثىر شهرة في تُرْيِحُ أيراندا الحديث الذي مات مبكرا في الحرب الاهلية

ق حريه مع بريطانيا اصبح مؤسسا لحرب فدائيي المن

والحبوية يتناسبان مع القيمة الحقيقية والشعارية

الجلسة الرابعة للمؤتمر اللبلاث

للقوى الشعبية العربية وتسراس

الجلسة الدكتور احمد الامجحي

أمين سر اللجنة الدائمة للمؤتمر

الشعبي العسام في الجمهــوريـــة

اليعنية .. فيما تبالغن هنئية

الرئاسة من السادة سعد الشلبي

من القطر التونسي الشقيق وتصر

يـوسف عضو اللجنـة الركـزيـة

لحركة فتنح وحسن بيان عفسو

ليبادة قطر لينبان لحبزب البعث

العربي الاشتراكي ومحمد عودة

من مصر ومحمد بالحباج عمر من

حزب للوحدة في تونس وحاتم على

ابد قاسم من التنظيم الوحدوي

الشعبي في اليمن ومحمد بن جلون

الاندلسي من حرّب الإستقالل من

المغرب وبن حمودة عبدالحق امين

عبام اتحاد العصال في الجِـرّائـر

ومثمسور عسراد عفسو مجلس

النواب الإربئى والسيدة نبويزة

حضون رئيسة حنزب العسال

مؤتمر الشوى الشعبيبة المعربيبة

يختنتم انجال جلمته الرابعة

والاسطورية لكولينز ف تاريخ وذاكرة ايراندا

الدراسة في نينوي

اوضح انه تم توزيع (٤٠٠

طِلَاية الى معيد اعداد المعلمات ، و

(۲۰۰) طالب المعهد اعتداد

للعلمين ، و (٧٠) طالبا وطالبة

المعهد الفتون الجميلة ، و (١١٠)

طلاب وطلابات لاعدادية الثمريش

فضلا عن الوزعين على القنـوات

مجلة - كنعان . ا ا فلاف معلة كنعار

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى المزيد من برقيات التأبيد النلجمين في الدور الاول والثاني تستهدف العراق الشامخ رمز الامة من الدراسة للتوسطة في نينوي بسلغ (٩١٣٤) طلبساً وطالبسة وتندوا بالحمسار الجاشر والطلوب (٢٨٤٠) طلباً وطالبة المُقروض عَلَى العراق ، وقالوا انه ان يتجهلوا الى التعليم المهنى يتنان وجميع الاعراف والقوائين ﴿ زِراعة وصناعة وتجارة ﴾ بسبب وجود (۱۷) مدرسة مهنية في

التعليمية خارج الإنسيابية . اكثر من ۱۶ مليون دينـــار

العروبة والتضامن العربي والوحدة العربية وهي التي تبرعت بكل ما تملك تتسهيل العدوان على العراق والامة العربية . واكد السيد ناتب رئيس الجمهورية التقاؤل المشرق بالمنتقل العربي لأن الجماهير ستؤدي دورها بكل تتمة المنشور ص٨ طاقاتها وقدراتها لادراكها حجم المؤامرة واهداف العدوان الغاشم واستمراره . واشاد الوقد المغربي الشقيق والمهنية فقد انصر اعمار (ه بالقيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حمين التي حطمت حلجز الخوف والإستسلام . واشاروا الَّ ان لجنة رياض اطفال بكلفة (٢٩) الف و و(۹۹۷) دینـلزا وتـرمیم (۳) عدازس مهنية بكلفـة (١٩) الفا

(٩) الاف و(٩٧٥) ديـشارا للمدارس التي تعرضت للتخريب

للتخريب بواقع (٣) مدارس في قضاء خلاقين و (٤) مدارس في قضاء كقري بكلفة ملذارها ٢٩

ونسد صحيبوني يصحافج ونسد كويتى

لايريدون السماح للناس بمناقشة ضرورة محاسبتهم ويحاولون فرض من يجلس في البرلان . والك انتشار الغضب بين معاوف الكويتيين من المكسلم المفروضسين الذين يجعلون ازلامهم اطرافنا في كسل العقبود والمسروعات في الوقت الذي يبعد أيه التجلر الكويتيون عن تلك الاعمل . واشارت الصحيفة الى أن المعارضة تتهم النظام في الكويت باستخدام الاموال لكسب ولاء الكويتين هيث قررت اسقاط القروض

والنصار جسراء صقصة الغنير والخيائية في قضياءي خيفهين وكڤري وتم ترميم (٣٤) عدرسة ابتدائية (٢٦) عدرسة في خاتقين و (٨) مدارس ﴿ كَثْرِي بِكَلَّفْتُهُ (۲۱۰) للفا و (۲۹) دینارا کما تم ترمیم (۷) مدارس تعرضت

الف و(٨٤) دينسارا وفي داخيل المنافقة فيتقوبة والضامس وبلنروز والسدائن بلغت كلقسة الترميمات (۸۳) القا و(۷۷۲)

كلفة المدارس المتضدرة

(٨٣٥) دينارا في قضاءي بعقوبة والمقدادية وترميم (١٥) مدرسة ابتدائية موزعة على اقضية المتعظة ويكلفة (١٠٥) الأف دينار ولرميم (۲۳) مندرست المنوية بعبلغ (١٤٨) الفنا و(٤٠) دينارا . واضاف المعدر تم رصد ميلغ

تتمة للنشور ص١ بالنمية لهم مسالة حياة أو موت . وأوضح الخطيب أن أل صياح

غساندة العراق الجزائرية ومنسق اللجنة الوطنية لسائدة العراق التونسية على ارسال بلذرة محملة بالاغتية والادوية من البلدان المغباريينة وتلك ببهنف كسر الحمسار ولكي تلعب الجماهيع المضاربية ومتخلماتها الوطنية والديمقراطية دورا فاعلا ف كسى

تفاق مفاريس على كسر الصصار ويعت اللجنشان المشلن لتفق رئيس اللجننة الوطنية

الليبيين والمغاربة والمورتاتيين الى الإجتماع اليوم في فضعق فلسطين مرينيان الساعة العظمرة لالخلا موتف عثنترك ومبوحد ازاء شذه القضية الوطنية القومية المهمة . ووقيع عبل هيدًا الإنفياق من تونس عبدالعنزيز بن عنامر ومن المصار العربي اولا . الجزائر احمد البغدادي

وزارة الاوقاف والشؤون الدينية

م/ انشاء جامع في ناحية النصر والسلام على القطعة المرقمة ٢١/٨/٢١ مقاطعة ١٠ هور الباشا ١ ـ تعلن وزارة الاوقاف والشؤون الدينية/دائرة الهندسة والتخطيط عن العمل

للوصوف اعلاه بللنقصة السرية وتدعو اللقولين من ثوي الخبرة والاختصاص

للاشتراك في هذه المتقصة . ٣ ـ يمكن الحصول على نسخة من جداول الكميات والمخططات ابتداء من يوم ١٩٩١/١٠/١ لقاء مبلغ قدره (٧٠) خمسة وسبعون دينارا غير قابلة للرد ٣ ـ تقنيم العروض في صوعد اقصىاد نهايــة الدوام الرسمي ليــوم القميس ١٩٩١/١٠/٢١ في أغلقة مُحْتَومة الى سكرتير اللَّجنة المُركزية لفتح العطاءات معززة بوصل التامينات الاولية ومقدارها ٨/ من مبلغ الكشف بصك مصدق أو كفقة

\$ - لا يقبل العرض ما لم يكن المتعهد حاصل على هوية تصنيف المقاولين الدرجة (السابعة) وتأييد براءة نمته من ضريبة الدخل .

 عما بان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العروض ولها الحق ان تختـار ما يلائمها ويتحمل المقاول الذي سترسو عَلِيه المنظمنة لجور نشر الإعلان ،

مدير عام دائرة الهندسة والتقطيط

مجلس الفاتحة

انتقل الى رجعة إلله المرحوم الحساج

على الخلف سليمان والد السيد حسين

علَّ الحُّلَفُ والسيد صيحي عل الحَّلف

والعقيند حناتم عبل الخلف والشهيب

الطيسار كمال عبأى الخلف وجمسال عبل

الخلف وإيباد على الخلف وعمياد عيل

الخلف وفؤاد على الخلف ووالد زوجات

السيسد سلمبان احمسد كسريم الدورى

وعنتان لجمد كريم النوري وستقام

الفاتحة على روحه الطاهـرة في داره في

مدينة سامراء قرب ملعب الادارة المطية

والمستشفى العسام ابتسداء من يسوم

الجمعة المبارف ١٠/١١ ولدة تازدغ

ايام . وانا شوانا اليه راجعون .

الى رحمة الله

انتقلت الى رحمة الله باجلها الموعور الحلجة نوفة مخلف طه التكريتي والدة ألسادة رعد سلطان على التكريتي وسعد ووعد ومعد وعمة كل من السادة زمير محيى النين والعميسد فسوزي محيس الدين وعامر ورافع والعقيد المهندس منصور عبدانه والعقيد المتقاعد فكرت وأحمد ونزهت وحسين وخللة الدكتور

هيلان حمادي . وستقلم الفاتحة على روحها الطاهرة أن جامع الشواف في اليرموك ابتداء من ئيوم المبيت المسادف ١٩٩١/١٠/١٩٩١ ولدة ثلاثة أيام ومن السباعة الرابعثة عصرا وحتى الساعة النامنة مساء أناث وأنا اليه راجعون .

أطفال العراق في عيدهم يت

حدث للطِّلُ العراقيمة لم يحدث له من لَيْلَ .. هَذَا لِلْطَالَ الذِي تَعُودُ لِنَ بِلَحْبِ فِي سلحة مدرسته كل يوم ويمرح وينرس ويضحك مع زمـاتله .. ﴿ ثلك المستلة تُـوقف كل فيء بعث المنوت للنوي منصنت روحية ألى السمياء ، يعندت مهيب ، ومن ذكل منه حيا لغنه الصراخ والعويل بعد ذلك النوي الهاثل الذي لم يمبيق لائن الطفيل ان تصمع عليله من قبل ﴿ سلحة للعرسة فكان ذلك اليـوم ۱۹۸۷/۱۰/۱۲ حقا يـوسا مـروعنا ومسورة الساة زرعت في الكوب اليا اصباب البراءة والجمسل والطقولة للعراقية الغفنة وعكذا اعتبحت تكرى ذلك اليبوم تخليدا لشهبادة الطفولة والبراءتويوما للطلل العراقي يعاوبنا عل علم . ومع لحثقال هذا العلم بيـوم للطفل العراثى ثمنة وجه لشن لايذاء الطال العراقي وجسه جديد للجريسة والقسوة للتي مارسها الاعداء من خلال حصار اعداء للعراق للوجه شد اطفال العراق وحرماتهم من العليب والدواء والطعام . فقطقل العراقي علان حرب الذلائن بولة كما عظيها الكيار من خلال تملسه الميكثر مع الله الحرب العدولتية التى كانت بالقرب من مسمعه ورؤياه .. هذآ الى جانب ما حدث لهم (رماساة ملجأ

د ارات

لأن للسدارٌ اشيق من حسلنا

المن ، اذلك ساكتاني بمش شفال

اللق ، معتثراعن إيراد حيثيات

هذا الجدل حيب اصولها ، ثم أن

للوضوع الذي أود مضافشته من

البساطة والوقسوح بميث لاتنسع له مجلدات ولايئتهي عند

هد ا لله لله مرتبط بميرورة

العياة وحركة التاريخ واتجاه

تقرا تاريخ المغبارات والأمم

تقرة الإفهاع والملاهم عقرةم

لللوك وللملمين ، تقرأ ، تقرأ .

فتجد أن الباعث لكل ملمــُدثُ هو

(التبرير): فيعشينة الثيرير)

يطعن بروتس رفيق عيقته قيصر

يقدم رأس للعمدان عبل طبق

يچرق نيرون روما ، تقوم حروب

طُرُواره ، تهم آبراج بایل ، تقطع

﴿ لُومِيلُ الْحَادِجِ وَيَحْرِقَ حِثْمَاتُهُ

أجتويه بالطائرات والمدواريخ

ويجوع ثمانية عشر مليون كالأن

وفي عضون الايسام الكليساة

اللفية ، أررت لجنة توبل الداب منح الماثرة للكاتبة ، نادين غورديس ۽ وجاء تيرين الفوڙ بأن كتبايلاها تحمل طايعنا علحميا ا

يـالمجب إليست هي ناسهـا اللجنية التي منصت الجيافيزة التعاتب النائن الن عاليات تعير

عن العلية ا ولك الآن أن تتصور

حسال بيعش المساكسين الذيبان

يطمون بچائـرة توبـل ، ومبلغ

الميرة التي تعثورهم وهم يرون

تظيات مزاج لجنة توبل لاتداب ا

كيف تصر الإسر 7 مادام لكـل

علث عبيث والحبيث مرتبط

يمبينر ، ومعين الحديث هـ و الليزر أكل مليمنث ا

والكثر غرابة ان الترير مىل منطبة تنيينة ، وقد تلوق مندهو الليزيز ال مرجة ان الره يمار ق

تعشيقه ثعن علم لم عن ؟ غاذا كان

طما فيل يمنيك في قائمة العساوم

المستنية النصرف شانته شبان

النظل بثلا ؛ لم يندرج في تالمة

اللثون الجنيلة فيوضع ال جانب

والسؤال الذي لايد من طرحه

بعمتى لقبر ۽ هل اللبيرير يعيق

نعن تعلد ان التبريـر طالة

كاملة في العلبيطة البشرية شائمه

النبان والنبيدوس ولاا كان

ر الليبيدي وخالة باعلة للأبداع

قان التبرير طالة محركة للسلوك

ومنو بعيابة للركز لنظومة

٠٠ وصل هـــدا الإسباس تكــون

، مراضلتن أيسرر .. 'إذن أتسا

أنحل بأنتيا فداسا معلته

ألجيل عل عبر الجمنور دون أن

خدري , وسلطن بنصبه نول ،

والهارة والتاران ومنث

🛮 ففنل خلف

الأنسان كل للدي حدث الـ

التوازع (الكلان البشري ا

مَّلُ أَنْ الْلَيْرِيْسُ مَبِيْ لَمْ تَتَيَجَةً ؟

و الجنث اوباتي لاعقاله ؟

I South !

الدسا

Falle!

١ عورثية

بناوعوفاج

-

إن لصفاة من قائمن ويتأريخ معين



العامرية الذي كان معللم ضبحايــاه من

القائمون عبل مهرجبان يوم العافيل العراقي هذا العلم ، حاولوا أن يجعلوا من هذه النكرى تمييا للظلم وللحدوان أملين أن تكون في الأعوام القادمة يوما مشوقا للطاق العراقى الذي صيروتحمل ما تحطه الكيار . وهَبِر طيل عـل هذا التحدي هو ما جسنته انامل الاطفال ق اعسالهم التشكيليسة الكليسرة وانتي تتولت معظم مبواضيعها الة الحبرب والايذاء والنمار والتحسار والتخريب

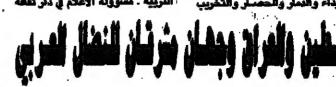
ومثيرة حقا من خلال ما مس مشاعر كل طاسل ويمسدق منا عنائناه ق الفشرة برتامج مهرجان هيوم الطلل العراقيء

الذي يبيدا غندا الأحيد ١٠/١٣ مقعم وحائل ينضاطان اشرفت عليها هيثة رعاية الملغولة التى يراسها السيد وزير العمل والشؤون الاجتماعية بالتعاون مع وزارة الثقيقية والإعلام ووزارة التربية . مسؤولة الاعلام في دار ثقافة



وصعود شعب العراق املم كل ما حبث له من عدوان وكانت اشساراتهم موفقية

أجدئ لهمات للمرش



تصر ظنوائر الإمبرولية عل مواصلة الحصار الاقتصادي الماروض عل العراق في الوقت اقلي لم يعد فيه أي ميرر لاستمرار هذا المصال ولكن هالة النهوش العربي التي يقودها العراق قد لزعبت هذه الدوائر التي لم تستطع استيماب ان بلدا عربيا قد استطاع اعتلال ظمية العلم وفتون التكتوجيا ولخذ في تغيير مسار تعطيل مغطنات الدوائر الإمبريساية والصهيونية الهلثاة للتمكم في مستقبل وطنوهات الشعوب لتجحل منها مجرد قطيع يحيش

مليمان للزعوم في مدينة القس العربية يتول المام الصهيوني في معارساته اللالتسانية وجهان مشوقان يعملان عبل اشناءة عينلجج ظلام المصر الحربي الربيق في زمن الناط

الفتان حيدر منعثر فكرة عمله الجديد

واعلانات تلفزيونية .

الأأهى لكثني عاولت تعريكه من خلال



هــول اي موهــوع ويعطبـه صبقـة اخرى ، وهذا ما حصل مع الثلاثة الذين اعتبرتهم ومسائسل الاعبلام مجتزمين التحوا بيث العندة . ما هِي هَدَأَكُ مِنْ تَقْدِيمٍ هَذَا الْحَمَلُ ؟ _ للمرحية تعين القضاء البريطان والقوائين التي تحد من هرية للنيت

وحرية الإنسان ، انه عمل سياس قدمته بِشَكِلَ غَيْرِ مِبِكُسُ ، فَلْ وجِهِـهُ نَظَرُ فِي







لقطة اخرى من للسرمية



للعرض الرابع ووالعظرون لجمعية

البالسيلين العراقين والتكوان بالماة

تحول وانطلاق واعادة الرؤى للكثير من

فققت أفنين التشكيليسين بسبب سبساق

الإبداع الذي وجنناه في المعرض عنـ د

الافتتاح مساء الضميس

١٩٩١/١٠/١٠ ، هــذا السبــلق الذي

أحدثه بعض الشباب مع بعض الفنائين

من جيــل الستيـنــات حتــى ان بعض

الشباب لخرج الكشير من الفنانسين من

لتشاعدة أي أن رؤيتنا الأولى للمعرض

كانت رؤية خاصة بأبداع بعض الفنانين

الشيف اللميزين باعمالهم عيما لوقسنا

واقع الحركية التشكيلية خبائل الفترة

الأخيرة ومن شؤلاء الفيساب سزاحم

دة لنظر ودائبة الإسداء مدلك

الاطفيال الزميلة رميزيسة محمد عبل

تتحدث عن هذا للهرجان فيميا يخص

مشاركة دار ثقافة الطفل في المهرجان التي

توزعت في قاعات مركز صدام للفنون من

خلال معرض بفتتح غدا صباحا . حيث يشفل هذا المرض مسلحة كبيرة تضم

«٢٥٠، لوحة تشكيلية جسدها الفنانون

الصفار وعبروا من خلالها عن جانب من

القلم الذي اهماب العراق وما هدي في

مدرسة بلاط الشهداء في ١٩٨٧/١٠/١٣

وحملة الاعمسار وبسائى القنسون التى

تسكن في مخيلتهم وتقمسل الموسيقي

والتناريخ والاثنار وما في الطبيعية من

■ بدات الزميلة رمزية محمد على حديثها

عن اجنحة للعرض وما يمكن تقييمه في

هذا اليوم الخصص للاحتفاء بالطغولة

سيبدا الحقل بسلقاء كلمسة ومن ثم

قصيدة وبرقية يرفعها اطفال العراق الى

الرئيس القائد صدام حسين وتنظم

مسيرة احتجاج ميتـوجه الاطفـال من

خلالها الى منظمة ، اليونسيف ، ويزور

بعض الاطفال مدرسة بلاط الشهداء

وملجنا العناصرينة وثمناكن اخبرى

العراقية :

وفي ظممتين الانتفاشة واطفل ظحمِلية الذين يعيقون معيرة للقطط العمهيوني الهادف لابتلاع كفل لرش السطين وتجميع كل شذاذ الافاقءن المبهابتة للجرمين ليقيموا هيكل

وَلَرِيكِ النَّفَطُ الْنَيْنَ لِآيِهِمِهِم مِنْ مِينَهِم وَمَنْيَاهُم هَعِ مَلْءَ كَرُوشُهُمْ وَمُقْبِطُة عواطلهم النَّنَّلَة :

التاريخ وسييقى ماءامت الحياة عل هذا الكوكب يشعان متى يمم النور كل أرجاء للعبورة العربية وسترمل إضعاعاتهما شيوطها النارية للمرارية النى ستمرق كل مليؤهر عل هالات اللوت المريى طولا وعرضا وعالا ووجدانا عراق العروبة والنصر ياف شامما كالطود يمش للريقا ملينا بالمجد والبعاولات اليمكن له أن يكون الاتما عهدته أمله قبل التكوين ويعده والسناين العروية التى تصبرت عل امجلها كل عجنات الليقي والعلوزان الذي تلبين من تطيير الوجه واليد وأللسان منها وياليت هر عن ماليار النفالة وسائمهما المن المنافقة والمعلمة. المستود ولدا من رهم وامدة هي رهم هذا الأنة التي ألينان لها أن تنفي الإناكار خير نس للثمة فمسب بل للتسانية عمماء

عراق المروية والمطن المروية عل الرام من كل معاولات التمويم والثمزيق النشار الجند لا يطالون عليه بالعلم الجنيد فالهما سيعيدان للامة وجهها الشرق رغم انوف كل فرات الرحلمة الوبهم .

مآلليه الليلة بالبارمة يوم كانت قلسطين اسيرة في بد المطيبيين فجاء ابن تكررت البطل للكك مسلاح العين لينتزعها من الاسر وكانت له الفلية وللصليبيين الغزي والعار وعندما مُ المسين تيالير النصر علن عندلة ليناه السطين عل الوحد الا أن طحالب وجرائيم عله الامة لانهم تعودوا عل منكنى القالم ثقد عز عليهم ان تتعانق هجارة ابطال الانتفاقية مع منواريخ الحسين فكانت لهم مواقلهم الخيانية النئيلة التي سجلها تاريخهم الاسود عل مشمات أوراقهم 🗆

■ الدكتور غالب الفريجات الاران

حرية للنينة الذي يعـرض حاليــا على قاعة متلدى للسرح وسيستمبر حتى (۲۰/۲۰) ، السرهية من تاليف فكاتب الايراندي د براين فرايل ۽ وتقمنٿ عن مسيرة حقوق عدينة يقوم لها مجموعة من الفقراء في شوارع ۽ لئدن ۽ ، وعندما تغرق الشرطة البنيرة يواسطة الغازات المبيلة للدموع ، يدخس ثلاثية منهم ــ رجلان وامراة ـ الربيث للأغتياء به بعد كس البياب وتكون للغلجاة للفرعة عنسا يكتلباون أن قبيت ليس سوى بيت ، عمدة لندن ، وتدور متراعات واحداث دلغل البيت تتخللها مشامد تعرش متابحة المبحالية للبريطائية ووبسائل الاعبلام لوشدوعهم وتثتهن للمبرجية بالثلهم دمن قيسل القضاء البريطاني سبتهمة اقتصام بيت العمدة ، مرض مملع بئي عبل الايهار المسعي واليمتري استخدم للخرج بها تقتيات الأاعيثة تلقري وتيئة ومثبناهم رقص

والجل تسليط الشنوء على العسل اتتابت بالقرج الفنان ، عيس منعشر الذى حرفناه من قبل معثلا ومضرجا لاعمال مهمة ملىل د ليلة موت فساهر ،. ودايسي الراش اليسور ، وديسور المين ، وأعمل لخرى عبيث.

× كلاًا وقع لختيارك على هذا النص ؟ - هناك سؤال دائمياً يشظني هو : كَيْفِ اللَّهُمُ وَقَعِيمُ الْ النِّياسُ بِمُكُنَّ أَنْ يتسخضوا معها ويتبالكسو منا ؛ لأتي أيمث عن تمرييمراه تعن للتلقي ويثير عملية الجنل في تلكيره على أن ينسجم مع ليقاع العمر ، وفي نص د هـريــة للنبتة ، علين على ضبالتي ورفع ان النص مكتوب يطريقنه تظينينة وسرد



لبعيث عن للسائسرة الخطابية



شيء عدا السياسية والشخصيات ، . وكن توليق القَّعِينِ (المواود سنة ١٩٠٠) صلحبها ومديرها السؤول . وينهض بتحريرها ، زمرة من الكتاب المُعروفين ، .. واتضلت من خان بلَّة ببضداد محادًا لادارتها ، وبيعت النسخة الواحدة بانتين . ومما يجدر بِكَنْكُر أَنْ عَمَر هَنْهُ الْجَرِيدَةُ كَانَ الْقَصَرَ مَنْ حُمَر كولكب الأسحار أو من خلافة عبدات بن المعتزُّ ، فاننى لم لر منها سوى عند واحد ، هنو عندها الأول البتيم .. ويبدو أن الكلمة الجارحة اللاذعة السلخرة التى نهش بها الصحفي اللامع ابراهيم صالح شكر عدداً من سامعة زماته كانت المبب المباشر في الاجهاز على حياة هذه الجريدة الرائعة .. وذلك بعد صدور عدها الأول صباح الاثنين ٢٤ صغر ١٣٤٦ هـ (٣٣ اغسطس و آب ۽ ١٩٣٧) . واتا اؤک ــ اعتمادا علي مضمون العمد الأول ـ أن ٢٣ أب ، لا ء ٢٢ أب ، ـ كما ذكر استاذي السيد عبدالرزاق الحسني في كتابة تاريخ المنحافة العراقية ـ هو تاريخ ولادتها . ومن مفلخر دار الكتب والوثلاق أنها تحتفظ بالعند الأول النادر من هذه الجريدة . وليس غريبا أن يجود محتوى هذا العند بما يشخص رسالة الجريدة ويومىء الى الدوافع الصياسية التى أغرت بأيقافها عن الصدور قبل أن تملا رئتيها بنسيم الضريف .. فالافتتلمية وتحت عنوان ، غرضنا ، قالت : , ليعلم ليناء الوطن العزيسز ان غرضت الأسمى ، وغايتنا القمنوي من نشر النظام في هذه الاونة ملعي إلا خدمة العلم الصحيح ، والثود عن حياضه ، والحضُّ على تشييد لركائمه ﴿ وَمَانَ الرَافِدِينَ ، وَاصْلَاحَ مَايِمَكُنْ اصلاحه من نظام تربيئنا الاجتماعية والإخلاقية الحاضرة ، والتضحية اللازمة لنصرة الحرية الفكرية

في ليلم وزارة جعفر العسكري الثانية .. محرت في

يغدك جريدة باسم ، النظام ، شعارها ، تبحث ﴿ كُلُّ

كما الربَّها الشرائع ونواميس المنية الحديثة ، . وتحت عنــوانْ ، في كاوبهم مسرض فسرّادهم الله مرضا ، كتب صلحب ، القام الحديدي ، كلمة تناول فيها جميع الذين يعيشون ليفرقوا بين لبناء الوطن للواهيد .. متضنين اسم الوطن سلميا للارتضاء

والارتزاق . وظهر في هذا العدد النص الكامل السعته الجريدة ب، اتفاقية المطامع والمنامب ، .. وانني تجاوبا مع الإمانة التاريخية رأيت أن يكون لهذه الاتفاقية مكان





بعض الأدوية في المرض تمنون : مجنود علي هسن

🗷 سائتها : مل يشارك أدافق المحقظات في المهرجان ، ومنا هي اعمار الاطفيال

ـ مجموعة كبيرة من الاطفال جاءت من كل محافظات العراق لتشترك في هذا اليوم الخالد ومن سن الحضافة وحتى عمر خمسة عشر عاما . وفي مدرسة بلاط الشهداء سيقام حفل شاص احتشاء باطفال المدرسة ، اطفال التحدي والصمود والشهادة 🛘

🚾 نضال محمد على

ستقدم وزارة التربية عرض ازياء خاصا وسيضيف المهرجان الاطفال النين العدوان الثلاثيني محور اعمال الفنانين التشكيليين

جرحوا في مدرسة بلاط الشهداء .

وتفيف تائلة : سيخصص جناح في

للعبرش لعبرش لعب اطفيال ينويية

وجنساح اخبر خصص لعبرض لدويية

الأطفال لشجتها وفقدانها في العراق . ألى

جانب هذه الاجنحة هنك جناح خاص

بكثب الاطفال ألتى تصدرها دار ثقائلة

للطفل فضلا عن ذلك يشترك في للهرجان

فرق فنية عديدة منها فرقنة مدرسة

الموسيقى والبليه وفرقة تربية الرصافة

والفرقة الظمسطينية وفرقة لبضانية

وستقدم دور لارعايسة الاجتماعيسة

اوبريط خاما يهذه الناسية ، كما



النساصري وكبريم عباس وزيساد حيدر

نحن هنا سناف عند بعض النقاطمن

اجل اعطاء مانقكر به لزاء للعرض

١ . وجدت بعض الاعمال المتميزة والتي

كنلنت خارج للصبايقة وهنذه الاعصال

مصلحة الى يراسية متفردة مثبل لوحة

مخلد المختسار التي تمتلك الكشيع من

الرموز وهي جزء من مجموعة اعمال عن

العدوان الثلاثيني ، هو قدم في اعصال

اته يعطينا اليوم الثور المجنح بعظمته

وشموخه وقد سقطت عليـه الكثير من

الصواريخ الفادرة ، كذلك هنقك لوحة

سعدي عياس التي تعلك الجراة (

اللون والشكل التكويني للوحبه اسأ

وان واعظى رمورا ما

لكون ملميزة ..

 ٢ . امسا بعض لوحسات الشيساب فهي
لاتعملي صورة كاملة عن الرؤيا ألحقيقية لابداعلتهم ولواقعهم من حيث انهم لم يستقروا لكثر الان بداوا المتبلق وفازوا بهذا للعرض على استنتهم .

_ القوز هنا ليس الجنائزة ــ وانصا الغوز الإبداعي للعبام لكل الشبياب المتميزين الذين أبدوا حضورا خاصا . ومن هنذه الإعمال لوحيات ميزاهم الناصري التى خدعت الشاهد بالاختيار اللوني والتكنيك .. واعطانا مغلجاة في رسم خلفية اللوحة

تقول في هذه الملاحظات السريمة عن للعرض ، انه سباق وقد نجـح عن هو راهــل له 🗖

🛥 حمدي مخلف الحديثي

جَهُوا كلنت ايستوود ينتقد هوليوون ويحبقها بانها سيرك سىء بالاقسدار إن علم المبينما مازال يعد من انجح والمع المثلين وقيل ست

سنولت زَار المُفْتِهَا لَحَضُورَ الْعَرْضُ الْآوَلُ لَقَيْمَهُ ﴿ هَارَى الْقَلَّارِ ﴾ ول حينها عندما سئل قال ان مزنيرد مليثة بالأقذار انتمجب المنطيبون من هذا القول تعلل حلق فيلميه (الذنب يطارد . للقروجة) حوالي (١٥٠ مليون مارك) إن دور المعنما الأمريكية كليت ليروي عداية الديد الكيث بين ال

رأيي ورأي غلنية المقوم المعيصل الخه للبطل الامريكي كطنت أيصلون النبلغ ش الحمر (٢٠ علما) والذي المُمّ للسينما حتى الآن (٤٨ فيلُّما) حقالت له دروة طاطلة حسب أعترافه رواد السينما من كل الإعمار شديدو الإعجاب بالشخصية الختنث على الشاشنة وقد بلغ ذورة الابداع في فيلم (صياد أبيض يطَّارد ظَيًّا أسود) الذي ادى أيه دور البطولة كما قاد عملية لخراجه

الوطسن السذى رأي

بلدنا هذا العدد الكبير للسجل في جرودنا من الأدياء والكتاب ؟

و الكتاب ، وليس من و الأدباء . .

سوى التامل في ذلك الواقع وترك الأسطلة

﴿ ذَاتَ مَوْتَسَ عَلَمُ لِأَنْمِكُ الْأَنْفِاءُ وَالْكِتَابِ لِلَّهِ سَوَّالُ : دَلْ يُوجِدُ حَلَّا في

وثمة من قال : نعم ، وثمنة من قال ان الزينادة في التند جنادت من

وقال فريق ثالث ان بلدنا المعطاء يليق به هذا العند الخفير من الأنباء

والكتاب ولا يجدر باحد التشكيك في هذا الأمر . وتسامل تحرون : أين

ذلك العدد الكبير خارج يوم الانتخابات العامة ؟ وابن نتاجهم الإبداعي

ودورهم في الحياة الثقافية ؟ ولماذا يغيبون في المحن التي يمرجها الوطن .

اللهم ليضا . فعين يجد المرء الأجابة انني ارى ان ليس بيـدي احدثـا

سؤال ينسل من سؤال فالأمر يحتمل الاسئلة ولريما يحتمل المجب أو

كل من كتب مقالا أو النين ذات يوم ميسور النشر خافت الضوء غزير

الدراهم صلر له حق اكتساب عضوية اتحاد الأدباء . وكل من ادام الصلة

الحميمة بقجلسات الليلية في توادي الاتحاد وفروعه صار عضوا فيه

بعد مرور الليالي وتقلب الايلم . وريما ينطوي هذا الحال عبل مجاملة

تنقل من شعف الحياة الى واحة الألب ولا الأول تواطؤا واحتملت كلمة

(الكتاب) في عنوان الاتحاد الرسمي أشياء و أموراً وحكايات و أعاجيب .

فَنْ كُتِب رَمِيْقَةُ مَلْجِمِيتِي صَبْلِ كَاتِياً . إِنْ الْإِنْجَادِ بِتُحْسِسُ اشْنِاءُهُ بِهِذَا

التقليد أمن يقير على تزكية كتاب الأطاريح الجامعية كي يصبحوا كتاباً .

ان كاتب عرائض له لغة مفهومه وخبرة يتأوق عل سبعين مما تعدون بين

(الكشاب) الجامعيين الذين انضووا تحت أواء اتحاد الأنباء أو

لقد انتبه الصحفيون في نقابتهم مؤخرا الى التضخم العندي الوهمى

فحنفوا ارقاعا من قوائم جرودهم ألتي لم يكن نصفها أو ثلثها أو ربحها

سوى ارقام واخترماً شئت من النَّمب المنكورة أو زد عليها أو انقص منها

وسياتي يوم تنقى التقابات الثقافية والفنيسة والمهنية فيكنون فيها

ولريما اتى يوم على مؤسسات وجامعات ومعاهد تعيد النظر والتقويم

في اعضائها النبين يعتقبون ان انتمامهم اليها ابدي لآنه تعيينُ وظيفي

قبل ان يكون ممارسة ثقافية علمية اجتماعية تربوية وسيأتي حتما يوم

يصير فيه عند حملة لقب (استاذ) في الجامعات الحراقية مساويا لعُند

حملة البكالوريس خلال عشرين سنة وسوف نجد يوما السؤول العلمي

واللقباق والجسامعي الذي ان لم يظب اوراق الذين حسملوا الإلقساب

الجشعية الرفيمة ونياشين التزكية العلمية فاته بسلا شاء سيقبول لهم

(ملتوا برهانكم ان كنتم صفاين) 🛘

القادرون على تحقيق فالدة وطنية حقيقية لا ادعائية مزيقة لوطنهم

يتول ليستوود ، انه معجب بعمله الذي لايتدر على الابتعاد عنه طللا ساعدته صحته على ذلك ويُضيف أن العمل السينمائي يديم شبابه لقد تقك هذا المثل ولادة اربع سنوات منصب عمدة في مدينة (كرمل) بكلفورفيا لابل هنگ من يريد ترشيت ويدون مجم موسود عن د نْ نَلْكُ ﴾ . بِالنَّسِبَة النَّصِبِ عبدة المدينة فالقضية يعرفها الجنبع لانها عانت الكلِّير من الغوضي والتسلط قررت أن انفع مدينتي مسقط راسي واطهرها معن يحيثون فيهما فسادا وقد مُجِمت في نلك وهو امر الرحني لكني لا افكر مرة ثانية ، وان هرايود سنرت مل، والقانورات والاقذار والفوضى والبلداء ومع هذا يوجد فيها عند النيل جدا من الفنانين النين يحاولون تقيم نتاج جيد للسينما 🛘

ع من تاريسيخ المحانة الم

🖼 عبدالحميد العلوجي

أمين جلبي الجرجفجي ، والشيخ رضا الشبيبي

التبير ، والشَّيخ بساقر الشبيبي الصفيع ، والشيخ

اهمد الداود رئيس حزب الامة منابقنا ونائب رئيس

حزب الشعب في الربيع الماض والنماغ المفكر لحزب

النَّيْتُ، اليوم ، وحمدي الباجـه جي صلحب اليند

الحديثية ، ومدسن الشلاش خلام القضية الرشلية

ق النَّجِكِ الأشرف سنة ١٩١٨ ، ومحمد جواد بن

١ ـ ١١ كثن تجلعنا في اصطياد الكراسي الوزارية

يتولف على (اليروبوغانده) .. ومن اصول الدعاية

تَصْلِيلُ عَلَيْدَةُ الْوَسَطَ ، وحشُّو لُمَفَّةُ النَّفُسُّ بِالْخَيْلُ

والأوهباء كما هيو شأن مقبزعمي الأحبزاب ف هيذه

البلاد .. فقد وجب أن يسعى كل منا منفردا ومجتمعا

لناء الليل واطراف النهار ، وبكل وسيلة وتريعة مهما

كلنت و (الغايـة تبرر الواسحة) أن نكتر صفـو

الافكار ، ونتج الناوس المعملتة ، وتلعب بالمقول

السائجة ، ونحول بين الرء ولفيه ولويه من ابناء

وطنته وجلدته .. منقشين الوبهم حقدا وغيظا ،

وموقدين نبار البغضاء والشتنباء تابينا للظم

الأجانب وامتيازاتهم .. لبتغاء الوصول ألى المتافع

الشخصية عن طريق الكراسي الوزارية .

محمد رضا العجمي (سلساني) وعمالنا .

نْ هَذَا الْمُعْرِضُ الْقُولُولِينِي .. وعَذَا نَصِيهَا :

نتن للوقمون لنثاه :

اقد اتفقنا على مايلي :

٢ ـ اما راس مال انشركة فيي : ا .. التظاهر في الدفاع عن مصلحاً: البائد بصورة

ب ـمسح بموع القلاح العراقي بمنديل الرافية وانيال الجيب ج ـ ايهمام التجمار واربساب المهن بسأن الحسات الالتصانية في جمود وتأخر . د ـ التظاهر يتقوية الوصدة العراقية واذكاء الروح الوطنية

هــملازمة الصفر والمنث والانتباء تجبأه المنالح الأجنبية . و ـ التهويل ولحداث الضجيج زالمعحات حول فداحة الضرائب والقوائح المالية ٣ ـ اذا ساعد شيطان الشهوات عل تحقيق الأماني ونيل المارب والغليات فتقتسم الأرباح كما يل :

امين جلبي الجرجفجي ـ الاسم الغفر غ وللفخفخة الجوفاء . الشيخ رضا الشبيبي _ كرسي وزارة المالية الشيخ بِالْرِ الشبيبي .. وزير ملوض في طهران الشيخ احمد الداود ـ كرسي وزارة الدفاع ووتنفة

حمدي البلجه جي ـ كرص وزارة تنعمال والمادن والمناجم التي سنحدث مخمن جلبي المسائةن ـ تربي رشاسة الوزارة ووزارة الخارجية لاتقانه عدة لغات منهنا الهنديسة والفارسية والانكليزية ووقوفه النسام على أمساليب

السياسة الإنكلو _ هنيدة . ٤ ـ لما عملنا فيمطون تل بنسبة سديه حصة من الأرباح على أن يكون الأقرباء أو في بللعروف . حمدي البلبيهجي ، الشيخ احمد الشييخ داود

الشيغ بظر الشبيبي الشيخ رضا الشبيبي ، امين جلبي الجرجفجي ، محمد جواد الإمراني محسن الشلاش

شهود التعريف : السيد عبدالمسن السعنون ، نلجي الصويدي ، مبيع نشات ، علوان الياسري ، عبدالتسين جلبي تَصَدَقَ أَنْ لَلْتُواقِيعَ لِلْوَقِعَةَ ﴿ ثَمِلَ هَذْهُ لِنَقَاوِلَةً هُمِّ تواقيع الذوات المحررة اسماؤهم أعلاه ، ولمعرضة تواتهم وصفاتهم وشخصياتهم لدي من تبيل شرود التعريف ، وقد اعترف كل منهم بمندرجات القباولة اماس ، فعليه تصدقُها تحريريا ﴿ الأولَ مَنْ شهر تُب

Saturday, 12 October, 1991

لسنة ١٩٢٧

لجمهوليين

السيت ١٧ كليون الأول ١٩٩١ م .. ع ريدع الثاني ١٤١٤ هـــ العبد ٨٠٠٨

فكذاصر الأجل

🗃 عيدالرزاق الربيعي

مسرحية (عربة للديثة

الشراق ومبا ضربته الصقصة

الثانية ق المؤامرة صفصة الفدر

والضاتة اقد انجزت معيرية تربية محافظة كاريلاء اعصار (١٧٦) معرسة بن مجموع (٣٠١) مدرسة متضررة ن عموم المحافظة جراء للعدوان الشائليني واعمال صفحة الغير والخيانة

المبيد جميل حسن الهلائي مدير عام تربية كربلاء لوضح شراسل (الجديدورية) في للمنظفة ان المعيريسة ثد اعتبت الكشعوضات

إِ اعمار شيكات

توثثك شحة اللياء المسكمة

للثمرب عثى الانتهاء في ارجاء

المراق بعد الجهود التى بذلتها

الإمهارة الفنية لاعبقة أعسار

شيكسات المساء وللجسارى ، التى

تخسررت بشعىل الغسريسات

المساروخية والجبوية للعبوان

والتفريب ظذى نالها ق صفعة

وطيقيا لاغير المعلوسات التي

وربت من مراسل (الجمهورية)

ق محافظة اللثى أنان منيرية ماء

ومجارى محافظة اللثنى انجزت

٩٠ بــالمُالــة من مشاريـــع المــاء في

وقبال المهشمس مسحد

عيىدالرصول منبير مناه ومجاري

ان للشاريـع للنجـزة شعلت

متسروع ليعتل الماء العباق ال

قضاءى الخضر والدراجى وبناء

غـرّان ارغی بسمــة (۸۰۰) متــر

مكعب ومد اتبوب بـطول (۲) كم

داشيل الخضر وتستمديد (٦) مضمات لدفع الماء في السعاوه

والفضر وصيبائية أنبثوب الماء

للملت من قضباء الخفر ال

ألخزانات الارضية للمرحلة الاولى والذي شمل تمديد

انبوب بطول (۲) کم وقطر (۰۰۰) ملم لدفع وسحب

الماه من الخزانات الارضية في السماوة الى الانبوب

الناقل لمشروع ماء الرميثة المُوحد . وافادة تم انجلز

(٧٠) مِلْلَثُةَ مِن مشروع ربط الخزائلات الارضية

للمرحلة الثانية والذي شمل مد انبوب بطول (1) كم

وقحار ٥٠٠ ملم لدفع وسحب الماء من الضرَّاتُـاتُ

الارضية في السماوة ألى الإنبوب الناقل لمشروع ماء

الرميثة القيم . واشار الى أن المديرية انجزت ٥٠٪

من مشروع ليمثل للاء الصال ال محطة الصداوة

فضَّلًا عَنْ ٱنْجِلْزُ (٩٥) بِلِللَّهُ مِنَّ اعْدَةَ اعْمَارِ مِشْرُوعٍ

ماء السلمان (الحل الاني) . وانجاز مشروع تعبيرةً

تهر الفرات عبل جس الشهداء . وفي مصافحات

لقادسية ند انجزت مديرية اللاء والجارى بمحافظة

كلقفيمنية ثلاثة مشاريع لمياه الشرب ومشروعين لد

الانلئبيب العابرة في قرى واريساف المحافظة . وقال

واشبار الى أن البسياهيات

المزروعة بالطماطة الفطاة بلغت

اکثر من (۱٦) الفا و (۸۷۳) بوتما

منها (۱۲) القا و(۵۰) دونما ق

الدوايسة والقا دونم في الاعسلاح

والف و (۲۰۰) دونم في الفهـود

والف و (٤٥٠) دونما في الشطرة .

الاراضى للهيباة للعوسم الزراعى

الشتـوي في كـربــلاء (٤٩) الفــا

ر (٧٠٠) يونميا لفظف انسوام

وقسال المهنسوس فسلاح حمين

محمد مدير فرع الزراعة وآلري في

كسريسلاء ان الاجبهسرة اللنبيسا

والزراعية هيات مسلصة (٢١)

الف دوئم لزراعتهــا يمحصــو أي

الحنطة والشعير ، ويـواقع (٦)

الأف دونم للحضطة و (١٥) للف

دونم للشعير ، كما هيأت مسلحة

(١١) الله و(٧٥٠) يوتما لزراعتها

بمصامييل الخشر ، و(١٧) للف

دونم بالماصيل الطفية . فضلا

عن الاستصرار بنجـربــة زراعـة

الاراش المنحراوية التى تعتباز

بها للمقالة 🗅

المحاصيل الزراعية .

وق كبريبلاء بلغت مسبلجية

ساز مشروع ريسط

الدراجی بطول (۱۲) کم .

اقفية الحافظة وقراها وأريافها

الجمهورية :

للفدر والخياتة

السدارس التضمررة والبساغسة

(١٢٥) مدرسة ضمن المرحلة

المدارس مباشرة للمساهمة ف

مبيضة تنفيذ الإصانات من قبيل

واشار مدير عام تربية كتربلاء الى ان المديرية قد وقعت عقدين مع القطاع الضاص لتجهيزها ب (٧) الاف وخمسمانة رحلة مدرسية كما تم تشكيل فريق عمل من مدرس اقسام النجارة والمعادن

ألبؤمل انجبازها نهاية العبام

طائلة الى للدولة . واضباف ان عطينة اعمبار المدارس المتضررة والتي تم رصد مبلغ (۱) مايـون و (۷۰۸) الأف بينار لها تشمل أعادة بنياء وتسرميم الجسدران والإسيجسة والسطوح والقاعنات الدراسيية المتضررة وطلائها بالاصباغ ، وتصليح رجاج النوافذ وتأسسات ألماء والكهرياء ومن

الشرب ق قرية عكر بطاقة (٢٥٠) الف غالون يوميا

والذي يعلج شحة للياء في نلحية المتلوية والقرى

المصاورة لهنا ومضروع ميناه الشبرب في مضطفة

النغيشية سعة ريع عليون غلون يوميسآ ومشروع

مياه الشرب في منطقة ال مرسول بقضاء الحمزة بطاقة

(٧٢) الف غالون يوميا الى جانب لنجاز مشروعين لد

الإنابيب العابرة ف قضاء الشامية ونلحية الشناقية

وق مصالخة النجف تسوامسل الاجهسزة الغنيسة

والهنيسية تبييل شيكيات الاتابيب التيالقة جيراء

العنوان الثلاثيني الفاعر ويبلغ طول هذه الانابيب

خمسة إلاف مِنْ وبالطار مختلفة فغيلا عن اعسلاح

(١٠) مجمعا مائيا وبطاقة تتراوح ربع مليون غالون

ن اليوم الواحد و (٣٠-٠٠) غالون بالنقيلة الواحدة

لكل مجمع ومتسابعة الاعصال البيئية وتنوفير مسادة

« الكلور ، لتحسين نوعية للاء العسالج للشيرب

وايصاله للمواطنين بطالبات جنيسة وبون انقطاع

وصياتة وتنظيف وتسليك مجاري المدينة لتلافي

حدوث الاوينة والامراض واعتماد ، التناكر ، لنقل

الماء المعلج للشعرب للمناطق البعيدة والتأثيث

مسيرة لاطفال العيراق في عييدهم

الطفل العراقى .. مصدادر هيأة رعباية الطفولة في العراق لبلغت

و الجمهورية وان منهاجا حافلاتم اعداده بالناسية يتفسن فعاليات

ونشاطات هابغة للوزارات والجهات المنية برعاية الطاولة يتضمن

ليام وزارتي التربية والتعليم العالي بتخصيص الساعة الاولى من

الدولم الرسمي في مدارس ومعاهد وكليات المراق كافئة لألقباء

محاضرات وكلمات تذكر الاجيال بسالجريمة النكراء التي اقترفها

النظام الامراني بقصفه مدرسة بالط الشهداء والتي راح ضحبتها

العديد من الأطفل الايرياء . وافلات للصادر .. أن للنهاج تضمن

قيام وزارة الاوقاف والشؤون الدينية من خلال خطباء المسلجد

والجوامع بالحديث عن اثر الحصار الاقتصادي في تردي الاوضاع

الصحية والبيئية ووفاة الاف من الاطفال والذي يعد مخالفة صريحة

للاعراف الانسانية والسعاوية ، فضلا عن الجريمة البشعبة التي

لرتكيت يحق اطفل مدرمنة يلاط الشهداء والتى استنكرها العالم

باسره . واشطرت الى ان مجاميـع كبيرة من اطفـال الدارس ودور

المولة ومعاهد المعوقين والطلائع ستقوم بزيارة الى ملجأ العامرية. .

وقيام هبلة رعاية الطاولة وجمعية الهلال الاحمر العراقية بتقديم

هدايا رمزية لعوائل الاطفيال الشهداء في محرسة ببلاط الشهداء .

وريسارة الاطفال الراقدين في مستشفيات الاطفيال وتقديم الهيدايا

واللعب لهم . وبينت ان معرضا لصور السيد الرئيس القائد صدام

حسين سيقام بالناسبة ف مركز صدام للفنون وتنظيم مسيرة راجلة

للاطفيل من دور الرياض والدارس الابتدائية الى مكتب منظمة

ليونيسيف والامم المتحدة وتقديم مذكرات احتجاج عبل استعرار

المصار الاقتمادي الجائر . فضلا عن توجيه رسائل بأسم أطالل

العراق ال اطفال الوطن العربى والعالم يدعوهم فيها ال مسائدة

اطلل العراق واستنكل المعنار الجائر 🛘

يفداد / بشرى محمد شبيب : يحتقل اطفال آلمراق يوم غد يعيد

الستهلكة لمد كناقة احتبيأجات الدارس فضلا عن تحصيص عبلغ (٢٠٠) الف سِنْدُ لِنُوفِهُ الإثاثُ والبواد المدرسية الاشرى الى مدارس المحافظة كافة

لإعادة تصليح الرحلات الدرسية

وانجزت الميرية العامة لثريية البمسرة تسرميم واعسادة بنساء (۲۱۵) مبرسة تبعيرضت للتخريب جراء الصفحة الثانية من المؤامرة مطحة الضدر والخيانة وقدرت الكلفة التخمينية لحطة الاعسار بـ (١٢) مليسون

اكد ذلك لراسل (الجمهورية) في محافظة اليمبرة السيد شهاب تحمد الجاسم معير عنام تربيبة المافظة واضاف أن لبنية أخرى تنتظر الترميم بعد اجراء الكشف

(٣) ملايين دينار لترميم لبنيــة المدارس المهنية وتم سبد النقص الصاميل في القباعد الدراسية (الرحلات) بالإتفاق مع مَصَاَّعُل النجارة الحكومية في المعالقة وتم تزويد الدارس بما تحتلجه منها

وانهت الديرية العامة للتربية ن مجافظة ديسال اعمار وتسطوير المدارس اللى تعبرشت لاعصال التخريب والعدوان .

الهنسى عليها نسلم للبالغ التى

خصصتها الوزارة ورصد مبلغ

السيسد ليباد فسأقمل مسلين التخطيط التربوي ﴿ لِلَّهُ بِيرِيُّهُ العامة للتربية في معافظة معال قال الجمهورية) أن الاعمار شمل رياض الإطليال وللعارص الابتدائية والمتوسطة والثانوية البقية ص ٢

طارق عريس استقيير

عبيدات حبسورانس

■ مقداد/واع : استقبل المنيد

طارق عزير شائب ركيس الوزراء

امس المبيد عيدات هوراتي عقبو

اللجنة التنابذية لنظية التحرير

الظاسطينية رئيس واد النظمة ال

مؤتمر القوى الشعبية العبربية

النعقد ق بغداد ، وجرى خلال

اللقياء يحث اخر التنطورات على

السلحة العربية وخاصة مايتعلق

بالقضية القامنطينية وللؤامرات

وتم التكيد عل اهمية تضافر

لجهود وغبرورة تعميق وهدة

القوي الشعبية العربية والعمل

على تنسيق سواقفها وتنطويس

وسأثلها لنصبرة النشنال الصأدل

لشعب العراق ولشعب المطين ق

مولجهة ما يتعرفنان له من عنوان

هذا وهشر اللقاء السيد عزام

الإعمىد سليع دولة للسيطين ق

معالظة نيتوى بحلمة متوينة

ومستمرة لرفدها بدماء جديدة من

طلينة الإعدادينة فكيف سيعضل

السيد عيدالستبار عيداللبادر

مدير عام التربيسة وكالة افساد ان

القبول في القنوات الدراسيـة بدر

بموجب تعليمات مركزيسة صندرة

عن وزارة التسربية ول بسداية

القبول ، اي بغد اعلان التناشيج

للدراسة للتوسطة حيث يقبل ن

التعليم الإكسانيسي (الرابسع

العلم) من كان مجموعه (١٠٠)

فساغوق اويخاش تسريجينا

واشسار الى ان عبدد الطيسة

البقية ص ٢

التي تيبلهدات العراق

Editor-in-Chief Saad AL-Bazzaz

🗈 مدير التحرير د لؤي مجيد حسن 🗈 مجرر الصفحة الأول: زَمَرَ العاسري 🗈 هناد التحرير : 🕿 عند العالب معمود التسلم عبدالله ـ مرفد الربيدي ـ حسن كابل ـ بدى شوكت ـ تازك الإعرجي ـ علاد محمود ناصر (صكرتم التعرير الغني ﴾ 🗉 لكراسلون خارج العراق : يلريس زينة الزافعي : اسطفول دعل الشريقي: خوض : عُلحي البرقاوي ، موسكو : عبدالوهاب خشان ، الرباط : عبدالخسِّم توكيزة ، الجزائل : مرزافة ثلبت ، اعلزة : علام العاني ، روما : صلاح اليزاز 🗷 الاكراج المبحقي وسعنون فياض على وشا علنون سلمان وسفاه هيد الطاف الؤي وشيد عجميد وشيد صباح محسن ـ فلتن الجميل ـ عبد الكريم سياق _ الرسانون : جبار محيل ـ مؤيد تعمة _ لحبد أمن _ كااح محمود ـ سمير العلمي ويبون يومف مطاد للختار وملح رضاي

تصعير عن دار الجعافع الصنعاقة ، جدورية العراق بلداد من ب (١٠) ، الوزيرية أرب الجعر العديدي .. ماثل (مؤلف) ١٠٠٧مهم - زقم الفاعل ١٠١٨٠٠ ٢ - وأم الناعس ٢٧٦٧ - الاشتراك السنوي ١٠٠ ويظر ملكل العراق وتضاف فجور الهرود فالقبراق خفرج الغراق بيرعيغ السر الإفتراعات ببقداد بالوزرية مقبان مكتبية جادحة

طبعت في مطابع مثر المعاصم المعملة عباداد كا توزيع الدار الوطنية المتوزيع والإعلان ال A STATE OF THE STA ٨ ميقعات

تسيير (٤٦) خطأ سريعياً لنقبل

طلبة الحامعيات والمعاهيد في يغيداد

■ ماداد / الجمهورية : اشارت ، الجنه ورية ، في تقرير صبحلي

مُثَمَّرَ فِي السادس من الشهر الحالي ألى لجندام ارْمَةُ النَّالُ الدَّاجُلُ فِي مِقْدَادُ

والمافئات ، ودعت د الجمهورية ، الجهات للعنية في النقل الرضرورة

أن تلعب دورا فاعلا ﴿ تُوفِيرُ السيارات وتوزيعها تُورُيعًا عَدُلا عَلَى

المناطق ، لاسيما مع بدء دوام الدارس والكليات والمناهد . النشاة

المامة لنكل الركاب أستحبثت خطا جديدا لحافلاتها للعاملة داخل مدينة

بغداد ينطلق من نهاية البيناع إلى الجاممة للستنصرينة ويحمل رقم

(١٨) ليادم الحدمة لطابة الجامعة للستنصرية انساطيق في لمياء

كثيرة في مدينة بغداد حيث انه سيمر بلحياء هي العامل وبلق الشرطة

مرورا بشارعي هي الربيع و ٤٤ رمضان باتجاءً على العنائج والعطياية

وعبور جسر (١٧) تمور ليستغير بشيارعي ابي طالب وصلي الدين

الحل لينتهي أن الجامعة للسائميرية . وسيبدأ العمل به ابتداء من

لليوم السبت ويلجرة مقطوعة قدرها (١٥٠) فلسا . مصدر ف للنشاة

ظاد أن خطا جديدا يعمل داخل جرم جامعة يغدند في الجادرية بيدا العمل

مه الدوم مهدف تسهيل انتقال الطلبة من والى الكليسات . واختاف ان

النشأة المامة لنقل الركاب تميع اليوم (٤٦) خطأ سريعًا خاصا بنكل

طلبة الجامعات والمعاهد في متأطق متقرقة من يغداد بالجاء جامعات

بغداد والمستنصرية والتكنولوجية وطيثى الزراعة وألادارة والاقتصاء

ومعهد التكنولوجيا ، مؤكدا أن هذه المطوط ستنطاق من لحياء الرسالة

والنور والمرية والعامرية والشعلة وسلمة قريش وجنبنة وغرالية

ومنيتة صدام والإعظية وسلمة للتحف والبياع رحى عنن ويقداد

لمبيدة وسلحة التمرير ولليدان والطلائع والدورة . وسيكون موعد

انطلاق هذه الماقلات ﴿ الساعة الساسة صياما ويمعدل عائلة واحدة

كل ربع ساعة وينفس الأجور المتفقية ومقدارها (١٥٠) فلسا 🗖

📰 للوصل/اياد طلب سعداث

البار اعلان للمدرية العاسة

للتربية في محافظة نيتوي الخاص

ستتناج الطبة وانق ساا

الانسينابيث شرحلة للدراسة

متراسل د الجمهبوريــة

المنافقة زار للنبريثة العناسا

للنبات من الطلبية اكسدوا ف-

اصيبوا بخيية امل بعد اعلان

المدرية العامة للتربية في نيتوى

نتسلاج الانسيسابية لانهبأ لإظبى

رغيباتهم وطعوهباتهم ومستوى

وتنبوى هذه الإحسراب التي

ليس لها تعثيل برباتي ، وبالتالي لا

مكتب التساليع عبل مجسري

الانتخابات ، أن يلقدُ الرأي العام

واعلن غزال من جهة لخرى انه

سيحلب من رئيس الجمهـوريــة

لجبراء قراءة شائية للثمن الذي

سيتم التصويت عليه ، اذا لميكن

متلائفا منع مشروع الحكومة

وقال أن الابقاء عليه يطرح مفتكلة

قانونيــة وسياسيــة ، ويؤدي من

وسيدعى الشواب ليضسا ال

اعلان رأيهم ، وفقا لما يمليه عليهم

مُعيرِهم ، حول الفاء التصويت

الاوتـوماتيكي بـين المتزوجـين

وتليئ شروط تغيم الترشيعات

كما أن بعثة (الجمهورية) في

مسان عاشت لدة (٤٨) ساعية

حركة الإسعار في علاوي عيســان

وأسواقها ، فقد أرتفعت أجرة نكل

البضماعة من ٥٠٠ سه ١٠٠ بيثبار

لتضاف هذه الزيادة على الصندوق

الواحد من الطماطة هيث يصيح

٣٠ بدلا عن (٣٠) بيتارا ، ولاا ما

التزم البائع بالتسعييرة الرصفية

فَـانُ حُسـارتــه (۱۲) بينــازا ق

المستوق الواهد فشيلًا عن الغفاء

والتلف ومسا يمسأرسسه البساعية

المشجواون من تسلامب ق

وعلل البناعثة هبذا الارتضاع

بثرتقاع ايجثر للحلات اخباقة اتى

لجور المراثة المرتفعة . (١٠)

نشائع للمثبيارة الواهدة ، ممياً

يسبب لرتفناها ملصوفا ق

التسعيرة .

دون شاء ال حل الجعمية

ذلك في عين الإعتبار .

الطلية واولياء أمورهم

اللؤتمس فشميي العربي ، وعلى مدى

غام لاتلة لحلفظت بأبأد كملتها موت

ظفين جاڑيا مِفدان دار السالم وهم **يمعلون في الوبهم** مسلامات تستوان ومصر وبمشق وبيبروت والريساض معطون سلامات تل نخلة اعيت (جمارها) ال صمود مِقْعَلُهُ هَاهُمُومٌ تَعْتَقُمُ ، ولا يبرقب العراقيـون اليوم لمطيئ لفنتام هذا المؤتمر فأن أملهم بالانشاء كبع لإيصاق عنوتهم اق كل بقاع الدنيا وحيثما استطاعوا

جهود العرب من المحيط ال الخليج من اجل رفع الظام عن عاصمتهم التاريخيث العظيمة بغداد وبلدهم العراق . فالذي حصل لبلاد الفراتين وما غتله الاشرار

العرب الشرفاء ليوحنوا تنفسهم وينسوا خلافاتهم ويتظوا على ما هر منتح للأمة ولشعبها الآبي . لهذا فأن العرب ومعتليهم مدعوون اليوم اكثر من أي والت

طاقات الجعامير العربية من أجل رفع صوتها أكثر في الناير الرممية والنظمات الدولية لرفع الحصار عن

تلعقه لال بغداد وصدها حسب بيل في المقم لجمع لاميما وأن هذا الشعب المثليم شي في ايلم العنوان القاتانيني هُلائنات لترفع اعظم ما يمكن من استك ودعم لمسود أشتائه ۾ المراق مثلما وغر ۾ الوقت نفسه من لقنقه ليرمطها اتى اطفق التراق ونسلله وشيوشته في

أن اهل المغترب والجنزائير وتسونس وليبييا ومصر

أرقع الحصار الجئثر عنهم مثلما يحدوهم الإمل بوهدة

موقف تلالا فيه للتعن التسربي الاصيل وتسلالات فيه الروح العربية الاعسيلة ومعانيها الساسية في التعاون

والخليج والصودان والشام والاردن كانوا معهم في عل خُلَقَةً مِنْ خَفَقَاتَ تَكُوبِهِم وعَـرَفُوا لَيَضَـا لِنَ سَلَّصَاتَ

و أعيهم ذلك الشَّعب الذي خَيْلُ موقَّلُه الكثير مَنْ معانَّاة

مخى ويحد أن شاهدوا بانضهم أن هذا البلد العظيم وترابه الطاهررد اعتى مؤامرة في التاريخ الى ان يعبثوا

والثقاه والعطاء والتضحية . لأن اهل العراق عرفوا

نظبالهم امتنت وشوسعت وشعلت ارض العرب كلهم ثلك الارض التى احبوها ولحبتهم مثلما تحبوا شعبها

التعراق . لهذا ليها الاشتاد ضأن شعب العراق اليـوم

يمعوكم لأن توهنوا للصخوف وتعلنوا بصوت اقوى واينما كنتم لرفصوا الحمسار عن لرضنا وشعبنا

🖫 هاتف الثلج

الشبعب العبريسي

به من تعمير وقتل وعدوان ما هو الادعوة عبيرة ال كل

العراق . لأن الشعب العربي سينتقل من معثليه قول

المراتيين ايام هجمت وغيرت ةوى الكار والشر كله ق الصالم ضد شعب الأمجت والتاريخ العظيم شعب

وتأريخنا وندوذجنا المنرق العراق العظيم 🗆

مدير الماء والجاري سالحالفظة ان عده المساريم البقفة كلفتها (١٢٥) الف دينار شملت مجمعات مياه المناسة مطاوعات مهلة الاستمراع الشنوى في ذي تطر وكرباد

بالكثب الضامحة لتجهيزهم

ببالاسمدة الكيميساويية وحصب

الكبيات الموسمة للمحافظة من

واضاف المصدر انه تم الإتفاق

منع شركية الصنيناء وعبد من

المقباولين الاهليين حبول تطهير

وكبرى الانهر والجيداول البيالغ

قبل الجهات المجهزة .

◙ ذي قبار وكريسلاء / مرامسلا الجمهورية ق تــزويد الضلاحين والمـزارعـين تمت في محافظة ذي قار حراثة (٣٣) للف دونم فضلاً عن توضير الكعيسات اللازمسة مسن الاطارات الاحتباطية الخامية بالسادييات الزراعية والتي سيتم توزيعها على الضائمين والسرارعين وضق

القنوليط للعدول بها مصندر في دائسرة زراعية وري ذي قسار أوغسنج لسراسيل ﴿ الجميرية ﴾ أن العصل مستمر

عدهاً (٦٥) نهرا وجدولا بطول زيلاة رواتب عمال فندق المنصور 🗷 مفداد/مندوبة الجموورية

قررت ادارة فندق المنصور تعديل اجور (٣١) عاملا وعاملة بمبالغ لتراوح بين ١٤ ٥٠٠ دينارا شهريها ابتداء من الاول من شهر تشرين الاول الحناقي . فضلا عن (٢٦) عناملا وعناملة بعبالغ تضراوح بين ۱۰ ـ۲۰ دینارا شهریا . مصياير الانحاد العباء لنقايبات العمال ايلفت ، الجمهـورية ، ان

النقابات المعنية في الانحاد باشرت بالتحرك السريع على الادارات المعنية وارياب الممل في القطاع الخاص والختلط بعد مكرمية السيد الرئيس القائد صدام حصين بزيادة رواتب موظفى الدولة . حيث استجاب عند كبير منهم لنداء الاتحاد وقرر عند من اصحاب العمل ق منطلة البياع زيادة رواتب الماعلين لديهم بمعدل (٣٠) دينارا، كما قررت شعركة (غَالِي) زَيِكَة رواتَب عَمَلُهَا بِمِبلغ ﴿ ٢٠) بَيْنَارَا طَرَاتَبِ الْأَسْمِي . المُصَلَّى بَينت أن أنصالات مكلفة تجري حاليا بين التقابات للعنية وارباب النشل في التشاع الخاص والمختلط لَزيكة رولُتِ للنتسبين فيها اسهة ستتناعلت الاخرى 🏻

واز (٦) الأف قطعة ارض سكنية

🖬 مِثِل / سمع عبد مهدي : تسراهسال الجهسات الفنيسة للفتصة ﴿ معظفة سلسل اعطاها للقاعنة بقرز (٦) الاف قبطعية لرض سكثيث تمهيدا لذو زيعها على المواطنين حمتي القصوابيط للمسدة

للهنيس ساطع محمد احمد مبير بلنية الحلة أبلغ مرامل و الجمورية و في المالظة ان للديرية تقوم حأليا بالتنسيق مع وهدة للتخطيط العمراني لُ المسافقة بتصميم (٢) مواقع سكنية ل مبينة العلة ، وفرز (٦) الأف قطعة ارض ستفيية ليتم تتوزيمهما عيل مستحقيها بعد الانتهاء من اجرامات الأرز والتسجيل 🛘

ما زالت اصواق بيـع اللحوم والقواكية والققير في مصافيلة اليمسرة غير مستقرة وما زال باعة للفرد يتلاعبون بقتسعيىرة رغم الرضابة للشندة التى يضرضها تنتميو مكاتب مكالحة الجريمة الاقتصادية فضلا عن قيامهم للثمد يلققاء لوهات القسميرة المقررة وعبد من للواد الغذائيية

كاليمسرة _ ميسسان _ فساروق همدي _ علي مجيد :

للضرورية دلخل معلاتهم او نظها الى دور سكتناهم لغيرض بيعهنا بالسوق العبوداء ويناسعنار ، بم**لة الجمهورية ، قبا**ت

العجث للسافي بجسولة عسرة في اسوأق العضار والجبيلة وللمكل والطويسة والهادي وشهدت خلال الجولة كلتى رفقهم خلالها ملاك من مكتب مكنافصة الجسريسة الاقتماعية أن التلامب

بالتسعيرة ما يزل قائماً وان اغتلف من سوق لاخر وان بساعة للقرد ﴿ هذه الإسواق يواصلونَ غرض بعض للبواد التسالفية او الضلاخنة عن الصلجة مبع لللثة أللى يطاب للواطئ شراعها كما شهدت البعثية ان معظم معلات القصاين في عده الصواق

مقلقة باستثناء مطين او دلالية خالية من اللصوم تمامنا يسبب شملها كنا كل القبيليون أن ذلك يعود لصبب املتاع تجار الإغنام عن بيسع اغتسامهم للقمسابسين والاسعار الباعلة التي يارضونها عل بيع الاغتام مقترهين اطلاق بيسع الاغتبام يسين للمسائستان للجاورة وتوهيد تسعيرة بيبع اللموم للقضاء عبل جلبع تجبأر الاغتسام وجسريهم خلف الربسح

وخلال تجوال البعثة ف اسولق الفضارة في العشيار شهدت أن باعة القواكه والخضر وكصادتهم لم يتقيموا بـالتسعيـرة القبررة وقيامهم ببيع مادة البصل اليابس يسعبر (۲۰۰۰) بدلا من (۱۳۰۰)



(١٩٥٠) . بينما شهنت البعثة ل صوق الجبيلة بفرض علاتين مبع مسادتسي فليستعمل أو الطمساطلة ويساسطاًر مضناعلة .. فقد بينع الكيلو غرام الواحد من الطمناطة

والبطاطا يسعر (٢٠٠٠) بدلا عن بسعس (۲۰۰۰) بندلا من (۲۰۰۰) فلسنا ضع قبرش منادشين معهنا

كالبائنجان الذي بيع الكيلو غرام الواحد منه بمنعر دينار بـدلا من ٠٠٠ فلس والخيـار بسعر دينـار يدلا من (٥٥٠) قلمنا وبلغ سمس الكيلو غرام الواهد للرقى (٥٠٠) قىلس بىدلا مىن (٣٠٠) قىلس . وانطيقت هذه الحال على استولق الهسادي والسعقسل والجيينكية

الماء والمجاري المتضررة جراء العدوان في مرحلته الاخيرة

وقرزمسلحة (٢٩٨) الف مترمريع من الطرق الداخلية للاصب السكنية في مدينة بعقوبة وكذلك تسوية (٢٢٥) الف متر مربع من الطرق الداخلية ومدخس تلحيتي الوجيهية وابى صيداً في قضياً القدادية وتسلحيتي السعنيسة وحلولاء فقضاء خانقين ونلحيتي الخالص وتسوية وأرش مسلحة ٧٧٣ مترا مربعاً بالحمى للخابط ن قضاه يلدروز . وزارة المنحة اعلنت من جــانبهـا ، عن قيــام اجهــزتهــا

التفتيشيـة بــ(٦٠) زيــارة بيئيـة للمضاريع للناثية والتجمعنات السكانية في محافظة اليمسرة تم تتنظيمها ألثنهر المافى اظهرت النتأثج عدم صلاحية تسعة مثها توزعت على مناطق مجمع ماء الفلو ومجمع حمدان الحبس ومجمع حصدان البلد ومساء للهيجسران ومضروع ألشاق ومناء السويب وماء القرنة ومجمع ماء الصويلح

ومشروع ماء للبيئة وقال مصدر في الوزارة ان عدد قيماسات تىراكيز الكلور ۾ ميساه الشبكة بَلَقَتْ (٢٧٥) وعبد الصالح منها (١٥٥) فقط في هين

تردك على الانتهاء ولغ عبد غيد العيداج (٣٧٠) حيث بلغت نسبة تسميد عبد عبد العيداد فيها (صغرا) للصدين الاعبل والكني وشيلتُ النتائج السلبية لتراكيز الكلور مناطق (الجبيلة) والمعكل وه ميل وهي الحسين وهي الخليج العربي والموفقية والقبله وألعالية والأصمعى والجمهورية والزيع والقريه العصرية والشرش وطلحه وياهله الحرة وابي الخصيب وسفوان والغيماء) فضلا عن فشل (14) نعوذجا من اصل (٨٤) نعوذجا مصحوبا من مياه الشرب لإغراض الفحص البكتريبولوجي: وقال للمندر أن (٤٨) تجمعاً للاعلَّ وْالْنَفْلْانْكُ تُدُّ رَّنْسَلْهَا مِنْ قَبِلِ الغُرِقِ الصَّنْحَيَّةِ وُٱلْرِّقَائِيَّةٌ تُوَّرُّعُتُ إِنْ مناطق مركز المطلطة وهي حي الحسين والجليج العسريى والجبيله والشهنداء والعشسار والربساط والقليسية والعال والعاليه والجمهورية والهاشة والحلاف والاصمعي وهي المربع واللجدية واللطيف فضلا عن مناطق الإطراف والتي شملت بأهلة والقرنة والشرش وبلد سلطان وبلب ميدان وخور الزبيروام

قصر ومحلة العرب الاولى والحى العسكري والقربة

شمة للياه توشك على الانتهاء

العصرية 🖰

الجهدُ الذي بِثلوه : اهزاب المعارضة الجزائرية تطن تأييدها لعكومة فزالي

□الجزائر/ ا ف ب : تلقى رئيس الحكومة الجزائريىة سيد احمد غزالى دعم عدد كبسع من الاحزاب المارضة الكبرى ، بعد ان قبرر اهالة للشروع القاض يعراجعة القانون الانتخابي امام الجمعية يوم غد ، تمهيداً لاجراء انتخابات تشريعية حرة وتظيفة قبل نهاية

ولقيت ۽ معاطلات ۽ الحمعية الثنييد خيلال الإربع والعشيرين ساعة الاخيرة من قبل الحركة من لجـل الديمةـراطيـة في الجـراثـر بزعامة لحمد بن بللا ، والتجمع من لجل الثقافة والديمقراطية

بـزعامــة سعيد ســادى ، وحزب التجند الجزائري ، بزعامة بــو قروح ، والحركة من لجل العدالة والتطور ، بڑعامة قامند مرياح ، وجبهة للقوى الاشتىراكية برُعامة ايت اهمد .

والطويمية . فقد بلغ صعر الكيلو

غبرام الولعيد من منادة الرمنان

(دینارا) بدلا من (۷۰۰) فلس

والعنب ببينارين بدلا من ١٤٥٠

ولاصفات البعثية أن الساعية (

جعيبع الإمواق يضرضون عبل

المواطنين سعسر (٢٥٠) ظما عن

قيمة كيس النهايلون بــدلا من

(١٥٠) فلينا . فقيلا عن السافهم

بلخفاء مبادتى البصل والطمياطة

دلفسل محسلاتهم او في منساطق

وكنائث الجمعينة ناسها قند ودعت هذه الإمرّاب النواب ال مبوتت في لذار للاقي عبل نظام تقسيم النوائر الانتفايية للطبة تعييل القوانين من دون تسلفير ، للسماح بتجبيد الجعمية قبل حبالياً ، وهـو يحدد ٤٤٥ داكرة نهاية العام . وكانت أند انتخبت في انتخابية ، لكنه لم يطبق اثر فرض حالة الطواريء . شياط ١٩٨٧ ﴿ قَالَ نَقَامُ الْحَسَرَبِ

للتوسطة استيناء عند كبير من (منطبوا) عشيما وجنوا تتيجلهم ضمن الاختيسار الثباث والرابع الذي ثبتوه في استعبارة الإنسيابية لمصرد ملء الاستمنارة للتربية وشاهد اعتدادا كبيرة من . المشرات من الطلابات اكنن أن الطلبة عند باب الاستعلامات وق المبيرسات الصاسة للتربيبة ف شعبة التخطيط التربيوي التي عدد اللغاء المسال المسول على الملكات المتراشية بم على تتكن القبول الذي أوجعوا بها محافظات اخزى جنبت يجبابيع ادنى من مجساميمهن للقبنول في

خريجو الدراسة المتوسطة في نينوي لا يحبيذون الإنسيابيية

افسالوا أن هذه النتائج أد

تسؤدى الى تسرك العسميسد مثهم

للدراسة لعدم زغيتهم في للدارس

للهنية وللجوء الى مىزاولة اعمال

اشبری حسرة مسؤكسيس انهم

التعليم الكناديمي (الرابسع العسام) متعبالسلات عن معيسار مختصون في للنيرية المامة

الجمهورية ، أن وزارة التربية

تجاملت وجود جسامة كبيرة في

حسب مجموع الطالب والحلمة للمعدة للقنوات التعليبية ل للحناقبقلة وعبل هبذا تخلف مصاميع القبول في القنوات من محالظة الى لحرى . للشريبية أكنوا لنرامسل للتقسرجين لهندا العبام من

ساعتان .. مع وزيس التربية !!

ساعتان تضيتكما مع وزير التربية أنصبت على نقلش وعسوار

صريحين وصل بعضها الى درجة السفونة ثم تهبط الى الستوى الطبيعي .. وزير التربية يعترف بهجود سلبيات في وزارته وهو امر شائع أن جميع دوائر الدولة ولكن الصحافة تضخم هذه السلبيات وتجطها مادتها الرئيسة وتغطى من خلالها على ايجابيات الوزارة وما أكثرها .. ونحن تعترف وتقول أن المسعافة دائما تجرى غلف السلبيات وتبحث عنها مهما كانت بسيطة وتكشفها لاتهبآ مهنة البحث عن المتاعب وفي نفس الوقت نبحث عن الايجابيات اذا ما وجدناها وتحاول ان تجعلها في اوليات ما تنشر ولكن ماذا تفعل اذا كأن هناك من يخفيها عنا بقصد او بدون قصد .. الصحفي لا يكتب بدواقع شخصية او من اجل منافع ذاتية واكنه يجسد هموم ومشاكل الاخرين وقد تكون في بعض الاحيان هذه الهموم والشاكل يعيشها أأصحفى نفسه عندها يحسن الثعبير عنها لاتبه يحسها ويتأثر بها دون أن يستغلها لماريه الشخصية .. من يستمم الى حديث حكمة عبدافة ألبزاز وزير التربية يشعر يثقل المسؤملية ونجاح تحملها .. الحصار الاقتصادي الظالم والعدوان الغاشم ومعليات الخيانة والتغريب التي اعتبت العدوان خلتت في بلدنا البليلة واحدثت فجوات كبيرة وشرخا عديقا في كثير من الراكيز للهمة في بلدينا بينها وزارة التربية .. تنظيم الدراسة والمودة بها الى لجواء ما قبل العدوان .. وتهيأة مستلزمات الطلبة المادية والتفسية .. وسد شواغر الدرسين وتتظيم قبول الطلبة الجدد على كل المستويات الروضة والتمهيدي والابتدائي والمتوسط والثانوي والمعاهد وتوفع متطلبات الدراسة لكل هذه الراحل . هذا كله على وزارة التربية أن تفطه وتتحصل مسؤوليته مع شوفر امكانيات محدودة ويعضها غير متوفر مما يجعل المهمة في قائمة المستحيلات واكبر من القدرة في التغلب عليها ورغم هذا عملت وزارة التربية على تحقيق بعض ماهدفت اليه وتقلبت على الصعاب واجتازت الموانع وان كان بنسبة تقل عن طعوحاتها .. الحوار مع وزير التربية سلس أُ ويقودنا الى وضوح الرؤية وخلق قاعدة للتقاهم والتقهم .. تشعب الحوار والنقاش بيننا الى تقاط كثيرة شملت طوابق الوزارة الثمانية وما يدورين جدراتها من هموم ومشاكل واجتهادات بعضها يكون المعالج الطلبة ويعضها الاغريجتاج الى دراسة وتعمن اكثر ، مما يخلق لدى الطلبة ردات فعل غير مرضية بسبب تلفر اتفاد القرار او صدور التعليمات ومهما تباينت الاراء بيلى هدف الجميم هـ و مصلحة الطلبة كما يقول وزير التربية .. ومن خلال الموار لم نخف عن وزيد التربية وجود من يصاول أن يضع العمى مين عمالت السيرة التربوية من دلخل الرزارة بسبب تغلب الروتين على وطيفته وما يطلق عليهم بالمتعسبين عند اتخاذ القرار لوبحث دون مراعاة للتطور الذى تشهده السلمات العلمية والتربوية وظريف الطلبة النئسية والاجتماعية في عدم تحمل الضغوط وتقل التعليمات الذي

غدا .. نكمل هموم وزارة التربية ا

يحاول المتعمسيون فرضها أو الاكتار منها متسترين خلف شعارات

تربوية وهي اساليب ماعاد لها مكانها وموقعها الذي يمكن لها ان